

ZEIT-Stellenbrief Ausgabe 13 (4 Angebote)

ZEIT-Stellenmarkt

Auswahl H-ArtHist

[4 Angebote]

1) _____

W3-Professur für Kunst und ihre Didaktik

Pädagogische Hochschule Freiburg, Freiburg

<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=92216&type=angebote>

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE FREIBURG

Zum 01.10.2005 besetzen wir eine

W3-Professur für Kunst und ihre Didaktik

(Kennziffer 011/05)

Aufgaben in Lehre und Forschung:

Die Stelleninhaberin/der Stelleninhaber soll die drei Bereiche

Kunstwissenschaft, Kunstdidaktik und künstlerische Praxis vertreten;

erwünschter Schwerpunkt: Grundschuldidaktik.

Einstellungsvoraussetzungen:

Abgeschlossenes Hochschulstudium, Promotion, Habilitation oder gleichwertige wissenschaftliche Leistungen, pädagogische Eignung auf der Grundlage von mindestens drei Jahren Schulpraxis und eigene künstlerische Qualifikation.

Allgemeine Einstellungsvoraussetzungen vgl. § 47 des Landeshochschulgesetzes (LHG).

Zum Aufgabenbereich gehören auch die Betreuung von Schulpraktika, Prüfungstätigkeit und die aktive Mitarbeit in der Hochschulsebstverwaltung. Aufgeschlossenheit in genderspezifischen Fragen wird erwartet. Das Dienstverhältnis ist im Falle der ersten Berufung in ein Professorenamt grundsätzlich befristet, in der Regel auf drei Jahre. Bei einer späteren Übernahme in das Lebenszeitbeamtenverhältnis ist kein erneutes Berufungsverfahren erforderlich.

Die Hochschule hat sich zum Ziel gesetzt, den Frauenanteil in Lehre und Forschung zu erhöhen und fordert entsprechend qualifizierte Wissenschaftlerinnen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Schwerbehinderte erhalten bei gleicher Eignung den Vorzug.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung unter Angabe der Kennziffer 011/05 mit den üblichen Unterlagen bis zum 22.04.2005 an:

Pädagogische Hochschule Freiburg
Rektor der Hochschule
Kunzenweg 21
79117 Freiburg
Telefon: 0761/682-0

2) _____

TRAINEE-PROGRAMM FÜHRUNGSNACHWUCHS

Goethe-Institut, München

<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=92231&type=angebote>

Goethe-Institut

Das Goethe-Institut ist das weltweit tätige Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland. Wir fördern die Kenntnis der deutschen Sprache im Ausland und pflegen die internationale kulturelle Zusammenarbeit. Darüber hinaus vermitteln wir ein umfassendes Deutschlandbild durch Informationen über das kulturelle, gesellschaftliche und politische Leben.

Unser internationales Tätigkeitsfeld erfordert große Offenheit für andere Kulturen und eine hohe interkulturelle Kompetenz. Die Managementaufgaben im Goethe - Institut sind sehr vielfältig. Wir erwarten von unseren Führungskräften eine ausgeprägte Fähigkeit zum analytisch - konzeptionellen und wirtschaftlichen Denken und hohe Lernbereitschaft.

Das Goethe - Institut steht zur Zeit vor einem Generationenwechsel und sucht junge Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter für spätere Führungspositionen im In- und Ausland. Ihr Einstieg erfolgt über unser

TRAINEE-PROGRAMM FÜHRUNGSNACHWUCHS

Dafür bringen Sie folgende Voraussetzungen mit:

- Abgeschlossenes Studium an einer wissenschaftlichen Hochschule in den Fächern Deutsch als Fremdsprache, Islamwissenschaften, Arabistik, Afrikanistik, Sinologie, Slawistik oder anderer Philologien, Kulturmanagement oder weiterer Kultur-, Geistes- und Sozialwissenschaften, Betriebswirtschaft, Volkswirtschaft, Rechtswissenschaften - Profunde Allgemeinbildung, sehr gute Kenntnisse der deutschen Gegenwartskultur und Zeitgeschichte
- Höchstalter 39 Jahre
- Hervorragende muttersprachäquivalente Deutschkenntnisse und sehr gute Kenntnisse des Kulturraumes von Deutschland
- Nachgewiesene, sehr gute Beherrschung der englischen Sprache sowie gute

Beherrschung mindestens einer weiteren modernen Fremdsprache, vorzugsweise Arabisch, Chinesisch oder slawischer Sprachen

- Ausgeprägte Erfahrung mit den elektronischen Medien
- Nachgewiesene längere Auslandsaufenthalte
- Gesundheitliche Eignung (Tropentauglichkeit)
- Uneingeschränkte Bereitschaft zum weltweiten Einsatz im Rotationsverfahren (ca. alle fünf Jahre Dienortwechsel)

In unserem zwölfmonatigen Trainee-Programm (Beginn 01. September 2005) werden Sie in der Münchener Zentrale, an einem Inlandsinstitut und an einem unserer Auslandsinstitute auf Ihre Aufgaben vorbereitet. Während des Trainee-Programms erhalten Sie Anwärterbezüge nach Maßgabe des Bundesbesoldungsgesetzes.

Für den neuen Einstellungstermin am 1. September 2005 können Sie sich vom 1. April bis zum 29. April 2005 über die Online-Bewerbungsmaske bewerben.

Bewerbungen sind nur auf diesem Weg möglich, "Papierbewerbungen" und "formlose" Email-Bewerbungen werden nicht angenommen bzw. nicht zurückgesandt. Alle Details zur Online-Bewerbung entnehmen Sie dem entsprechenden Web-Portal und den einzelnen Seiten der Online-Bewerbungsmaske unter <http://www.goethe.de/onlinebewerbung>.

Goethe-Institut
80637 München
Homepage: <http://www.goethe.de/onlinebewerbung>

3) _____
eine Volontärin / einen Volontär
kestnergesellschaft, Hannover
<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=92241&type=angebote>

eine Volontärin / einen Volontär

Der Schwerpunkt des 2-jährigen Volontariats liegt in der selbstständigen Durchführung von Ausstellungen, inklusive Ausstellungsvorbereitung mit Künstlerinnen und Künstlern, Katalogherstellung, Budgetplanung und Akquisition von Fördergeldern und monatlich fünf bis sechs öffentlichen Führungen durch die jeweilige Ausstellung.

Wir erwarten sehr gute Kenntnisse der internationalen zeitgenössischen Kunst, verhandlungssicheres Englisch, sicheres Auftreten, unterschiedliche berufspraktische Erfahrungen und Freude an Teamarbeit

Schriftliche Bewerbungen erbeten bis zum 30. Juni 2005 an:

kestnergesellschaft
Mairi Kroll, Projektmanagerin

Goseriede 11
30159 Hannover

4) _____
Kaufmännischen Geschäftsführer/in und Leiter/in für ein Kunst-Museum in
Bayern
Senkowski Recruitment/Consulting/Services, München
<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=92396&type=angebote>

Ihre Erfahrung ist gefragt

Um im Bereich der Kunst neue Wege gehen zu können sucht unser Kunde eine/n

Kaufmännischen Geschäftsführer/in und Leiter/in für ein Kunst-Museum in
Bayern

Sie wollen Verantwortung übernehmen? Mit Ihrem persönlichen Engagement zum Erfolg beitragen? Ein Museum führen, das die Möglichkeit zur interaktiven Auseinandersetzung mit der gezeigten Kunst bietet? Aktiv und konstruktiv an notwendigen Aus- und Umbauarbeiten mitarbeiten?

Dann finden Sie bei uns das richtige Terrain für Ihre Zukunft:

Unser Kunde bietet Ihnen das komplette Aufgabenspektrum einer Leitung des Museums. Dazu gehört insbesondere die Leitung, Planung und Organisation des Museumsbetriebes, die Weiterentwicklung des Profils des Hauses unter Berücksichtigung seiner Zielrichtung; die Zusammenarbeit mit anderen Kulturinstitutionen und möglichen Sponsoren in der Umgebung; die Planung und Durchführung von Sonderveranstaltungen. Die wissenschaftliche Arbeit, sowie die Planung und Durchführung von Ausstellungen liegt in der Hand einer Kuratorin.

Nach Ihrer kaufmännischen Ausbildung können Sie heute auf eine fundierte Berufs- und Führungserfahrung mit einer Stärke zum betriebswirtschaftlichem Denken, einer ausgeprägten sozialen Kompetenz und einem hohem Maß Kreativität und Konzeptionsstärke zurückblicken. Idealerweise konnten Sie sich historische und kunsthistorische Fachkenntnisse aneignen und verfügen über Einfühlungsvermögen und Liebe zur darstellenden Kunst.

Bezahlung nach Vereinbarung, angelehnt an BAT, ergänzt durch einen erfolgsabhängigen Bonus.

Schätzen Sie eine professionelle Arbeitsweise mit Gestaltungsfreiraum und einem hohen Maß an Eigenverantwortung? Dann freuen wir uns auf Ihre Bewerbung, gerne auch per E-Mail! Frau Brigitte Senkowski beantwortet Ihnen auch gerne erste Fragen.

Senkowski Recruitment/Consulting/Services
Brigitte Senkowski

ArtHist.net

Asamstraße 25

81541 München

Telefon: 089/71 99 84-71

Telefax: 089/71 99 84-72

E-Mail: willkommen@senkowski.biz

Quellennachweis:

JOB: ZEIT-Stellenbrief Ausgabe 13 (4 Angebote). In: ArtHist.net, 24.03.2005. Letzter Zugriff 27.06.2026.

<<https://arthist.net/archive/27082>>.