

Journal fuer Kunstgeschichte 9 (2005) Heft 1

Jürgen Krüger

Journal für Kunstgeschichte 9, 2005, Heft 1

Inhalt/Content

Allgemeines / Übergreifendes:

Jutta Held, Martin Papenbrock (Hrsg.): Kunstgeschichte an den
Universitäten im Nationalsozialismus (Ulf Häder)

Antike / Spätantike / jüdische Kunst:

Gerd Heene: Baustelle Pantheon (Jürgen J. Rasch)

Synagogen in Deutschland. Eine virtuelle Rekonstruktion (Jürgen Krüger)

Stefan Fischbach, Ingrid Westerhoff (Bearb.): Synagogen Rheinland-Pfalz
- Saarland (Jürgen Krüger)

Horst F. Rupp: Streit um das Jüdische Museum (Jürgen Krüger)

Mittelalter:

Medieval Italy. An Encyclopeia (Irmgard Fees)

Klaus Schreiner, Marc Müntz: Frömmigkeit im Mittelalter (Hanns Peter
Neuheuser)

Christine Müller: Landgräfliche Städte in Thüringen (Esther Wipfler)

Armand Baeriswyl: Stadt, Vorstadt und Stadterweiterung im Mittelalter
(Esther Wipfler)

Katharina Corsepius: Notre-Dame-en-Vaux (Werner Jacobsen)

Monika Schmelzer: Der mittelalterliche Lettner im deutschsprachigen Raum
(Eva Waldmann)

Elga Lanc: Die mittelalterlichen Wandmalereien in der Steiermark
(Karl-Georg Pfändtner)

Evelyn Karet: The Drawings of Stefano da Verona and His Circle (Monika
Dachs)

Robert Didier, J. Toussaint: Autour de Hugo d'Oignies (Elizabeth den
Hartog)

Renaissance, Barock:

Ralf Vollmuth: Das anatomische Zeitalter. Die Anatomie der Renaissance
von Leonardo da Vinci bis Andreas Vesalius (Klaus Bergdolt)

19./ 20. Jahrhundert.:

Cornelia Oßwald-Hoffmann: Zauber . und Zeigeräume. Raumgestalten der
20er und 30er Jahre (Andreas Strobl)

Nina Koidl: Julio Gonzalez und Pablo Picasso. Die Entwicklung der linearen Eisenskulptur (Kirsten Claudia Voigt)

John House: Impressionism. Paint and Politics (Peter H. Feist)

Kircher, Schmidt-Rottluff, Nolde, Nay. Brief an den Sammler und Mäzen Carl Hagemann (Katja Förster)

Annette Dorgerloh: Das Künstlerehepaar Lepsius (Peter H. Feist)

Regionales:

Gudrun Sporbeck: Die liturgischen Gewänder des Schnütgen-Museums (Imke Lüders)

Marmi della Basilica di San Marco (Claudia Barsanti)

Calogero Bellanca: Antonio Muñoz. La Politica di tutela die monumenti di Roma durante il Governatorato (Sylvia Diebner)

Barocke Sakralarchitektur in Wilna. Verfall und Erneuerung (Marius Winzeler)

Kurzbesprechungen (Jürgen Krüger)

Journal für Kunstgeschichte

Herausgeber:

Prof. Dr. Volker Herzner: herzner@uni-landau.de

Prof. Dr. Jürgen Krüger: krueger-kunstgeschichte@t-online.de

Quellennachweis:

TOC: Journal fuer Kunstgeschichte 9 (2005) Heft 1. In: ArtHist.net, 02.04.2005. Letzter Zugriff 15.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/27151>>.