

68. KSK Kongress (Bern, 24–25 Jun 05)

68. KSK - Bern 2005

Am 24. und 25. Juni 2005 findet der nächste Kunsthistorische Studierenden Kongress (KSK) nach einigen Jahren Unterbrechung wieder statt. Der Kongress folgt dem Modell der 'Bottom-up' Aktivität der bisherigen KSK-Kongresse und strebt einen aktiven und progressiven Diskurs sowie eine Fokussierung studentischer Belange an. Erstmals wird er in der Schweiz, im Berner 'Zentrum für Kulturproduktion' (PROGR), durchgeführt werden. Für die studentisch organisierte Tagung ist das PROGR als Ort des Um- und Aufbruchs, gegenüber von Kunstmuseum und kunsthistorischem Institut gelegen, ein idealer Standort. Im Programm unseres Kongresses sind unter anderem Besichtigungen der Künstlerateliers und der Austausch mit Kunstschaaffenden vor Ort vorgesehen. Das geplante Programm liegt dem Anschreiben bei. Beate Engel, Geschäftsführerin des PROGR sowie Leiterin der nahegelegenen Stadtgalerie, und das Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern unterstützen unser Vorhaben aktiv.

An den beiden Tagen werden wir uns mit der kunstwissenschaftlichen Ausbildung und ihren beruflichen Perspektiven unter folgendem Titel auseinandersetzen:

Lehr-Raum / Leer-Raum Kunstgeschichte. Nachdenken über Theorie und Praxis.

Universitäten unterstehen einem steten Wandel. In der Schweiz wird nächstes Jahr die 'Bologna-Reform' mit den Bachelor- und Master-Studiengängen in Kraft treten. Das universitäre Ausbildungsmodell, in Form von Vorlesungen und Seminaren, hält jedoch am Modell der 'alten Schule' fest. Während viele Kunstakademien und Kunsthochschulen ihre Lehrgänge fortschrittlichen Standards angleichen, bleibt die universitäre weitgehend unbeweglich. In den Reformbestrebungen der Akademien und Kunsthochschulen zeichnet sich ein Transferpotenzial ab.

Im Austausch mit Fachleuten und Studierenden der Kunst und der Kunstgeschichte möchten wir einen kritischen Diskurs von Seiten der Studierenden initiieren und eine Verbindung zwischen Theorie und Praxis schaffen. Es ist unser Ziel, Modelle zu diskutieren, neue Lehrformen zu reflektieren und die Umsetzung theoretischer Entwürfe voranzutreiben.

Wir hoffen, möglichst viele Studenten und Interessierte in Bern begrüssen zu dürfen!

KSK- Team

Quellennachweis:

CONF: 68. KSK Kongress (Bern, 24-25 Jun 05). In: ArtHist.net, 16.03.2005. Letzter Zugriff 15.12.2025.
<<https://arthist.net/archive/27063>>.