

## ZEIT-Stellenbrief 51 vom 9.12.04 (8)

ZEIT-Stellenmarkt

---

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84221&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84221&type=angebote)

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

Humboldt-Universität zu Berlin

Philosophische Fakultät III - Institut für Kultur- und  
Kunstwissenschaften

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

- Vgr. IIa/Ib - BAT-0 i.d.F.d. AnwTV HU

Aufgabengebiet: Wissenschaftliche Dienstleistungen in Forschung und Lehre auf dem Gebiet "Kunst- und Neue Medien/Photographie" Anforderungen: Abgeschlossenes Hochschulstudium; Promotion im Fach Kunstgeschichte; eine nach Abschluss des Hochschulstudiums mindestens dreijährige hauptberufliche wissenschaftliche oder fachlich-praktische Tätigkeit in einem hauptberuflichen Dienstverhältnis

Die Humboldt-Universität strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und fordert deshalb qualifizierte Wissenschaftlerinnen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind innerhalb von 3 Wochen unter Angabe der Kennziffer AN/113/04 zu richten an:

Humboldt-Universität zu Berlin Philosophische Fakultät III, Dekanat Unter den Linden 6 10099 Berlin

---

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84234&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84234&type=angebote)

Universitätsprofessor/in - Medientheorie mit Schwerpunkt Audiovisuelle Kommunikation/Zeitbasierte Medien

Universität der Künste Berlin

An der Universität der Künste Berlin ist in der Fakultät Gestaltung -  
Institut für Geschichte und Theorie der Gestaltung - folgende Stelle zu  
besetzen:

Universitätsprofessor/in - Medientheorie mit Schwerpunkt Audiovisuelle  
Kommunikation/Zeitbasierte Medien

- BesGr. W 3 -

Lehrverpflichtung: 9 LVS Besetzbar: demnächst Kennziffer: 2/115/04

Aufgabengebiet: Lehre und Forschung im Bereich der audiovisuellen  
Kommunikation unter besonderer Berücksichtigung von zeitbasierten und  
neuen Medien. Umfassende Vermittlung aller Medientheorie-Modelle im  
Bereich der AV-Kommunikation und Entwicklung von Theoriemodellen im  
Bereich neue Medien unter Einbeziehung aktueller, interdisziplinärer  
Forschungsergebnisse zum Lehrgebiet. Von dem/der künftigen  
Stelleninhabern werden theoretische Forschungsvorhaben mit  
gesellschaftlicher und/oder wirtschaftlicher Relevanz erwartet.

Anforderungen: Nachweis einer erfolgreichen wissenschaftlichen  
Auseinandersetzung mit den Themen- und Problemfeldern der audiovisuellen  
Kommunikation und von theoretischen, analytischen und praxisbezogenen  
Erfahrungen im Rahmen audiovisueller Gestaltungsprozesse.

Einstellungsvoraussetzungen gemäß § 100 des Gesetzes über die Hochschulen  
im Land Berlin (BerIHG).

Die Universität ist besonders um die Einstellung und Förderung von Frauen  
bemüht.

Anerkannte Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt  
berücksichtigt. Bitte weisen Sie auf Ihre Schwerbehinderung ggf. bereits  
in der Bewerbung hin.

Zur Vermeidung von Portokosten bei der Rücksendung wird gebeten, auf  
Originalunterlagen und Sichthüllen zu verzichten.

Bewerbungen sind mit tabellarischem Lebenslauf, Lichtbild und den  
üblichen Bewerbungsunterlagen, einer Dokumentation mit Inhaltsverzeichnis  
über bisherige Tätigkeiten und Lehrerfahrungen sowie namentlich  
gekennzeichneten Arbeitsbeispielen unter Angabe der Kennziffer innerhalb  
von vier Wochen zu richten an:

Universität der Künste Berlin Pers 13, Postfach 12 05 44 10595 Berlin

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84253&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84253&type=angebote)

Professur für Analoge und digitale Illustration und Zeichnen

Georg-Simon-Ohm-Fachhochschule Nürnberg

An der Georg-Simon-Ohm-Fachhochschule Nürnberg ist im Fachbereich  
GESTALTUNG zum 1.10.2005 eine

Professur für Analoge und digitale Illustration und Zeichnen

der BesGr. W2 zu besetzen.

Einstellungsvoraussetzungen sind: Abgeschlossenes Hochschulstudium  
(Universitäts-, Fachhochschul- oder Kunsthochschulabschluss);  
pädagogische Eignung; besondere Befähigung zu künstlerischer Arbeit;  
besondere Leistungen bei der Anwendung oder Entwicklung  
wissenschaftlicher oder künstlerischer Erkenntnisse und Methoden in einer  
mindestens fünfjährigen beruflichen Praxis, von der mindestens drei Jahre  
außerhalb des Hochschulbereichs ausgeübt worden sein müssen.

In das Beamtenverhältnis kann berufen werden, wer das 52. Lebensjahr noch  
nicht vollendet hat.

Nach Erfüllung der beamtenrechtlichen Voraussetzungen ist beabsichtigt,  
Sie in das Beamtenverhältnis auf Lebenszeit zu berufen.

Schwer behinderte Bewerber werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher  
Eignung bevorzugt eingestellt.

Die Fachhochschule strebt eine Erhöhung des Anteils der Frauen am  
wissenschaftlichen Personal an.

Bewerbungen sind mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse,  
Nachweise über den beruflichen Werdegang und die  
wissenschaftlichen/künstlerischen Arbeitsproben) bis spätestens vier  
Wochen nach Erscheinen dieser Anzeige einzureichen an:

Georg-Simon-Ohm-Fachhochschule Nürnberg Dekan des Fachbereichs Gestaltung  
Wassertorstraße 10 90489 Nürnberg

Telefon:

0911/5880-2691

---

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84282&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84282&type=angebote)

ASSISTENZ-PROFESSUR FÜR DIE FACHBEREICHSLEITUNG VIDEO

## Fachhochschule Salzburg

Die Fachhochschule Salzburg schreibt an den FH-Studiengängen MultiMediaArt und Digitales Fernsehen folgende Position für eine Vollzeitstelle per Februar 2005 aus:

### ASSISTENZ-PROFESSUR FÜR DIE FACHBEREICHSLEITUNG VIDEO

Ihre Aufgaben: - Akademische und organisatorische Leitung des Fachbereichs Video - Lehrtätigkeit: Grundlagenvermittlung Video/Postproduktion/Studio - Betreuung wissenschaftlicher Arbeiten - Abstimmung von Lehr- und Projektinhalten - Initiierung, Durchführung und Pflege von Projektaktivitäten durch Hochschul- und Wirtschaftskontakte

Ihr Profil: - akademischer Hochschulabschluss - 3-jährige akademische oder gleichwertig hochschul-adäquate Lehr- und Forschungserfahrung - Berufserfahrung in der TV-, Film- und Videobranche wie Produktionsleitung - Erfahrung im Umgang mit kreativen Prozessen/Projekten - Teamfähigkeit - Organisationstalent

Infos zu den Studiengängen: [www.fh-sbg.ac.at](http://www.fh-sbg.ac.at)

Bei Interesse senden Sie bitte Ihre Bewerbungsunterlagen bis 20.12.2004 mit Angabe der Kennziffer 2040-04-01 digital an: [humanresources@fh-sbg.ac.at](mailto:humanresources@fh-sbg.ac.at) oder per Post an:

FH Salzburg Fachhochschulgesellschaft mbH Mag. Ute Seles Schillerstraße  
30 5020 Salzburg

E-Mail:

[humanresources@fh-sbg.ac.at](mailto:humanresources@fh-sbg.ac.at)

Homepage:

[www.fh-sbg.ac.at](http://www.fh-sbg.ac.at)

---

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84285&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84285&type=angebote)

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

Sonderforschungsbereich 644 "Transformationen der Antike"  
(Drittmittelfinanzierung befristet bis 31.12.2008)

Teilprojekt A3 (Institut für Anglistik und Amerikanistik, Prof. Dr. Verena Lobsien): Konfigurationen des Neuplatonismus: Versionen und Modellierungen in der englischen Renaissance- und Restaurationskultur

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

mit 1/2-Teilzeitbeschäftigung -Vgr. IIa- BAT-0 i.d.F. d. AnwTV HU  
(Promotionsstelle) - Kennziffer DR/050/04

Aufgabengebiet: Erforschung der Wechselwirkung von neuplatonischen und empiristischen Diskursen im Kontext der naturwissenschaftlichen Wissenskultur im England des 17. Jahrhunderts  
Anforderungen: Abgeschl. Hochschulstudium in Anglistik, Philosophie oder Kulturwissenschaft mit Schwerpunkt in der Frühen Neuzeit.

Auskünfte unter: [YKult@culture.hu-berlin.de](mailto:YKult@culture.hu-berlin.de) ausführliche  
Stellenausschreibungen finden Sie im Internet

Zur Erhöhung des Frauenanteils sind Bewerbungen qualifizierter Frauen besonders willkommen. Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind unter Angabe der Kennziffer innerhalb von 3 Wochen zu richten an:

Humboldt-Universität zu Berlin, Institut für Anglistik und Amerikanistik  
Prof. Dr. Verena Lobsien Unter den Linden 6 10999 Berlin

E-Mail:

[YKult@culture.hu-berlin.de](mailto:YKult@culture.hu-berlin.de)

Homepage:

[www.hu-berlin.de](http://www.hu-berlin.de)

---

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84289&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84289&type=angebote)

wissenschaftlichen Assistentin/Assistenten im Fach Medienwissenschaft

Universität Regensburg

In der Philosophischen Fakultät IV Sprach- und Literaturwissenschaften am Institut für Medien-, Information- und Kulturwissenschaft ist die Stelle einer/eines

wissenschaftlichen Assistentin/Assistenten im Fach Medienwissenschaft

für die Dauer von zunächst 3 Jahren (verlängerbar auf 6 Jahre) zum 1.4.2005 zu besetzen. Die Stelle ist derzeit nach C1 ausgewiesen, in Zukunft in einer entsprechenden Besoldungsgruppe.

Voraussetzungen sind ein abgeschlossenes Hochschulstudium in einem kulturwissenschaftlichen Fach sowie eine qualifizierte Promotion zu einem

medienwissenschaftlichen Thema.

Erwartet werden: Forschung und Lehre im oben genannten Fachgebiet;  
Mitarbeit an der Entwicklung neuer Studiengänge; Mitarbeit am Lehrstuhl  
für Medienwissenschaft.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis zum 31.1.2005 zu richten  
an:

Universität Regensburg, Institut für Medien-, Informations- und  
Kulturwissenschaft Prof. Dr. Bernhard Dotzler 93040 Regensburg

---

<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp>  
id=84293&type=angebote

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

Teilprojekt B3 (Institut für Kultur- und Kunstwissenschaften, PD Dr.  
Peter Seiler): Objektreferentialität und Imagination als Voraussetzungen  
künstlerischer Adaption antiker Bau- und Bildwerke

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

mit 1/2-Teilzeitbeschäftigung -Vgr. IIa- BAT-0 i.d.F. d. AnwTV HU  
(Promotionsstelle) - Kennziffer DR/048/04

Aufgabengebiet: Forschung im Unterprojekt "Giotto's Antikenadaptionen und  
die Kenntnis antiker Bau- und Bildwerke im Trecento" Anforderungen:  
Abgeschl. Hochschulstudium in Kunstgeschichte, Klassischer Philologie  
oder Mittellatein; gute Italienisch-Kenntnisse erwünscht; Vertrautheit  
mit Mittelalter und Frühneuzeit

Auskünfte unter: [YKult@culture.hu-berlin.de](mailto:YKult@culture.hu-berlin.de) ausführliche  
Stellenausschreibungen finden Sie im Internet

Zur Erhöhung des Frauenanteils sind Bewerbungen qualifizierter Frauen  
besonders willkommen. Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher  
Eignung bevorzugt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind unter Angabe der Kennziffer  
innerhalb von 3 Wochen zu richten an:

Humboldt-Universität zu Berlin, Institut für Kultur- und  
Kunstwissenschaften PD Dr. Peter Seiler Unter den Linden 6 10999 Berlin

E-Mail:

[YKult@culture.hu-berlin.de](mailto:YKult@culture.hu-berlin.de)

Homepage:  
www.hu-berlin.de

---

[http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp  
id=84298&type=angebote](http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=84298&type=angebote)

Persönlichkeit für die künstlerische Leitung und Geschäftsführung

GRAZER KUNSTVEREIN

Der GRAZER KUNSTVEREIN sucht eine  
Persönlichkeit für die künstlerische Leitung und Geschäftsführung

mit hervorragender Kenntnis der zeitgenössischen Kunst und "wachem  
Spürsinn" für neue Tendenzen in der Kunst.

Für die Kuratoren- und Organisationsposition im Grazer Kunstverein sind  
vermittlerische Kompetenz und gute Kommunikationsfähigkeit Voraussetzung.

Senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis 5. Januar 2005  
an:

GRAZER KUNSTVEREIN Rechtsanwalt Dr. Alexander Isola Marburgerkai 8010  
Graz

Quellennachweis:

JOB: ZEIT-Stellenbrief 51 vom 9.12.04 (8). In: ArtHist.net, 09.12.2004. Letzter Zugriff 10.05.2025.

<<https://arthist.net/archive/26840>>.