

Kunstchronik H. 9/10 – Sept./Okt. 05

Strobel, Gabriele

Kunstchronik, Heft 9/10, September/Oktober 2005

INHALT

RECHT

Urheberrecht: die Katalogbildfreiheit
(Klaus Graf)
S. 457-459

TAGUNGEN

"Nationale Identitäten - Internationale Avantgarden".
München/Wildbad Kreuth (Hanns-Seidel-Stiftung), 7.-10.4.05
(Caroline Sternberg)
S. 459-463

AUSSTELLUNGEN

Ausstellungen zu Rembrandt im Rückblick
(Holm Bevers)
S. 463-482

REZENSIONEN

Manet/Velázquez. The French Taste for Spanish Painting
(Katalogbesprechung). Paris, Musée d'Orsay, 16.9.02-12.1.03; New York,
Metropolitan Museum of Art, 4.3.-29.6.03
(Justus Lange)
S. 483-487

HOCHSCHULNACHRICHTEN

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 2: Österreich, Schweiz,
Großbritannien, Skandinavien, Polen, Tschechische Republik, Slowakische
Republik, Israel, Nordamerikanische Dissertationen
S. 487-521

MITTEILUNGEN DES VERBANDES DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

Mitgliederversammlung des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V. in der
Aula der Universität Bonn am Freitag, dem 18. März 2005, 16.30-20.30 Uhr
I. Bericht der Ersten Vorsitzenden
S. 521
II. Geschäftsbericht

S. 523

III. Protokoll der Mitgliederversammlung

S. 527

Anhang 1. Memorandum: Zum Status der Kunstgeschichte

S. 529

Anhang 2. Resolution: Zum geplanten Abbruch des Schreiber-Baus in München

S. 536

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

S. 536-539

Geplante Veranstaltungen

S. 539-542

Ausstellungskalender

S. 542-555

Zuschriften an die Redaktion

S. 555-556

Redaktion Kunstchronik

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Meiserstr. 10

80333 München

Tel. 089/289-27558

Fax. 089/289-27607

e-mail: G.Strobel@zikg.lrz-muenchen.de

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik H. 9/10 - Sept./Okt. 05. In: ArtHist.net, 25.10.2005. Letzter Zugriff 23.01.2026.

<<https://arthist.net/archive/27555>>.