ArtHist.net

das muenster 1/05 und Sonderheft 2005

Barbara Polaczek

---

das muenster 1/05 (58. Jg.)
Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft
ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Schwerpunkt: Dominikus Boehm

Editorial: Dominikus Boehm
Michael Pfeifer und Walter Zahner
1

Dominikus Boehm
Ein Architektenleben
Johanna Wolf-Breede
2

Bauen für die Heimat
Dominikus Böhms Pfarrkirche in Freihalden
Kai Kappel und Burkhard Körner
10

Der Einfluss der kirchlichen Kunstbewegung auf die frühen
Kirchenausstattungen von Dominikus Böhm
Manuela Klauser
16

Das mystische Fluten
Licht als Baustoff Dominikus Böhms
Michael Pfeifer
24

Die Katholische Sonderschau auf der PRESSA in Köln, 1928
Ulrich Pantle
33

Das Krankenhaus St. Kamillus in Mönchengladbach von Dominikus Böhm
Peter Krebs

38

Architektur, Macht und Übermacht
Beobachtungen und Thesen zur Architektur Dominikus Böhms in den 1930er Jahren
Holger Brülls
45

Raumbildung und Gewölbe-/Deckenbau von Dominikus Böhm-Kirchen
Beispiele aus dem Erzbistum Köln
Martin Struck
53

Dominikus Böhm und der Wiederaufbau von St. Moritz "im Geiste des alten Raumes"
Ulrich Pantle
56

"Nicht was ich bin, - was ich glaube ...!"
Dominikus Böhms Kirchenbauten nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil
Walter Zahner
62

Dominikus Böhm und die Musik
Kerstin Helfricht
70

Dominikus Böhm im Deutschen Architektur Museum
16.4.-19.6.2005
Wolfgang Voigt
73

Aus frühen Skizzenbüchern von Dominikus Böhm
Paul Böhm und Walter Zahner
74

Neue Kunst

Dialog zwischen Ordnung und Freiheit
Johannes Schreiter zum 75. Geburtstag
Hans Gercke
86

Berichte

Ambivalente Erinnerungen
Beatrice Lavarini
88

Meldungen
91
Bücher
93
Ausstellungen und Veranstaltungen
94
Impressum
96

---

das muenster Sonderheft 2005 (58. Jg.)
Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft
ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

1200 Jahre Bistum Muenster

Editorial
Zum 1200. Geburtstag
Thomas Sternberg
97

Liudger und die Anfaenge des Bistums Muenster
Gabriele Isenberg
98

805: Liudger wird Bischof
Spuren eines Heiligen zwischen York, Rom und Muenster
Manuela Werner, Bernd Thier, Claudia Holze-Thier, Barbara Rommé
104

Heinrich und Johann Brabender, zwei Bildhauer in Muenster zwischen Spaetgotik und Fruehrenaissance
Hermann Arnhold
114

Die Brabender. Skulptur am Uebergang vom Spaetmittelalter zur Renaissance
Ausstellung des Westfaelischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte Muenster
Stefanie Westphal
123

Das Bistum Muenster und seine Kunstlandschaften
Reinhard Karrenbrock und Udo Grote
132

Der Glanz der Liebe Gottes
Die Ausstellung "KirchenSchaetze" in der Domkammer des St. Paulus-Doms
in Muenster zeigt kirchliche Schatzkunst aus 1200 Jahren
Bistumsgeschichte
Hans-Juergen Lechtreck
150

Der Dom zu Muenster
Der Bau und seine Vorgaenger
Uwe Lobbedey
161

Neue Kunst im Bistum Muenster
Thomas Frings
174

Impressum
184

Verlag Schnell & Steiner GmbH
Lektorat / Redaktion "das muenster"
Dr. Barbara Polaczek
Leibnizstr. 13
D-93055 Regensburg
Tel.: +49 - (0)941 - 7 87 85-32
Fax: +49 - (0)941 - 7 87 85-16

Ab sofort koennen Sie uns im Internet besuchen unter
www.schnell-und-steiner.de!

Quellennachweis:

TOC: das muenster 1/05 und Sonderheft 2005. In: ArtHist.net, 09.03.2005. Letzter Zugriff 04.07.2025. <https://arthist.net/archive/27021>.