

## Rätselhafte Sinnbilder (Mainz, 24-25 Feb 05)

Liptay, Fabienne

Einladung zur interdisziplinären Fachtagung

"Rätselhafte Sinnbilder  
als Herausforderung an Bild- und Kognitionswissenschaft"

24. und 25. Februar 2005

Medienhaus Mainz  
Hörsaal der Filmwissenschaft  
Wallstr. 11, 55122 Mainz

Veranstalter:

Johannes Gutenberg-Universität Mainz  
PD Dr. Matthias Bauer (Deutsches Institut)  
HD Dr. Susanne Marschall (Filmwissenschaft)  
Dr. Fabienne Liptay (Filmwissenschaft)

—

### TAGUNGSKONZEPT

"Was ist es mit den Gehirnen?  
Ich wollte immer auffliegen wie ein Vogel aus der Schlucht;  
nun lebe ich außen im Kristall."  
(Gottfried Benn, Gehirne)

Jede Kultur verdichtet zentrale Vorstellung in Sinnbildern, die nach allen Regeln der Kunst entworfen und ausgelegt werden. Doch nicht immer sind uns diese Regeln bekannt - zum Beispiel, weil sie einer fremden Kultur entstammen. Auch kann es sein, dass wir das Regelwerk wie bei den barocken Emblemen, die zu unserer eigenen Kultur gehören, vergessen haben. Ohnehin neigt die moderne Kunst und Dichtung, von aller Regelpoetik befreit, zu kryptischen Symbolen. In ihrer Rätselhaftigkeit stellen Sinnbilder eine Herausforderung sowohl der Bild- als auch der Kognitionswissenschaft, aber auch der Kunst-, der Literatur- und der Philosophiegeschichte dar. Was an diesen Bildern ist eigentlich rätselhaft? - Die Bildgestalt, der Sinn des Dargestellten oder unsere Fähigkeit, Bilder als Zeichen für etwas anderes, etwas Unsichtbares aufzufassen?

Auf der internationalen Fachtagung 'Rätselhafte Sinnbilder', die am 24. und

25. Februar 2005 im Medienhaus Mainz stattfindet, werden sich Forscher aus London, Berlin, Bochum, Marburg, Oldenburg, München und Mainz diesen Fragen stellen. Am Beispiel der Sinnbilder erkunden die Vorträge zugleich, wie eine 'Allgemeine und Vergleichende Bildwissenschaft' aussehen könnte und welche Anregungen sie von der Gehirnforschung und von der Zeichenkunde erhalten kann.

## PROGRAMM

Donnerstag, 24. Februar 2005

9.00 - 9.15

Matthias Bauer

Begrüßung

9.15 - 10.00

Susanne Marschall

Spieglein, Spieglein an der Wand

Das fremde Selbst

10.00 - 11.00

Christiane Kruse

Bilder sehen - Bilder verstehen

Kunstwissenschaftliche Aspekte kompetenter Bildwahrnehmung

11.00 - 11.15

Kaffeepause

11.15 - 12.15

Elisabeth Oy-Marra

Emblematische Bilder des Barock und ihre intermediale Aktualisierung

Zur Übertragung literarischer Konstrukte in die Malerei im Rahmen

historischer Deutungssysteme

12.15 - 13.15

Rainer Höger

Was wir sehen und was wir nicht sehen.

Zur Psychologie der Aufmerksamkeit

13.15 - 14.15

Mittagspause

14.15 - 15.15

Verena Gottschling

Bilder - Vorstellung, Simulation und Täuschung

15.15 - 16.15

Klaus Rehkämper

Die Darstellung von Emotionen in Sprache und Bildern

16.15 - 16.30

Kaffeepause

16.30 - 17.30

John Hyman

Art and Neuroscience

17.30 - 18.30

Christian Behl

Alzheimer Krankheit - eine tickende Zeitbombe

Freitag, 25. Februar 2005

9.00 - 10.00

Dagmar Schmauks

Rätselhafte Orientierungszeichen

10.00 - 11.00

Jakob Steinbrenner

Das kleine 1x1 der Bildübersetzung

11.00 - 11.15

Kaffeepause

11.15 - 12.00

Fabienne Liptay

Anschauungsformen

Die Bildkomposition als symbolische Ordnung

12.00 - 13.00

Semir Zeki

Levels of Meaning in Ambiguous Figures

13.00 - 14.00

Mittagspause

14.00 - 14.45

Matthias Bauer

Spiegel, See und Strom

Rätselhafte Sinnbilder des Bewusstseins

14.45 - 15.45

Heinz-B. Heller

Rätselhafte (Sinn-)Bilder im westeuropäischen Avantgardefilm der zwanziger Jahre

15.45 - 16.00

ArtHist.net

Kaffeepause

16.00 - 17.00

Thomas Koebner

Schlafwandeln

17.00 - 17.30

Abschlussdiskussion

----

Nähere Informationen:

Dr. Fabienne Liptay

Tel: 06131/39-317-29/-20/-21

Email: [fabienne.liptay@uni-mainz.de](mailto:fabienne.liptay@uni-mainz.de)

PD Dr. Matthias Bauer

Tel: 06131/39-232-46

Email: [mabauer@uni-mainz.de](mailto:mabauer@uni-mainz.de)

Quellennachweis:

CONF: Raetselhafte Sinnbilder (Mainz, 24-25 Feb 05). In: ArtHist.net, 07.02.2005. Letzter Zugriff  
04.06.2025. <<https://arthist.net/archive/26998>>.