Zeit-Stellenanzeigen / academics.de (4 Stellen)

Zeit-Stellenanzeigen und Stellenangebote bei academics.de
[redaktionelle Auswahl H-ArtHist - 4 Angebote]

1) ----------
Architekturmuseum Basel

Das Architekturmuseum in Basel ist das profilierteste Haus für die Begegnung mit Architektur in der Schweiz. Es versteht sich als Ort eines vitalen Diskurses - mit Ausstellungen, Publikationen, Architekturführungen und weiteren Aktivitäten.

Für eine nächste Entwicklungsphase ist die

Direktion des Architekturmuseums

auf den 1. Juli 2006 neu zu besetzen.

Wir suchen eine initiative Persönlichkeit mit hervorragenden Kenntnissen der nationalen und internationalen Architekturszene sowie der Architekturgeschichte. Alternative Leitungsmodelle sind denkbar. Der Direktion obliegt die Führung eines kleinen Mitarbeiterteams. Sie trägt die Verantwortung für jährlich 3 bis 5 Ausstellungen, das weitere Programm und den Auftritt des Museums sowie die Kontakte zur Fachwelt, Gönnern und Sponsoren.

Wir erwarten einschlägige Ausstellungserfahrung, publizistische Gewandtheit und betriebswirtschaftliche Kompetenz. Wahlvoraussetzungen sind die Beherrschung der deutschen und hervorragende Kenntnisse der englischen Sprache.

Wir bieten zeitgemässe Entlöhnung und einen interessanten Arbeitsplatz in der Kulturstadt Basel, in räumlicher Verbindung mit der Kunsthalle. Die Direktion ist dem Stiftungsrat des Architekturmuseums unterstellt.

Detaillierte Angaben zum Selbstverständnis des Architekturmuseums und zum Bewerbungsprozedere finden sich auf: www.architekturmuseum.ch.

Auskünfte erteilt Tom Koechlin, Basel, Präsident des Stiftungsrats, unter +41 (0)61 3199920.

Bewerbungen (Betreff: Bewerbung Architekturmuseum) sind zu richten an:

Architekturmuseum Basel
"Dr. Benno Schubiger, Stiftungsrat" oder "Sopie und Karl Binding Stiftung"
Rennweg 50
CH-4020 Basel

E-Mail: schubiger@binding-stiftung.ch
www.architekturmuseum.ch

Bewerbungsschluss: 14.10.2005

2) ----------

Zentrum Paul Klee Bern

Als Nachfolger oder Nachfolgerin des amtierenden Direktors, der in der zweiten Hälfte 2006 in den Ruhestand tritt, sucht das Zetrum Paul Klee Bern einen oder eine

Direktor oder Direktorin

Wir bieten eine anspruchsvolle Führungsaufgabe im erfolgreich gestarteten Zentrum Paul Klee. Das Programm des Zentrums im einzigartigen Museumsbau von Renzo Piano ist vielfältig: Ausstellung der Werke und Betreuung des grössten Fundus an Werken von Paul Klee, Wechselausstellungen zu Paul Klee und seinem zeitgenössischen und heutigen Umfeld, Klee-Forschung, Kindermuseum, Konzerte, Kongresse, Veranstaltungen und Restaurant. Diese Tätigkeiten sollen zu einem Ganzen gebündelt werden, um das Publikum an Paul Klee und die Kunst heranzuführen.

Wir suchen eine fachlich ausgewiesene, kommunikative Persönlichkeit, die eine oder mehrere grössere kulturelle Institutionen über einen längeren Zeitraum erfolgreich geleitet hat. Voraussetzung ist ein Hochschulabschluss oder eine gleichwertige Ausbildung. Ein Studienabschluss in Kunstgeschichte oder einer anderen geisteswissenschaftlichen Disziplin ist erwünscht, jedoch nicht Bedingung.

Sie verfügen über eine grosse Erfahrung im Management einer bedeutenden kulturellen Institution. Auch der Aspekt der wissenschaftlichen Forschung ist Ihnen nicht fremd. Sie sind zudem versiert im Umgang mit Politik, Verwaltung, Medien und Sponsoring. Sie sind sprachgewandt: Deutsch, Englisch und Französisch sind für Sie eine Selbstverständlichkeit.

Auskünfte erteilt Dr. Klaus Baumgartner, Präsident Findungskommission, Telefon +41(0)31 920 01 76

Bewerbungen richten Sie an:

Zentrum Paul Klee Bern
Findungskommission

Frau lic. phil. Beatrice Stadelmann, Amt für Kultur des Kantons Bern
Sulgeneckstrasse 70
CH-3005 Bern

Telefon: +41(0)31 920 01 76
www.zpk.org

Bewerbungsschluss: 14.10.2005

3) ----------

Technische Universität Braunschweig

An der Fakultät für Architektur, Institut für Bau- und Stadtbaugeschichte, sind am Fachgebiet Geschichte + Theorie der Architektur und Stadt voraussichtlich zum 01.12.2005

2 Teilzeitstellen für Architekten/innen und Kulturwissenschaftler/innen als wiss. Mitarbeiter/innen

(50 % BAT IIa) vorerst für die Dauer von 3 Jahren zu besetzen.

Aufgaben:
- Vorbereitung und Koordination von interdisziplinären Forschungsprojekten im Bereich der internationalen Architektur- und Kulturentwicklung der 2. Hälfte des 20. Jhdts.
- Mitarbeit in Lehre und akad. Selbstverwaltung
- Möglichkeit zur Promotion/Habilitation

Voraussetzungen:
- abgeschlossenes Hochschulstudium
- gute Kenntnisse in Architektur- und Kulturtheorie
- gute Fremdsprachenkenntnisse

Für Rückfragen stehen wir Ihnen unter e.kusidlo@tu-bs.de zur Verfügung.

Die TU Braunschweig strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert daher Frauen nachdrücklich zur Bewerbung auf. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Ein Nachweis ist beizufügen.

Ihre schriftliche Bewerbung richten Sie bitte mit den üblichen Unterlagen an:

Technische Universität Braunschweig
Fachgebiet Geschichte + Theorie der Architektur und Stadt
Prof. Dr. Karin Wilhelm
Pockelstr. 4

38106 Braunschweig

E-Mail: e.kusidlo@tu-bs.de

Bewerbungsschluss: 23.09.2005

4) ----------

Die Direktion des Linden-Museum Stuttgart

Beim Linden-Museum Stuttgart ist baldmöglichst die auf zwei Jahre befristete Stelle eines

promovierten Ostasien-Referenten mit einem wissenschaftlichen Mitarbeiter (m/w)

BAT IIa zu besetzen.

Bei Bewährung ist eine Weiterbeschäftigung beabsichtigt.

Sie sollten ein abgeschlossenes Hochschulstudium mit Promotion in Ethnologie mit Ostasien-Schwerpunkt und/oder ostasiatische Kunstgeschichte, Sinologie, Japanologie, Koreanistik haben. Vorausgesetzt werden gute Kenntnisse der chinesischen und/oder japanischen, koreanischen Sprache und Schrift. Erfahrung in der praktischen Museumsarbeit ist notwendig.

Die Sammlung umfasst Objekte vom Neolithikum bis zur Gegenwart. Schwerpunkt ist China mit Grabkult, Keramik, Lackarbeiten, Kunstgewerbe sowie Japan. Daneben gibt es noch Sammlungen zu Korea, Mongolei, Sibirien und Tibet.

Zur Betreuung der umfassenden Bestände sind erforderlich: Kenntnisse der Kulturgeschichte und der Religionen Ostasiens, Interesse an zeitgenössischen Entwicklungen. Wünschenswert wären Kenntnisse zu und Interesse an chinesischen Minoritäten zum Aufbau eines neuen Sammlungsschwerpunkts. Weiterhin sind Forschungserfahrung oder zumindest längere Studienaufenthalte in Ostasien erwünscht.

Zu den weiteren Aufgaben gehören die Vertretung des Referates in wissenschaftlichen und organisatorischen Fragen, die Kontaktpflege zu den fachlich verbundenen Institutionen sowie Verbänden und Kulturvereinen. Die inhaltliche Konzeption und Durchführung von Ostasien bezogenen Ausstellungen sind wie die Organisation der begleitenden museumspädagogischen Veranstaltungen erforderlich. Die Ausstellung im Zweigmuseum Ettlingen bei Karlsruhe muss gleichfalls betreut werden.

Teamfähigkeit, Eigeninitiative, hohe Einsatzbereitschaft und Belastbarkeit sind unverzichtbare Eigenschaften.

Schwerbehinderte werden bei entsprechender Eignung vorrangig

berücksichtigt. Bewerbungen von Frauen sind erwünscht.

Ihre schriftliche Bewerbung richten Sie bitte mit den üblichen Unterlagen an:

Die Direktion des Linden-Museum Stuttgart
Hegelplatz 1
70174 Stuttgart

Bewerbungsschluss: 14.10.2005

Quellennachweis:
JOB: Zeit-Stellenanzeigen / academics.de (4 Stellen). In: ArtHist.net, 09.09.2005. Letzter Zugriff 19.12.2025. <https://arthist.net/archive/27457>.