

VDK-Stellenanzeigen (5 Stellen)

VDK e.V.

Stellenausschreibungen - 5 Angebote

1

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

für das Werkverzeichnis der Gemälde Lyonel Feiningers zum
frühestmöglichen Zeitpunkt gesucht

Das Lyonel Feininger Archiv, das eine umfangreiche Sammlung von Dokumenten zum Leben und Werk des Künstlers umfaßt, befindet sich bei Moeller Projects LLC. in New York. Das Archiv bildet die Grundlage für das Werkverzeichnis, das Achim Moeller seit vielen Jahren bearbeitet.

Die Recherche für das Werkverzeichnis ist abgeschlossen. Der/die wissenschaftliche Mitarbeiter/in schliesst in enger inhaltlicher Zusammenarbeit mit Achim Moeller darauf aufbauend den ersten Band (1907-1918: Paris - Berlin) bis Herbst 2006 ab und trägt damit dazu bei, Feiningers Rolle in der europäischen und amerikanischen Kunst des 20. Jahrhunderts hervorzuheben. Die Tätigkeit des/der wissenschaftlichen Mitarbeiters/in wird im Rahmen der Publikation angemessen berücksichtigt.

Erwartet werden ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte sowie sehr gute Englischkenntnisse. Der Bewerber/die Bewerberin sollte selbständig wissenschaftlich arbeiten können sowie verantwortungsvoll und vertraulich mit Informationen umgehen. Eine Promotion oder Erfahrung im Erstellen eines Werkverzeichnisses sind von Vorteil.

Es handelt sich um eine anspruchsvolle Tätigkeit in einem interessanten Umfeld. Das Gehalt der Vollzeitstelle ist der Aufgabe angemessen. Eventuell anfallende Visakosten würden vom Lyonel Feininger Archiv getragen.

Bitte bewerben Sie sich mit einem Anschreiben und Ihrem Lebenslauf bis spätestens zum 18. November 2005 an:

feininger@moellerart.com

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung

Lyonel Feininger Archive

at Moeller Projects LLC.
167 East 73 Street
New York, NY 10021
Tel 1-212-9884500
Fax 1-212-9885400
achim@moellerart.com

Kontakt:
Kim Conaty
Special Projects Coordinator
Achim Moeller Fine Art Ltd.
167 East 73rd Street
New York, NY 10021
T: 212 988 4500
F: 212 988 5400
www.moellerart.com

2

Bei den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden sind demnächst

drei wissenschaftliche Volontariate

für die Dauer von zwei Jahren zu besetzen.

Zu den Museen der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden gehören: die Galerie Neue Meister, die Gemäldegalerie Alte Meister, das Grüne Gewölbe, das Kunstgewerbemuseum, das Kupferstich-Kabinett, der Mathematisch-Physikalische Salon, das Münzkabinett, das Museum für Sächsische Volkskunst mit Puppentheatersammlung, die Porzellansammlung, die Rüstkammer und die Skulpturensammlung.

Das Volontariat soll projektbezogene Stationen an mehreren Museen umfassen und kann möglicherweise auch durchgängig im Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Marketing, Museumspädagogik absolviert werden.

Voraussetzung für die Bewerbung ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium, für die kunsthistorischen Bereiche möglichst mit Promotion, in den anderen Bereichen variieren diese Anforderungen.

Die Vergütung erfolgt in Höhe der Anwärterbezüge für den höheren Dienst.

Bewerbungen von Frauen sind besonders erwünscht. Schwerbehinderte BewerberInnen werden bei gleicher Eignung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen und Angabe der Wunschstationen

richten Sie bitte bis 18. November 2005 an die Personalverwaltung der Staatlichen Kunst-sammlungen Dresden, Postfach 12 05 51, 01006 Dresden.

3

Das Kunstmuseum Basel sucht per 1. Februar 2006
oder nach Vereinbarung eine/einen

Konservatorin / Konservator
19. Jh. und klassische Moderne

Zu Ihren Aufgaben gehören die selbständige wissenschaftliche Betreuung und Bearbeitung der Gemäldegalerie 19./20. Jahrhundert sowie die Konzipierung, Erarbeitung und Organisation grosser und kleiner Ausstellungen im Sammlungsbereich (inkl. begleitender Aktivitäten), die Beratung der Direktion bei Ankäufen sowie die Pflege des Kontakts zu Sponsoren, Sammlern und Gremien des Museums.

Sie haben eine Promotion in Kunstgeschichte mit Spezialisierung auf Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts, verfügen über praktische Erfahrung im Museumsbetrieb, sind in kommunikativen Aufgaben versiert und beherrschen die deutsche, französische und englische Sprache in Wort und Schrift.

Ihre Bewerbung senden Sie bitte bis 9. Dezember 2005 an das Kunstmuseum Basel, Patricia Da Rugna, Verwaltung/Personal, PF, CH-4010 Basel
Auskünfte erhalten Sie von Herrn Dr. Bernhard Mendes Bürgi, Direktor, Tel. 0041 61 2066216.

4

Volontär/in Workshops (100%)
ab 01.1.2006, befristet bis zum 31.12.2007

Das Vitra Design Museum organisiert Ausstellungen zu den Themen Design und Architektur. Die Ausstellungen werden im eigenen Museum in Weil am Rhein gezeigt, anschließend gehen die Ausstellungen auf eine weltweite Ausstellungstournee. Weitere Betätigungsfelder des Vitra Design Museums sind unter anderem die Durchführung von Workshops, die Entwicklung und der Vertrieb von Reeditionen klassischer Möbelentwürfe sowie umfangreiche Verlagsaktivitäten.

In den Monaten Mai bis August organisiert das Vitra Design Museum ganztägige Designworkshops für Schulklassen und Jugendgruppen aus Baden, dem Elsass und der Nordwestschweiz in der Workshopwerkstatt in Weil am Rhein. Des Weiteren wird eine Reihe von Workshops unter Leitung renommierter Designer, Architekten und Künstler angeboten. Diese einwöchigen Kurse finden auf einem Landgut im Südwesten Frankreichs statt und richten sich schwerpunktmäßig an ein Fachpublikum.

Aufgaben:

- Konzeption von Designworkshops und didaktischen Materialien zu den Ausstellungen des Vitra Design Museums
- Organisation von Designworkshops für Kinder und Jugendliche (Administrative Betreuung, Kommunikation mit Partnern aus dem Bildungsbereich, Sponsoring, Öffentlichkeitsarbeit etc.)
- Assistenz bei der Organisation des internationalen Workshop-Programms

Anforderungen:

- Abgeschlossenes Studium einem relevanten Fach/Erfahrung im Kulturmanagement
- Sehr gute Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch
- Gute EDV Kenntnisse
- Kenntnisse von Design und Architektur
- Kommunikativ und flexibel

Wir bieten:

Selbständiges und vielseitiges Arbeiten im jungen Team eines international führenden Museums für Design und Architektur.

Senden Sie Ihre Bewerbung bitte bis zum 30.11.2005 an:

Vitra Design Museum
Roman Passarge
Charles-Eames-Str. 1
79576 Weil am Rhein
roman.passarge@design-museum.de

5

Das Kunstmuseum Wolfsburg sucht zur Verstärkung seines Teams zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine/n

Wissenschaftliche/n Volontär/in

Zu den Aufgaben wird insbesondere die Mitwirkung bei der Vorbereitung von Ausstellungen moderner und zeitgenössischer Kunst sowie die

wissenschaftliche Recherche und Katalogbetreuung gehören.

Wir erwarten von Ihnen:

fundierte Kenntnisse der modernen und zeitgenössischen Kunst

praktische Erfahrung im Museums-/Ausstellungsbereich

sehr gute Englischkenntnisse

sicheren Umgang mit EDV- Systemen (u.a. MS Office, QuarkXPress)

Die Promotion über ein kunstwissenschaftliches/kunsthistorisches Thema des 20. Jahrhunderts ist erwünscht.

Das Volontariat ist befristet für die Dauer von 2 Jahren.

Wenn Sie ein Organisationstalent sind, Eigeninitiative besitzen, gern kommunizieren und im Team arbeiten, dann erwarten wir gern Ihre schriftliche Bewerbung an:

Kunstmuseum Wolfsburg
Herr Henning Schaper
Hollerplatz 1
38440 Wolfsburg

Quellennachweis:

JOB: VDK-Stellenanzeigen (5 Stellen). In: Arthist.net, 08.11.2005. Letzter Zugriff 24.10.2025.

<<https://arthist.net/archive/27681>>.