

## academics / Zeit-Stellenmarkt (5 Angebote)

/

Stellenangebote bei academics.de/ZEIT Stellenabo  
[H-ArtHist redaktionelle Auswahl - 5 Angebote]

1\_\_\_\_\_

Leiter / Leiterin - Villa Romana e.V., c/o Deutsche Bank AG  
<http://jobs.zeit.de/job.aspx?idjob=85f286a1-bfe8-4d31-ac9b-afe3925ad6d4>

Villa Romana e.V., c/o Deutsche Bank AG

Der Villa Romana Preis ist der älteste deutsche Kunstpreis. Vier besonders begabte, vorzugsweise jüngere bildende Künstler/innen erhalten jährlich ein mehrmonatiges Stipendium in der Künstlervilla. Zum Haus zählen fünf Ateliers mit Wohnungen, Gästezimmer, ein Ausstellungssalon sowie ein großer Garten. Träger des Hauses ist ein privater Förderverein mit Sitz in Frankfurt/Main.

Zum 1. September 2006 wird der/die

Leiter / Leiterin

der Künstlervilla in Florenz gesucht, der/die bereit und fähig ist, die Villa mit künstlerischem Sachverstand, Organisationsvermögen und hoher sozialer und kommunikativer Kompetenz zu führen.

Aufgaben:

- Inhaltliche, kaufmännische und organisatorische Leitung der gesamten Liegenschaft
- Förderung der Preisträger, Betreuung der Gastkünstler und Besucher
- Durchführung von Ausstellungen in der Villa
- Planung von Ausstellungsprojekten der Preisträger in Deutschland und Italien
- Herausgabe des Jahresberichtes / Preisträgerkataloges
- Vertretung der Villa in der deutschen und italienischen Kunstszene

Anforderungen:

- Verhandlungssicheres Italienisch
- Kulturwissenschaftliches Studium erwünscht
- Umfassende Kenntnis der zeitgenössischen bildenden Kunst
- ausgeprägte Kommunikations- und Integrationsfähigkeit

- Erfahrungen - auch kaufmännische - in der Leitung einer Kultureinrichtung
- Erfahrungen in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Bereitschaft, sich in das Leben einer Künstlervilla zu integrieren

Erwartet wird, dass der/die Leiter/in seinen/ihren Wohnsitz mit Partner/in und Familie in der Villa nimmt. Eine großzügige Dienstwohnung steht zur Verfügung. Unterstützt wird er/sie durch einen Hausmeister.

Angeboten wird ein Fünfjahresvertrag mit der Option zur einmaligen Verlängerung. Die finanziellen Bedingungen sind Verhandlungssache. Vertragspartner ist der Villa Romana Verein, Frankfurt.

Interessenten wenden sich bitte mit aussagefähigen Unterlagen inkl. Foto schriftlich an:

Villa Romana e.V., c/o Deutsche Bank AG  
60262 Frankfurt/Main

[www.villaromana.org](http://www.villaromana.org)

Bewerbungsschluss: 31.01.2006

2. \_\_\_\_\_

Leiterin/Leiter des Museums Morsbroich - Stadt Leverkusen

<http://jobs.zeit.de/job.aspx?idjob=9b63b2cc-6177-4cbe-b590-9c6e42d3a4f4>

Stadt Leverkusen

Leverkusen am Rhein (162.000 Einwohner) ist nicht nur eine Industriestadt mit Schwerpunkt Chemie sowie Maschinenbau und Autozulieferung. Es ist auch eine Stadt mit hohem

Freizeitwert am Rande des Bergischen Landes zwischen Köln und Düsseldorf. Reichhaltiges Angebot im kulturellen Bereich, in Spitzen- und Breitensport, verkehrsgünstige Lage.

Für ihre eigenbetriebsähnliche Einrichtung KulturStadtLev sucht die Stadt Leverkusen eine/einen

Leiterin/Leiter des Museums Morsbroich

Die Stelle ist ab 1. April 2006 vakant.

Zur KulturStadtLev gehören die städtischen Einrichtungen der Kultur und Weiterbildung: Stadtbibliothek, Museum Morsbroich, Volkshochschule, Stadtarchiv, Kulturbüro mit Jugendkunstgruppen, FORUM-Veranstaltungen und Kulturmarketing sowie Musikschule.

Das Museum Morsbroich wird als Teil der KulturStadtLev fachlich und organisatorisch selbstständig geführt. Standort seiner Sammlung und seiner Ausstellungsräume sowie der Verwaltungsbüros ist das Schloss Morsbroich.

Das Museum verfügt über eine bedeutende Sammlung internationaler Kunst seit 1945 (Malerei, Plastik, Grafik). Auch das anspruchsvolle Programm von Wechselausstellungen ist der zeitgenössischen Kunst gewidmet.

Von der Stelleninhaberin/dem Stelleninhaber werden erwartet:

**ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte mit dem Nachweis wissenschaftlicher Arbeit,**

mehrfachjährige Museumspraxis im Bereich der zeitgenössischen Kunst,

**publizistische Tätigkeit,**

qualifizierte Kenntnisse auf den Gebieten Öffentlichkeitsarbeit und Marketing

**Erfahrungen in der Wahrnehmung von Führungs- und Leitungsfunktionen,**

soziale Kompetenz und Führungsqualität,

**Erfahrungen im Umgang mit privaten Unterstützern, Leihgebern, Sammlern,**

Kreativität, Eigeninitiative, Aufgeschlossenheit, Kontakte zur Kunst- und Museumsszene.

Aufgabenschwerpunkte der Museumsleitung sind:

**Wahrung und Ausbau der Sammlung sowie Entwicklung von Konzepten für ihre Präsentation,**

Planung und Durchführung von Wechselausstellungen,

**Entwicklung museumspädagogischer Begleitprogramme und sonstiger**

**Veranstaltungskonzepte für verschiedene Zielgruppen,**

Kontaktpflege zur Leverkusener Kunstszenen und zur Kunstszenen der Region,

**fachliche Beratung und Betreuung von Kunst in der Stadt/Kunst im**

**öffentlichen Raum,**

Öffentlichkeitsarbeit und Marketing

**Sponsorenakquise,**

Zusammenarbeit mit Museumsverein und Kunstverein,

**Wahrnehmung der Personalführung und Budgetverantwortung als Teilbetrieb im Eigenbetrieb,**

Verantwortung für die Einhaltung der mit der Betriebsleitung abgeschlossenen Zielvereinbarungen.

Für diese vielseitige Tätigkeit mit einer besonderen Form der Leitungs- und Budgetverantwortung wird eine adäquate Vergütung analog des TVöD gezahlt. Es ist eine Besetzung der Stelle für die Dauer von acht Jahren mit der Option auf Verlängerung vorgesehen.

Für Detailfragen steht Frau Marion Grundmann, Betriebsleiterin der KulturStadtLev, unter der Telefonnummer 0214/406-41 00 zur Verfügung.

Die KulturStadtLev verfolgt offensiv das Ziel, im Rahmen der Vorgaben des

LGG NW den Anteil von Frauen in Bereichen, in denen sie unterrepräsentiert sind, zu erhöhen.

Schwerbehinderte werden im Rahmen der Vorgaben des Sozialgesetzbuches IX gefördert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte unter Angabe der Kenn-Nr. 05/08-KSL an die:

Stadt Leverkusen  
Dezernat IV/Personalwirtschaft  
Goetheplatz 1-4  
51379 Leverkusen

Telefon: 0214/406-41 00

Bewerbungsschluss: 05.01.2006

3. \_\_\_\_\_

wissenschaftlichem Mitarbeiter/in - Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

<http://www.academics.de/stellenportal/job.aspx?idjob=553fbbd2-5c98-441eada4-8b79612f494f>

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften sucht für die interdisziplinäre Arbeitsgruppe "Die Welt als Bild" zum 1.

März 2006 eine/einen

wissenschaftlichem Mitarbeiter/in

(für 30 Wochenstunden, befristet auf zwei Jahre)

Das Projekt

Die interdisziplinäre Arbeitsgruppe "Die Welt als Bild", die aus Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern verschiedener geistes- und naturwissenschaftlicher Disziplinen an mehreren Orten besteht, untersucht unter Berücksichtigung neuerer Ergebnisse der Bildwissenschaften, die Bedeutung der Vielfalt visueller Medien für die Konstruktion von Weltbildern.

Die Aufgabe

Ihre Aufgaben umfassen die eigenverantwortliche wissenschaftliche Tätigkeit in einem stärker den Naturwissenschaften zugeordneten Teilbereich dieses Forschungsvorhabens, insbesondere bei der systematischen Interpretation der digitalen Bildwelten sowie die Mitarbeit

bei der Koordination des Projektes.

#### Ihr Profil

Erwartet wird ein exzellenter Studienabschluss in einer breiten Fächerkombination mit einem möglichst wissenschaftsgeschichtlichen sowie bildwissenschaftlichen Schwerpunkt. Vorausgesetzt wird weiter Offenheit für mathematische Fragestellungen und die Fähigkeit, in einem interdisziplinären Team mitzuwirken. Organisationstalent und Teamfähigkeit werden vorausgesetzt.

Die Vergütung erfolgt nach Ila BAT-O (Anwendungstarifvertrag Land Berlin).

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Bewerbungen von Schwerbehinderten werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Aus Kostengründen können Bewerbungsunterlagen nur zurückgeschickt werden, wenn ein Freiumschlag beigefügt wird.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen richten Sie bitte unter der Kennziffer AG 01/06 an:

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  
Interdisziplinäre Arbeitsgruppen  
Dr. Michael Vallo  
Jägerstraße 22/23  
10117 Berlin

Bewerbungsschluss: 21.12.2005

4\_\_\_\_\_

Dr. Meyer-Struckmann-Preis für geistes- und sozialwissenschaftliche  
Forschung - Heinrich-Heine-Universität  
<http://www.academics.de/stellenportal/job.aspx?idjob=e89d6f97-92dc-4630-b583-5082240e6f85>

Heinrich-Heine-Universität

Die Philosophische Fakultät der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf  
schreibt in Zusammenarbeit mit dem Wissenschaftszentrum  
Nordrhein-Westfalen den

Dr. Meyer-Struckmann-Preis für geistes- und sozialwissenschaftliche  
Forschung

aus.

Der Preis wird jährlich vergeben, erstmalig 2006, und ist mit 20.000 Euro  
dotiert.

Ausgezeichnet werden 2006 herausragende Arbeiten zum Themenkreis

Memoria: Formen des kollektiven Gedächtnisses

Eingereicht werden sollen Buchpublikationen zu diesem Thema, die in den Jahren 2003 bis 2006 erschienen sind. Selbstbewerbungen sind möglich.

Bewerbungen aus dem In- und Ausland müssen mit dem Stichwort: Dr. Meyer-Struckmann-Preis 2006 an die unten stehende Adresse gerichtet werden. Die Ausschreibungsunterlagen können im Internet abgerufen werden: <http://www.wznrw.de/struckmann-preis>

Heinrich-Heine-Universität  
Philosophische Fakultät  
Dekan, Prof. Dr. Bernd Witte  
Universitätsstr. 1  
40225 Düsseldorf

Telefon: +49-(0)211-811-2936

Bewerbungsschluss: 28.02.2006

5\_\_\_\_\_

8 Doktoranden/innen-Stipendium für das Graduiertenkolleg "Die Figur des Dritten - Universität Konstanz

<http://www.academics.de/stellenportal/job.aspx?idjob=4afb78f4-6638-4a29-958b-1da0422a0412>

Universität Konstanz

Im Rahmen des kulturwissenschaftlichen Graduiertenkollegs sind

8 Doktoranden/innen-Stipendium für das Graduiertenkolleg "Die Figur des Dritten

(Beginn: 1.4.2006, Laufzeit: 2 Jahre, mit Möglichkeit der Verlängerung um max. ein Jahr) zu vergeben.

Beteiligte Fächer: Literaturwissenschaft (Anglistik, Amerikanistik, Germanistik, Mediävistik, Romanistik, Slawistik), Soziologie, Medienwissenschaft, Kunstwissenschaft und - bei gewährleisteter Betreuung - angrenzende Disziplinen.

Nähere Informationen zu Fragestellung und Forschungsschwerpunkten des Kollegs unter <http://www.uni-konstanz.de/figur3>

Von den Kollegiaten/innen wird erwartet, dass sie ihren Wohnsitz in Konstanz nehmen und sich regelmäßig und aktiv am Studienprogramm des Kollegs beteiligen. Bewerber/innen sollten im Regelfall nicht älter als 28

Jahre alt sein.

Ausländische Doktoranden/innen sind ausdrücklich aufgefordert, sich zu bewerben.

Für Rückfragen steht der Sprecher des Kollegs, Professor Albrecht Koschorke (Albrecht.Koschorke@uni-konstanz.de), zur Verfügung.

Bewerbungen sind mit Lebenslauf, Zeugniskopien, einem maximal 10 Seiten umfassenden Exposé des Arbeitsvorhabens mit Zeitplan und einer einseitigen Kurzfassung zu richten an:

Universität Konstanz  
Graduiertenkolleg "Die Figur Des Dritten"  
Universitätsstraße 10, Fach D 153  
78457 Konstanz

E-Mail: Albrecht.Koschorke@uni-konstanz.de  
[www.uni-konstanz.de/figur3](http://www.uni-konstanz.de/figur3)

Bewerbungsschluss: 08.01.2006

Quellennachweis:

JOB: academics / Zeit-Stellenmarkt (5 Angebote). In: ArtHist.net, 08.12.2005. Letzter Zugriff 02.04.2026.  
<<https://arthist.net/archive/27775>>.