

Praxisforum: Gutachterwesen (Zuerich 21-23 Oct 04)

Verena Voigt

TERMININFORMATION

Thema:

Expertise, Fälschungen, Preisermittlung und Wertminderung –
Kunsthistorische Vorgehensweise, kunsttechnologische
Untersuchungsmethoden, versicherungstechnische Aspekte

Veranstalter:

Praxisforum Berufsorientierung

Verena Voigt, Ludgerusweg 25, 48720 Rosendahl

Tel: 02547-934 934 oder Mobil: 0160 150 39 64

E-Mail: kontakt@praxisforum-berufsorientierung.de

<http://www.praxisforum-berufsorientierung.de>

Termin:

21./ 22. und 23. Oktober 2004

Ort:

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Zürich, Zollikerstrasse 32

Inhalt:

Die Preise für Werke arrivierter Kunst sind in den letzten Jahren teilweise massiv angestiegen. Umso wichtiger für Sammler die Frage, ob ein Objekt eigenhändig ist. Dementsprechend häufig wird das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft (SIK) – das neben der Forschung über und der Dokumentation von Schweizer Kunst auch ein Kompetenzzentrum für Echtheitsabklärungen ist – herangezogen, um über „echt oder falsch“ zu urteilen: kunsthistorische und kunsttechnologische Methoden kommen dabei oft parallel zur Anwendung. Im Schadenfall werden zudem versicherungstechnische Aspekte relevant.

In dem dreitägigen Workshop (21./22./23. Oktober) werden die Wechselwirkungen zwischen Kunstmarkt, Gutachterwesen und Preisentwicklung thematisiert. Zur Sprache kommen die kunsthistorische Vorgehensweise bei der Abklärung eines Kunstwerks auf seine Autorschaft bzw. Echtheit - sowie die Bedeutung von Kennerschaft und Stilkritik für die Fälschungserkennung. In diesem Zusammenhang werden auch kunsttechnologische Fragestellungen und Untersuchungsmethoden einbezogen - und in der Abteilung ‚Kunsttechnologie‘

des SIK mit Hilfe von Analysegeräten und anhand von Gemälden erläutert.

Der Konfliktfall „Schadenfall-Wertminderung“ wird im Rahmen einer Expertenrunde diskutiert (Moderation: Verena Voigt, M.A.). Beschreibung, Bewertung und Preisermittlung von Gemälden und Objekten des Kunstgewerbes bilden einen weiteren Schwerpunkt. Die Workshopleitungen übernehmen Barbara Nägeli (lic. phil., Kunsthistorikerin, SIK), Karoline Beltinger (Dipl. Rest., Leiterin Abteilung Kunsttechnologie, SIK) und Danièle Gros (Konservatorin-Restauratorin, SIK), Dr. Benno Lehmann (Kunst- und Auktionshaus Heidelberg Dr. Benno Lehmann GmbH).

Am 23. Oktober findet eine Exkursion nach Winterthur (Kunstmuseum, Ausstellung Kimber Smith) statt.

Teilnehmerbeitrag: € 250.- (240.- ermäßigt für Praxisforum-Teilnehmer oder bei der Buchung von mehr als einer Veranstaltung. Enthalten im Teilnehmerbeitrag ist der Tagungsimbiss. Nicht enthalten die Fahrtkosten der Exkursion.)

Anmeldung: Die Anmeldung bis zum 11. Oktober erfolgt über das Anmeldeformular auf der Homepage des Praxisforums <http://www.praxisforum-berufsorientierung.de>.

--

Quellennachweis:

ANN: Praxisforum: Gutachterwesen (Zuerich 21-23 Oct 04). In: ArtHist.net, 08.10.2004. Letzter Zugriff 12.05.2025. <<https://arthist.net/archive/26746>>.