

## Editorial

Iris Mahnke

Dear Readers,

H-ArtHist will pause between December 24th, 2004 and January 2nd, 2005. This year has been the fourth year of existence of H-ArtHist and we are very happy to have over 3500 readers and contributors in 50 countries all over the world.

The editorial board of H-ArtHist wishes all list members a Merry Christmas and a successful and Happy New Year!

\*

Liebe Leserinnen und Leser,

nach 356 Tagen gönnen wir Ihnen und uns eine kurze Sendepause. Vom 24. Dezember 2004 bis zum 2. Januar 2005 werden Sie keine Post von H-ArtHist erhalten.

Mit dem Jahr 2004 geht nun schon das vierte Jahr des Bestehens unseres internationalen Kunstgeschichtsforums zu Ende. Die Redaktion freut sich, dass der Kreis derjenigen, die die kostenlose Mailingliste abonnieren und dieses Forum zum wissenschaftlichen, fachinternen Austausch nutzen, auf über 3500 angewachsen ist. Ganz besonders freuen wir uns darüber, dass H-ArtHist inzwischen in rund 50 Ländern gelesen wird.

In den vergangenen Monaten vollzog sich ein langsamer personeller Wechsel in der Redaktion von ArtHist: Joachim Homann hat sich anderen Projekten zugewandt und Matthias Bruhn, Mitbegründer und einer der Köpfe von ArtHist arbeitet nicht mehr als aktives Mitglied der Redaktion, sondern unterstützt diese im Hintergrund.

Die neuen Mitglieder der Redaktion konnten wir Ihnen schon im November vorstellen. Dies sind Livia Cardénas, die uns seit dem Sommer tatkräftig unterstützt. Gerade angefangen zu senden hat Carolin Behrmann und zu Beginn des neuen Jahres wird Caroline Philipp folgen. Auch in der Rezensionenredaktion haben sich einige personelle Veränderungen ergeben. Achim Timmermann beendete seine Tätigkeit als Rezensionenredakteur. Rainer Donandt und Claudia Sedlarz werden schon seit Ende 2003 von Philipp Zitzlsperger unterstützt. Godehard Janzing kümmert sich weiterhin um die

## Tagungsberichte.

Besonders begrüßen möchten wir unseren neuen Webmaster Wolfgang Sarges aus Hamburg, der seit dem Sommer den Internetauftritt von ArtHist und insbesondere die Archivierung der über H-ArtHist versendeten Rezensionen auf unserer Website betreut.

Herzlich danken möchten wir allen, die unsere Arbeit auf vielfältige Weise unterstützen. Ein ganz herzliches Dankeschön an alle Beiträger und natürlich an alle Leserinnen und Leser für das entgegengebrachte Vertrauen. Auch im kommenden Jahr hoffen wir auf möglichst viele interessante Beiträge von Ihnen.

Wir würden uns freuen, möglichst viele von Ihnen im März 2005 auf dem XXVIII. Deutschen Kunsthistorikertag in Bonn 2005 (wieder-) zu treffen oder kennen zu lernen.

Wir wünschen Ihnen eine erholsame Weihnachtszeit und ein gesundes, erfolgreiches und friedvolles Neues Jahr.

Iris Mahnke für die Redaktion H-ArtHist

### Quellennachweis:

Editorial. In: ArtHist.net, 24.12.2004. Letzter Zugriff 17.12.2025. <<https://arthist.net/archive/26851>>.