

Allemagne, France, Italie et Grece (Paris, 18-19 Mar 05]

H-ArtHist (Carolin Behrmann)

From : Michel Espagne <michel.espagne@ens.fr>

Date : 07 Mar 2005

Subject: Allemagne, France, Italie et Grece. (Paris, 18-19 Mar 05)

x-post : H-SozKult

Allemagne, France, Italie et Grece.
Philhellenisme et transferts culturels
dans l'Europe du XIXe siecle
Ecole Normale Supérieure, Paris 03/05

Département d'histoire de l'ENS
Groupe de recherche sur les transferts culturels (UMR 8547 du CNRS),
Ecole Normale Supérieure, Paris

18.03.2005-19.03.2005

18 mars salle Lapie, 29 rue d'Ulm

19 mars salle des Actes, 45 rue d'Ulm

Vendredi 18 mars

9h -12h45

De l'amitié littéraire aux interactions politiques

Sous la présidence de Georges DERTILIS (Université d'Athènes et EHESS).

Introduction par Michel ESPAGNE (CNRS-ENS) et Gilles PECOUT (ENS-EPHE).

9h30

Luciano CANFORA (Université de Bari) Chardon de la Rochette et Korais.

10h15

Suzanne MARCHAND (Louisiana State University) Philhellénisme et
orientalisme en Allemagne.

11h00-11h15 pause

11h15

Michel ESPAGNE (CNRS-ENS) Le philhellénisme entre philologie et politique: un transfert franco-allemand.

12h Marie-Elisabeth MITSOU (Université de Munich) Le philhellénisme bavarois et la "Grande Idée".

14h30-18h

Hommes et œuvres au cœur des transferts philhellènes

Sous la présidence de Pierre PETITMENGIN (ENS)

14h30

Arnaldo DI BENEDETTO (Université de Turin) Tommaseo et le philhellénisme.

15h15

Elisabeth DECULTOT (CNRS-ENS) Constructions éditoriales d'un mythe : l'élaboration des "Werke" de Winckelmann à Weimar (1808-1820).

pause 15h15-15h30

15h30

Maria TSOUTSOURA (Université ionienne) Philhellénisme et littérature grecque : réseaux politiques, transferts éthiques, échos romantiques du XIXe siècle

16h15

Sandrine MAUFROY (Université de Paris 8) Charles Benoît Hase.

17h15-18h

Discussion générale

Samedi 19 mars

9h30-12h30

Expériences, reflets et héritages

Sous la présidence de Stéphane SAWAS (INALCO-ENS).

9h

Vivi PERRAKY (MSH) Boissonade et Mablin : philhellénisme et schisme philologique à l'Université impériale, une tradition européenne.

9h45

Gilbert HESS (Université de Göttingen) Missolonghi. Genese, Instrumentalisierungsformen und Wirkungsweisen eines Topos in der deutschen Philhellenenliteratur.

pause 10h30 -10h45

10h45

Constantina ZANOÛ (Universités de Pise et d'Athènes) Andrea Mustoxidi:
nostalgie, poésie populaire et philhellénisme.

11h30

Maité BOUYSSY (Université de Paris I) Le philhellénisme des années
1820 au miroir de ses références savantes.

14h30-18h

Fin de siècle

Sous la présidence de Alain SCHNAPP (INHA).

14h30

Jacques LE RIDER (EPHE) L'interprétation des rêves de Freud, ou le
philhellénisme d'un philologue de l'inconscient.

14h45

Sophie BASCH (Université de Poitiers-IUF) Les images de Grèce d'Albert
Thibaudet.

15h30-15h45 pause

15h45

Jean-Pierre LEFEBVRE (ENS) Hypérion.

16h30

Gilles PECOUT (ENS-EPHE) Amitié littéraire et amitié politique
méditerranéenne: philhellènes italiens et français de la fin du XIXe.

Conclusions

Luigi MASCILLI MIGLIORINI (Université "orientale" de Naples).

Département d'histoire de l'ENS

Groupe de recherche sur les transferts culturels (UMR 8547 du CNRS)

Michel Espagne

michel.espagne@ens.fr

Quellennachweis:

CONF: Allemagne, France, Italie et Grèce (Paris, 18-19 Mar 05]. In: ArtHist.net, 07.03.2005. Letzter Zugriff
26.06.2026. <<https://arthist.net/archive/27071>>.