

Kuenstlerischer Direktor Heidelberger Kunstverein

Christoph Zuschlag

Im Heidelberger Kunstverein e.V. ist die Position des

KÜNSTLERISCHEN DIREKTORS (m/w)

zum 1. Oktober 2006 neu zu besetzen

Der Direktorin/dem Direktor obliegt die Geschäftsführung des Heidelberger Kunstvereins im künstlerischen und wirtschaftlichen Bereich.

Zu ihren/seinen Tätigkeiten gehören u.a. die Konzeption des Ausstellungsprogramms, die Durchführung der vom Vorstand genehmigten Ausstellungen und Veranstaltungen, die Redaktion und Herausgabe von Katalogen und der Vereinszeitschrift sowie Führungen durch die laufenden Ausstellungen.

Als Einstellungsvoraussetzungen werden erwartet:

möglichst ein abgeschlossenes Studium, in der Regel der Kunstgeschichte mit dem Schwerpunkt moderne und zeitgenössische Kunst;

mehrjährige Erfahrung in der Organisation und Durchführung von Ausstellungen und der Vermittlung zeitgenössischer Kunst;

nationale und internationale Kontakte zu Kollegen, Künstlern, Kunstvermittlern, Kritikern, Sammlern und Sponsoren;

Bereitschaft zur Kooperation mit Vorstand, Beirat und öffentlichen Subventionsgebern;

* Organisationstalent, Durchsetzungsvermögen und Teamfähigkeit.

Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an BAT IIa. Der Anstellungsvertrag ist auf vier Jahre befristet; Verlängerung ist möglich.

Interessentinnen und Interessenten werden gebeten, ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (keine Publikationen) sowie eine zwei- bis dreiseitige Konzeption für das Programm des Heidelberger Kunstvereins bis zum 21. Februar 2005 an den Vorsitzenden des Heidelberger Kunstvereins, Professor Dr. Jürgen Siebke, zu senden.

Die in die engere Auswahl gezogenen Bewerberinnen und Bewerber erhalten auf Wunsch die Gelegenheit, ihre Konzeption in den Räumen des Kunstvereins mehrtägig zu präsentieren.

Heidelberger Kunstverein

ArtHist.net

Postfach 102829, 69018 Heidelberg

Tel.: (06221) 18 40 86

Fax: (06221) 16 41 62

E-Mail: hdkv@hdkv.de

Internet: www.hdkv.de

Quellennachweis:

JOB: Kuenstlerischer Direktor Heidelberger Kunstverein. In: ArtHist.net, 18.12.2004. Letzter Zugriff
12.05.2025. <<https://arthist.net/archive/26841>>.