ArtHist.net

The Global Future of Local Art Museums (Wien, 19–21 Jan 06)

Edith Wildmann

THE GLOBAL FUTURE OF LOCAL ART MUSEUMS TAGUNG AM IFK
19.-21. JAENNER 2006 (in englischer Sprache)

Kunstmuseen auf der ganzen Welt sind derzeit Prozessen grundlegender Veraenderungen ausgesetzt. Eine voellig neue Landschaft von Kunstinstitutionen ist im Entstehen: Kunstbiennalen, spektakulaere Architekturen und Ausstellungen als Publikumsrenner sind zu einem wichtigen Tourismusfaktor geworden. Zugleich aber sind Museen wichtige Instrumente zur kulturellen und politischen Identitaetsbildung. Das IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften laedt zu einer mehrtaegigen und international besetzten Konferenz zu diesem Thema:

THE GLOBAL FUTURE OF LOCAL ART MUSEUMS

Inwiefern bestimmen Museen die Sehgewohnheiten ihrer BesucherInnen? Und inwiefern sind Museen ein Schluessel zum Verstaendnis von Geschichte und gesellschaftspolitischen Verhaeltnissen? Der prominente Soziologe Tony Bennett wird in seinem Vortrag Antworten auf diese Fragen geben. Der Frankfurter Ethnologe Mamadou Diawara stellt die provokante Frage: "Braucht Afrika ueberhaupt Museen", wenn Erinnerung über orale Formen transportiert wird? Um Formen von Identitaetsbildung durch Museen geht es im Beitrag der Kunstwissenschafterin Deborah Klimburg-Salter, die ueber die "Neuerfindung" des afghanischen Nationalmuseums sprechen wird, und Peter Weibel, der Direktor des ZKM Karlsruhe, thematisiert Museen als Orte von kultureller, nationaler und religioeser Identitaet. Henk van Os von der Universitaet Amsterdam spricht über die "Musealisierung des Museums" am Beispiel des Neubaus des Rijksmuseums in Amsterdam etc.

KONZEPTION: Hans Belting (IFK, Wien)

TEILNEHMERINNEN: Claude Ardouin (British Museum, London), Tony Bennett (Open University, Milton Keynes), Andrea Buddensieg (ZKM, Karlsruhe), Karen Cordero Reiman (Universidad Iberoamericana, Mexico City), Mamadou Diawara (Universitaet Frankfurt/M.), Ladislav Kesner (Cultropa Prag), Deborah Klimburg-Salter (Universitaet Wien), John Onians (University of East Anglia), Henk van Os (Universitaet Amsterdam), Peter Weibel (ZKM, Karlsruhe), W. Richard West jr. (Smithsonian: National Museum of the

ArtHist.net

American Indian, Washington)

Kontakt:

Mag. Edith Wildmann ... Tel. (+43-1) 504 11 26-28 ... E-Mail:

wildmann@ifk.ac.at

Abstracts und Programm: www.ifk.ac.at

Quellennachweis:

CONF: The Global Future of Local Art Museums (Wien, 19-21 Jan 06). In: ArtHist.net, 17.01.2006. Letzter

Zugriff 03.11.2025. https://arthist.net/archive/27826.