

NSF Bildkritik/NCCR Iconic Criticism (Basel, CH)

Andreas Beyer

EIKONES

Universität Basel

NCCR Iconic Criticism. Understanding the Power and Meaning of Images

NSF Bildkritik. Macht und Bedeutung der Bilder

Graduiertenkolleg „Bild und Wissen“/ „Image and Knowledge“

Ausschreibung von 12 Dreijahres-Stipendien für Promovierende

Das Graduiertenkolleg im NFS Bildkritik / NCCR Iconic Criticism ist auf drei Jahre angelegt und steht unter dem Thema „Bild und Wissen“ / „Image and Knowledge“. Dafür werden 12 Dreijahres-Stipendien für Promovierende ausgeschrieben. Es steht die Frage im Zentrum, wie das Verhältnis von Bildlichkeit und Erzeugung von Wissen zu denken ist. Dabei wird ein disziplinär offener Wissensbegriff zugrunde gelegt (Epistemologie, historische Wissensformationen, Wissenschaftsgeschichte, Poetologie des Wissens, ‚harte‘ oder ‚weiche‘ Wissenssysteme etc.). Details sind auf der Homepage des NCCR www.eikones.ch formuliert. Das Graduiertenkolleg wird gemeinsam von allen Modulleitern des NFS Bildkritik betreut.

Gesucht werden:

Bewerberinnen und Bewerber aus den Geistes- und Naturwissenschaften mit interdisziplinären Forschungskompetenzen bzw. Interessen. Die Bereitschaft, sich mit den aktuellen bildwissenschaftlichen Tendenzen kritisch und produktiv auseinander zu setzen, wird vorausgesetzt.

Voraussetzungen:

- Hervorragend abgeschlossenes Studium (Lizenziat, Diplom, Master)
- Erste Forschungsarbeiten im ausgeschriebenen Bereich
- Teamfähigkeit und Selbständigkeit
- Bereitschaft zur engen interdisziplinären Zusammenarbeit im NCCR
- Mitarbeit an der Projektorganisation
- Übernahme von Aufgaben innerhalb des Gesamtprojekts
- Bereitschaft zu mehrsprachiger Zusammenarbeit in den Sprachen Deutsch, Englisch und Französisch

Im Sinne einer ausgewogenen Teamzusammensetzung sind wir bemüht,

Frauen und Männer gleichermaßen zu berücksichtigen.

Einzureichen sind:

(bitte in doppelter Ausführung, ungeheftet und mit dem Vermerk
„Graduiertenkolleg“)

- Bewerbung mit Lebenslauf
- Projektskizze (max. 1000 Worte)
- Angabe von zwei Personen, bei denen Empfehlungsschreiben angefordert werden können

Bewerbungsfrist:

18. Juni 2005

Auskünfte:

Helen Dunkel, Tel. ++41 61 267 18 03, helen.dunkel@unibas.ch
oder die einzelnen Modulleiter (s. www.eikones.ch > team)

Adresse:

eikones – NCCR Iconic Criticism
Universität Basel, Rheinsprung 11, CH 4051 Basel - Schweiz

Quellennachweis:

STIP: NSF Bildkritik/NCCR Iconic Criticism (Basel, CH). In: ArtHist.net, 05.05.2005. Letzter Zugriff
18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/27170>>.