ArtHist.net

Lettre d'information de l'INHA: Calendrier (Dec 2005)

Calendrier INHA - Décembre 2005

Colloque européen : Art et mondialisation : problématiques, recherches, ressources et réseaux eu Europe organisé par Jean-Marc Poinsot, Directeur du département des études et de la recherche à l'INHA et Zahia Rahmani, chargée de mission, responsable du programme de recherche Art et mondialisation, assistés de Anne-Laure Even et Nicolas Schaub, chargés d'études et de recherche à l'INHA.

1, 2 et 3 décembre : INHA - Auditorium

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=721

Table Ronde : Architectures croisées en Europe centrale et mediterranéenne dans la première moitié du XXe siècle organisée par Alice Thomine, conseiller scientifique à L'INHA. Avec la participation de Breda Mihelic, historienne de l'art, chef du groupe de recherche à l'Institut d'urbanisme de la République de Slovénie, de Darja Radovic Mahecic, historienne de l'art, chef du projet "Le patrimoine architecturale du XIXème et du XXème siècle" à l'Institut d'histoire de l'art de l'Université de Zagreb en Croatie et de Boussad Aiche, architecte, chargé de cours au département d'architecture de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou, stagiaires "profession culture" (DDAI, Ministère de la culture), à l'INHA. mardi 6 décembre : INHA - Salle Walter Benjamin - 18h00 - 20h00

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=887

Les rencontres de l'INHA : "Sens à déterminer" : l'identité de l'Ecole de Paris 1944-1964

conférence donnée par Natalie Adamson, maître de conférence à l'université de Saint-Andrews en Ecosse, chercheur accueilli à l'INHA mercredi 7 décembre : INHA - salle Vasari - 18h00

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=885

Colloque: Les films européens aux Etats-Unis : circulation, diffusion et exploitation organisé par Irène Bessière, chargée de mission "cinéma" à l'INHA, Laurent Creton, professeur à l'université de Paris III-Sorbonne Nouvelle et Roger Odin, professeur émérite à l'université de Paris III-Sorbonne Nouvelle

jeudi 8 décembre : INHA - Auditorium - 9h30 - 18h00

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=889

Les rencontres de l'INHA : Les archives audiovisuelles du capcMusée d'art contemporain de Bordeaux

table ronde organisée par Richard Leeman, conseiller scientifique à l'INHA Avec la participation de Maurice Fréchuret, conservateur en chef du patrimoine, directeur du capcMusée; Thierry Davila, attaché de conservation, responsable du département culturel au capcMusée; Dominique Crouzet, documentaliste au capcMusée; Élodie Lacroix Di Méo, doctorante en histoire de l'art à l'université Michel de Montaigne-Bordeaux3 chargée de L'inventaire.

mercredi 14 décembre : INHA - salle Vasari - 18h00

Pour en savoir plus :http://www.inha.fr/article.php3?id_article=886

Chercheurs accueillis - Décembre 2005

Chercheurs invités

Aiche BOUSSAD (Stagiaire "Profession culture", DDAI, Ministère de la culture)

Albert BLANKERT (professeur invité Fondation de France)

Martina JANDLOVA SOSKOVA (Stagiaire "Profession culture", DDAI, Ministère de la culture)

Breda MIHELIC (Stagiaire "Profession culture", DDAI, Ministère de la culture)

Darja RADOVIC MAHECIC (Stagiaire "Profession culture", DDAI, Ministère de la culture)

Milena TONKOVA (Stagiaire "Profession culture", DDAI, Ministère de la culture)

Pour connaître le profil biographique de ces chercheurs, leurs sujets de recherche à Paris et entrer en contact avec eux pas courriel, consultez le site internet :

http://www.inha.fr/article.php3?id_article=181

Chercheurs accueillis Natalie ADAMSON Hildegard WIEGEL Caroline JONES

Pour connaître le profil biographique de ces chercheurs, leurs sujets de recherche à Paris et entrer en contact avec eux pas courriel, consultez le site internet : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=198

Chercheurs en résidence Marcello BARBANERA (Bourse Ville de Paris) Katerina DIMITROVA (Bourse H. Kress Foundation)

Massimiliano DE SERIO (Bourse Fondazione per l'arte della Compagnia San Paolo)

Christian OMODEO (Bourse Fondazione per l'arte della Compagnia San Paolo)

Michela PASSINI (Bourse Fondazione per l'arte della Compagnia San Paolo)

Vivian PAULITSCH (Bourse Getty Foundation)

Carlos Fernando QUINTERO VALENCIA (Bourse Getty Foundation)

Juan Ignacio VALLEJOS (Bourse Getty Foundation)

Pour connaître le profil biographique de ces chercheurs, leurs sujets de recherche à Paris et entrer en contact avec eux pas courriel, consultez le site internet : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=197 Pour contacter les boursiers Getty :

http://www.inha.fr/article.php3?id_article=44

Pour contacter les boursiers San Paolo :

http://www.inha.fr/article.php3?id_article=45

Calendrier Galerie Colbert - Décembre 2005

Table Ronde : "Divination et écriture, écriture de la divination" organisée par le Groupement de recherche international "Les Mondes lettrés" 9 - 10 décembre : INHA - Salle Vasari

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=888

Journées d'études : L'antiquité en couleurs : catégorie, pratiques, représentations

dans le cadre de l'atelier « antiquité et sciences sociales » du Centre Louis Gernet, EHESS

12 - 13 décembre : INHA - salle Ingres et salle Vasari

Pour en savoir plus :http://www.inha.fr/article.php3?id_article=892

Journées d'études : Ecrits et recueil d'architecture en français 1650 - 1840

organisées par le Centre Ledoux, université Paris I et le CHAHR (Centre de recherches en histoire de l'art et histoire des représentations), université de Nanterre.

15 - 16 décembre : Nanterre - maison de l'archéologie et de l'ethnologie / INHA - Salle Vasari

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=891

Quellennachweis:

ANN: Lettre d'information de l'INHA: Calendrier (Dec 2005). In: ArtHist.net, 25.11.2005. Letzter Zugriff 16.12.2025. https://arthist.net/archive/27666>.