

5 Promotionsstip. "Konzert der Medien" (Heidelberg)

Elisabeth Handle

Vormoderne" (Univ. Heidelberg)

x-post: H-Soz-u-Kult

Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften
(ZEGK)/Institut für Altertumswissenschaften (IAW)/Heidelberger
Graduiertenakademie, Heidelberg
Bewerbungsschluss: 15.02.2006

Internationales Promotionskolleg in der Heidelberger
Graduiertenakademie

Das Konzert der Medien in der Vormoderne:
Gruppenbildung und Performanz
Interdisziplinäres Landespromotionskolleg, Universität Heidelberg

Ausschreibung von 5 Promotionsstipendien

Bewerbungsfrist: 15.2.2006

Das Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK)
und das Institut für Altertumswissenschaften (IAW) der Universität
Heidelberg vergeben zusammen mit der Heidelberger Graduiertenakademie
im Rahmen ihres interdisziplinären Landespromotionskollegs:

Das Konzert der Medien in der Vormoderne: Gruppenbildung und Performanz

5 Promotions-Stipendien

Beteiligte Fachgebiete: Geschichte der Antike, des Mittelalters und der
Frühen Neuzeit, Archäologie, Kunstgeschichte des Mittelalters und
Musikwissenschaft

Zentrales Thema des Kollegs ist die "audiovisuelle
Statusrepräsentation", also die Formen und Medien der Darstellung und
"Ab-Bildung" vormoderner gesellschaftlicher Gruppen und damit die
Ausbildung dieser Kollektive durch symbolische Kommunikation. Besonders
angestrebt werden Untersuchungen zu Umbruchsphasen: Antike/Spätantike
oder Spätmittelalter / Frühe Neuzeit. Der Praxisbezug geistes- und
kulturwissenschaftlicher Forschung wird durch obligatorische

Praxis-einheiten in außeruniversitären Kulturinstitutionen gewährleistet.

Von den Bewerberinnen und Bewerbern werden erwartet:

- Mehrsprachigkeit in Schrift, gute deutsche Sprachkenntnisse
- ein herausragender Abschluß als Magister oder Master in einem der Fächer Archäologie, Geschichte, Kunstgeschichte oder Musikwissenschaft
- Bereitschaft, sich in das in Heidelberg angebotene strukturierte Doktorandenprogramm einzubringen

Die Stipendien werden zunächst für 24 Monate gewährt.

Die Höhe der Förderung beträgt 820.- Euro monatlich.

Voraussichtlicher Beginn der Förderung ist der 01.4.2006.

Es besteht Residenzpflicht in Heidelberg. Die Betreuung erfolgt am Ort, wobei die Zuordnung zu einer festen Betreuerin / einem festen Betreuer von Beginn an in beiderseitigem Einvernehmen festgelegt wird.

Zum Programm des Kollegs gehören - neben dem Dissertationsvorhaben - Workshops und Vertiefungseinheiten (Tutorien, Kolloquien, Exkursionen) sowie ein verbindliches Praktikum, möglichst in einer kulturellen Institution der Region Rhein-Neckar.

Ein Zwischenbericht ist nach 12 Monaten, ein Ergebnisbericht nach 24 Monaten vorzulegen. Ggf. sind Anträge auf Verlängerung (mit Begründung) drei Monate vor Ablauf der Regelförderung zu stellen.

Die Auswahl der Stipendiaten wird von einem Gremium der beteiligten Fächer vorgenommen. Betreuer des Promotionskollegs sind die Professorinnen und Professoren Tonio Hölscher (Klassische Archäologie), Silke Leopold (Musikwissenschaft), Thomas Maissen (Geschichte der Frühen Neuzeit), Dorothea Redepenning (Musikwissenschaft), Lieselotte E. Saurma (Kunstgeschichte), Bernd Schneidmüller (Geschichte des Mittelalters), Christian Witschel (Alte Geschichte).

Frauen werden ausdrücklich zur Bewerbung ermuntert. Behinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Ihre Bewerbung enthält:

- Exposé (3-5 Seiten) zu einem geplanten Promotionsvorhaben
- Lebenslauf
- Zeugnisse in Kopie
- Ggf. Liste der bisherigen Veröffentlichungen.

Die Bewerbung ist bis zum 15.2.2006 in doppelter Ausfertigung zu richten an:

Prof. Dr. Lieselotte E. Saurma
Universität Heidelberg

Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften
Institut für Europäische Kunstgeschichte
Seminarstrasse 4
D-69117 Heidelberg

Geschäftsstelle: <http://www.zegk.uni-heidelberg.de>

Prof. Dr. Lieselotte E. Saurma
Universität Heidelberg
Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften
Institut für Europäische Kunstgeschichte
Seminarstrasse 4
D-69117 Heidelberg

Homepage <<http://www.zegk.uni-heidelberg.de>>

Quellennachweis:

STIP: 5 Promotionsstip. "Konzert der Medien" (Heidelberg). In: ArtHist.net, 05.12.2005. Letzter Zugriff
10.02.2025. <<https://arthist.net/archive/27793>>.