

La Croce dipinta nel Medioevo (Roma 3-4 Nov 05)

Schueppel, Katharina

[Anm. der Red.: versehentlich ist die gestrige Ankündigung unvollständig übermittelt worden]

La Croce dipinta nel Medioevo / Mittelalterliche Tafelkreuze

Giornata di Studio - Studientag

3.- 4. Novembre 2005

Bibliotheca Hertziana
Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte
Spiegelsaal der Fotothek, Via Gregoriana 22, 00187 Roma

3. November 2005

16.00

Saluto - Elisabeth Kieven, Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte (Rom)

Tafelkreuze gestern und heute - Probleme der Forschung

Presiede: Valentino Pace (Udine / Rom)

16.15 16.30

Valentino Pace (Udine / Rom): Introduzione

16.30 17.00

Frithjof Schwartz (Mainz): Das Kreuz im Kirchenraum. Einige Aspekte zu Tafelkreuzen aus Mendikantenkirchen

17.15-18.00

Marcello Gaeta (Bonn): Tafelkreuze des Trecento im Kontext der Orden und privater Stiftung

18.15-19.00

Maria Concetta Di Natale (Palermo): Le croci dipinte in Sicilia: dalla devozione alla musealizzazione

4. November 2005

Der liturgische und paraliturgische Kontext

Presiede: Barbara Bruderer-Eichberg (Fribourg / Rom)

10.00-11.00

Louis van Tongeren (Tilburg): The Cult of the Cross. Rituals and Feasts of the Cross in (Late Antiquity and) the Middle Ages. A Concise Survey of the Origins and the Development

11.15-11.45

Manfred Luchterhandt (Münster): Lesen, Imaginieren, Betrachten. Tafelkreuze und ihre Passionsszenen in der Stundenliturgie des Spätmittelalters

12.00-12.45

Michele Bacci (Siena): The Cult of the Holy Cross and the Legend of the Beirut Icon

13.00 Pausa

Medialität und Methode

Presiedono: Barbara Bruderer-Eichberg (Fribourg / Rom) und Katharina Christa Schüppel (Rom)

14.30-15.15

Michael Viktor Schwarz (Wien): Non tamen effigiem sed quod designat adora: Darstellendes und Dargestelltes beim Kruzifix

15.30-16.15

Katharina Christa Schüppel (Rom): Der Christuskörper als Erinnerungsort. Zum Verhältnis von Tafelkreuz und Kreuzreliquie im 13. Jahrhundert

16.30-17.00

Wojciech Marcinkowski (Krakau): Spätgotische Kruzifixe der Diözese Krakau 1460-1520. Ein Forschungsbericht

17.15 Pausa

17.30 TAVOLA ROTONDA

Moderation Barbara Bruderer-Eichberg, Valentino Pace, Katharina Christa Schüppel

Planung und Koordination: Katharina Christa Schüppel (Rom) in

Zusammenarbeit mit dem

Sekretariat der Bibliotheca Hertziana, Ornella Rodengo und Dagmar Penna

Kontakt und Information: schueppel@biblhertz.it

Quellennachweis:

CONF: La Croce dipinta nel Medioevo (Roma 3-4 Nov 05). In: ArtHist.net, 30.10.2005. Letzter Zugriff 13.03.2025. <<https://arthist.net/archive/27570>>.