

sehepunkte 4 (2004), Nr.10

SEHEPUNKTE

Rezensionsjournal für die Geschichtswissenschaften

ISSN 1618-6168

<http://www.sehepunkte.de/>

sehepunkte 4 (2004), Nr. 10

KUNSTGESCHICHTE

Arbeitskreis historische Bildforschung (Hg.): Der Krieg im Bild - Bilder vom Krieg, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2003

Rezensiert von: Dietrich Erben

¹

Stella von Boch: Jacob Burckhardts "Die Sammler". Kommentar und Kritik, München / Berlin: Deutscher Kunstverlag 2004

Rezensiert von: Hubert Locher

²

Klaus Ertz / Alexander Wied / Karl Schütz u.a.: Die flämische Landschaft: 1520-1700. Ausstellungskatalog Villa Hügel, Kulturstiftung Ruhr Essen 2003 / Kunsthistorisches Museum Wien 2003/04, Lingen: Luca Verlag 2003

Rezensiert von: Thomas Fusenig

³

Jörn Garleff: Die Ecole des Beaux-Arts in Paris. Ein gebautes Architekturtraktat des 19. Jahrhunderts, Tübingen: Ernst Wasmuth Verlag 2003

Rezensiert von: Stefanie Lieb

⁴

Claudia Hattendorff: Die Suche nach der Nationaltradition in der französischen Malerei. Kunstliteratur und nationales Bewußtsein im 19. Jahrhundert, Freiburg/Brsgr.: Rombach 2004

Rezensiert von: Hubertus Kohle

⁵

Ute von Heyl: Giambattista Mengardi (1738-1796). Umbruch zum Klassizismus in der venezianischen Malerei, Hildesheim: Olms 2002

Rezensiert von: Hildegard Wiegel

⁶

Andrea von Hülsen-Esch / Hans Körner / Guido Reuter (Hg.): Bilderzählungen - Zeitlichkeit im Bild, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2003

Rezensiert von: Ulrich Rehm

7

Ute Jung-Kaiser: Kunstwege zu Mozart. Bildnerische Deutungen vom Rokoko bis heute, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2003

Rezensiert von: Johanna Zimmermann

8

Bianca Kühnel: The End of Time in the Order of Things. Science and Eschatology in Early Medieval Art, Regensburg: Schnell & Steiner 2003

Rezensiert von: Kathrin Müller

9

Eva-Maria Landwehr: Neubarock. Architektur und Ausstattungskonzepte süddeutscher Sakralbauten um 1900, Osnabrück: Der Andere Verlag 2003

Rezensiert von: Christian Hecht

10

Gernot Lorenz: Donatellos Prophetenstatuen am Campanile des Florentiner Doms. Studien zur Ikonographie und Bedeutung der Propheten in Florenz, Weimar: Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften 2002

Rezensiert von: Michael Lingohr

11

Franz Mairinger: Strahlenuntersuchung an Kunstwerken, Leipzig: E. A. Seemann Verlag 2003

Rezensiert von: Albrecht Pohlmann

12

Joseph C. Schnaubelt / Frederick Van Fleteren (ed.): Augustine in Iconography. History and Legend, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2003

Rezensiert von: Wolfgang Augustyn

13

FORUM

Der römische Princeps.

Zwischen Selbststilisierung, 'Propaganda' und 'Image-Vermittlung'

Einleitung

Mischa Meier / Sabine Panzram / Christian Witschel

14

Klaus Bringmann / Thomas Schäfer: Augustus und die Begründung des römischen Kaisertums, Berlin: Akademie Verlag 2002

Rezensiert von: Karl-Wilhelm Welwei

15

Annette Nünnerich-Asmus (Hg.): Traian - ein Kaiser der Superlative am Beginn einer Umbruchzeit?, Mainz: Philipp von Zabern 2002

Rezensiert von: Gunnar Seelentag

16

Christian Körner: Philippus Arabs. Ein Soldatenkaiser in der Tradition des antoninisch-severischen Prinzipats, Berlin: de Gruyter 2002

Rezensiert von: Jan Timmer

17

Aloys Winterling: Caligula. Eine Biographie, München: C.H.Beck 2003

Rezensiert von: Christian Witschel

18

Edward Champlin: Nero, Cambridge, Mass. / London: Harvard University Press 2003

Rezensiert von: Christian Witschel

19

Gregor Weber / Martin Zimmermann (Hg.): Propaganda - Selbstdarstellung - Repräsentation im römischen Kaiserreich des 1. Jhs. n. Chr, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2003

Rezensiert von: Sabine Panzram

20

Clifford Ando: Imperial Ideology and Provincial Loyalty in the Roman Empire, Berkeley: University of California Press 2000

Rezensiert von: Eckhard Meyer-Zwiffelhofer

21

Alan K. Bowman / Hannah M. Cotton / Martin Goodman / Simon Price (ed.): Representations of Empire. Rome and the Mediterranean World, Oxford: Oxford University Press 2002

Rezensiert von: Michael Sommer

22

Hubert Cancik / Konrad Hitzl (Hg.): Die Praxis der Herrscherverehrung in Rom und seinen Provinzen, Tübingen: Mohr Siebeck 2003

Rezensiert von: Werner Riess

23

Matthew B. Roller: Constructing Autocracy. Aristocrats and Emperors in Julio-Claudian Rome, Princeton / Oxford: Princeton University Press 2001

Rezensiert von: Anja Bettenworth

24

Greg Rowe: Princes and Political Cultures. The New Tiberian Senatorial

Decrees, Ann Arbor: University of Michigan Press 2002

Rezensiert von: Frédéric Hurlet

25

Silvia Mani Hurter: Kaiser Roms im Münzporträt. 55 Aurei der Sammlung Götz Grabert. Mit Lebensbeschreibungen der Kaiser und numismatischen Angaben, Stuttgart: Theiss 2003

Rezensiert von: Peter Franz Mittag

26

Hugo Meyer: Prunkkameen und Staatsdenkmäler römischer Kaiser. Neue Perspektiven zur Kunst der frühen Prinzipatszeit, München: Biering und Brinkmann 2000

Rezensiert von: Emanuel Mayer

27

Emanuel Mayer: Rom ist dort, wo der Kaiser ist. Untersuchungen zu den Staatsdenkmälern des dezentralisierten Reiches von Diocletian bis zu Theodosius II, Mainz: Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 2002

Rezensiert von: Kathrin Schade

28

Mary T. Boatwright: Hadrian and the Cities of the Roman Empire, Princeton / Oxford: Princeton University Press 2000

Rezensiert von: Helmut Halfmann

29

Marietta Horster: Bauinschriften römischer Kaiser. Untersuchungen zu Inschriftenpraxis und Bautätigkeit in Städten des westlichen Imperium Romanum in der Zeit des Prinzipats, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2001

Rezensiert von: Christian Witschel

30

Helmut Halfmann: Städtebau und Bauherren im römischen Kleinasien. Ein Vergleich zwischen Pergamon und Ephesos, Tübingen: Ernst Wasmuth Verlag 2001

Rezensiert von: Dirk Erkelenz

31

ALLGEMEINES

Claudia Bruns / Walter Tilmann (Hg.): Von Lust und Schmerz. Eine Historische Anthropologie der Sexualität, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2004

Rezensiert von: Franz X. Eder

32

Peter Geimer (Hg.): Ordnungen der Sichtbarkeit. Fotografie in Wissenschaft, Kunst und Technologie, Frankfurt/M.: Suhrkamp Verlag 2002

Rezensiert von: Sybilla Nikolow

33

Hans Günter Hockerts (Hg.): Neue Deutsche Biographie. Bd 21: Pütter-Rohlf, Berlin: Duncker & Humblot 2003

Rezensiert von: Armin Nolzen

34

Zbigniew Mazur (Hg.): Das deutsche Kulturerbe in den polnischen West- und Nordgebieten, Wiesbaden: Harrassowitz 2003

Rezensiert von: Wolfgang Kessler

35

Eberhard Schmitt / Thomas Beck (Hg.): Das Leben in den Kolonien, Wiesbaden: Harrassowitz 2003

Rezensiert von: Claudia Schnurmann

36

William Urban: Teutonic Knights: A Military History, London: Greenhill Books 2003

Rezensiert von: Sven Ekdahl

37

Hans Walden: Stadt - Wald. Untersuchungen zur Grüngeschichte Hamburgs, Hamburg: Dobu 2002

Rezensiert von: Martin Knoll

38

ALTERTUM

Gunnar Brands / Hans-Georg Severin (Hg.): Die spätantike Stadt und ihre Christianisierung. Symposium vom 14. bis 16. Februar 2000 in Halle/Saale, Wiesbaden: Reichert Verlag 2003

Rezensiert von: Julia Hoffmann

39

Jenny Strauss Clay: Hesiod's Cosmos, Cambridge: Cambridge University Press 2003

Rezensiert von: Karl-Wilhelm Welwei

40

Anthony T. Edwards: Hesiod's Ascrea, Berkeley: University of California Press 2004

Rezensiert von: Karl-Wilhelm Welwei

41

Theo Kobusch / Michael Erler (Hg.): Metaphysik und Religion. Zur Signatur des spätantiken Denkens. Akten des Internationalen Kongresses vom 13.-17. März 2001 in Würzburg, München: K.G.Saur 2002

Rezensiert von: Bruno Bleckmann

42

Robert Rollinger / Christoph Ulf (Hg.): Griechische Archaik. Interne Entwicklungen - Externe Impulse, Berlin: Akademie Verlag 2004

Rezensiert von: Mischa Meier

43

Jörg Rüpke: Die Religion der Römer. Eine Einführung, München: C.H.Beck 2001

Rezensiert von: Edward H. Bispham

44

Isabella Sandwell / Janet Huskinson (ed.): Culture and Society in Later Roman Antioch, Oxford: Oxbow 2004

Rezensiert von: Julia Hoffmann

45

Peter Schäfer (ed.): The Bar Kokhba War Reconsidered. New Perspectives on the Second Jewish Revolt against Rome, Tübingen: Mohr Siebeck 2003

Rezensiert von: Heike Omerzu

46

Ulrich Sinn: Athen. Geschichte und Archäologie, München: C.H.Beck 2004

Rezensiert von: Ulrich Huttner

47

Florian Steger: Asklepiosmedizin. Medizinischer Alltag in der römischen Kaiserzeit, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2004

Rezensiert von: Vivian Nutton

48

Lukas Thommen: Sparta. Verfassungs- und Sozialgeschichte einer griechischen Polis, Stuttgart: J.B. Metzler 2003

Rezensiert von: Jan Timmer

49

MITTELALTER

Jörg W. Busch: Certi et veri cupidus. Geschichtliche Zweifelsfälle und ihre Behandlung um 1100, um 1300 und um 1475. Drei Fallstudien, München: Fink 2001

Rezensiert von: Christian Klein

50

Gerd Dicke / Klaus Grubmüller (Hg.): Die Gleichzeitigkeit von Handschrift und Buchdruck, Wiesbaden: Harrassowitz 2003

Rezensiert von: Ruth Bernuth

51

Michele C. Ferrari (Hg.): Vil guote Buecher zuo Sant Oswalden. Die Pfarrbibliothek in Zug im 15. und 16. Jahrhundert, Zürich: Chronos Verlag 2003
Rezensiert von: Enno Bünz

52

Jan Ulrich Keupp: Dienst und Verdienst. Die Ministerialen Friedrich Barbarossas und Heinrichs VI, Stuttgart: Hierseemann 2002
Rezensiert von: Wilhelm Störmer

53

Peter Niederhäuser (Hg.): Alter Adel - neuer Adel? Zürcher Adel zwischen Spätmittelalter und Früher Neuzeit, Zürich: Chronos Verlag 2003
Rezensiert von: Thomas Fuchs

54

Gudrun Tscherpel: The Importance of Being Noble. Genealogie im Alltag des englischen Hochadels in Mittelalter und Früher Neuzeit, Husum: Matthiessen 2004
Rezensiert von: Andreas Pečar

55

FRÜHE NEUZEIT

Katharina Bechler: Schloss Oranienbaum. Architektur und Kunstpolitik der Oranierinnen in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts, Halle/Saale: mdv Mitteldeutscher Verlag 2002
Rezensiert von: Michael Rohrschneider

56

Rotraud Becker (Bearb.): Nuntiaturberichte aus Deutschland nebst ergänzenden Aktenstücken. Vierte Abteilung: 17. Jahrhundert, Band 7: Nuntiatoren des Malatesta Baglioni, des Ciriaco Rocci und des Mario Filonardi. Sendung des P. Alessandro d'Ales (1634-1635), Tübingen: Niemeyer 2004
Rezensiert von: Bettina Scherbaum

57

Vinzenz Czech: Legitimation und Repräsentation. Zum dynastischen Selbstverständnis thüringisch-sächsischer Reichsgrafen in der frühen Neuzeit, Berlin: Lukas Verlag 2003
Rezensiert von: Astrid Ackermann

58

Bernhard Diestelkamp (Hg.): Das Reichskammergericht. Der Weg zu seiner Gründung und die ersten Jahrzehnte seines Wirkens (1451-1527), Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2004
Rezensiert von: Gernot Sydow

59

Herbert Eiden / Rita Voltmer (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis, Trier: Paulinus Verlag 2002

Rezensiert von: Ralf-Peter Fuchs

60

Jörg Ernesti: Ferdinand von Fürstenberg (1626-1683). Geistiges Profil eines barocken Fürstbischofs, Paderborn: Bonifatius 2004

Rezensiert von: Johannes Burkardt

61

Otto Friedrichs: Das niedere Schulwesen im linksrheinischen Herzogtum Kleve 1614-1816. Ein Beitrag zur Regionalgeschichte der Elementarschulen in Brandenburg-Preußen, Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2000

Rezensiert von: Thomas Wolff

62

Stephanie Haberer: Ott Heinrich Fugger (1592-1644). Biographische Analyse typologischer Handlungsfelder in der Epoche des Dreißigjährigen Krieges, Augsburg: Wißner 2004

Rezensiert von: Brage Bei der Wieden

63

Nils Jörn / Bernhard Diestelkamp / Kjell Åke Modéer (Hg.): Integration durch Recht. Das Wismarer Tribunal (1653-1806), Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2004

Rezensiert von: Christoph Schmelz

64

Arne Karsten: Künstler und Kardinäle. Vom Mäzenatentum römischer Kardinalnepoten im 17. Jahrhundert, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2003

Rezensiert von: Nicole Reinhardt

65

Michael Kempe: Wissenschaft, Theologie, Aufklärung. Johann Jakob Scheuchzer (1672-1733) und die Sintfluttheorie, Epfendorf: bibliotheca academica 2003

Rezensiert von: Olaf Mörke

66

Manfred Knedlik / Georg Schrott (Hg.): Solemnitas. Barocke Festkultur in Oberpfälzer Klöstern. Beiträge des 1. Symposiums des Kultur- und Begegnungszentrums Abtei Waldsassen vom 25. bis 27. Oktober 2002, Kallmünz: Michael Laßleben 2003

Rezensiert von: Joachim Oepen

67

Abraham Mangon: Kurze doch wahrhaftige Beschreibung der Geschichte der Reformierten in Frankfurt. 1554-1712. Hrsg. u. kommentiert von Irene Dingel, Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt 2004

Rezensiert von: Axel Gotthard

68

Stéphane Mund: *Orbis Russiarum. Genèse et développement de la représentation du monde "russe" en Occident à la Renaissance*, Genève: Droz 2003

Rezensiert von: Elio Brancaforte

69

Sheilagh Ogilvie: *A Bitter Living. Women, Markets, and Social Capital in Early Modern Germany*, Oxford: Oxford University Press 2003

Rezensiert von: Dagmar Freist

70

Anne Richardot: *Le rire des Lumières*, Paris: Editions Honoré Champion 2002

Rezensiert von: Christophe Losfeld

71

Werner Schneiders (Hg.): *The Enlightenment in Europe / Les Lumières en Europe / Aufklärung in Europa. University and Diversity / Unité et Diversité / Einheit und Vielfalt*, Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag 2003

Rezensiert von: Barbara Stollberg-Rilinger

72

Hans Martin Sieg: *Staatsdienst, Staatsdenken und Dienstgesinnung in Brandenburg-Preußen im 18. Jahrhundert (1713-1806). Studien zum Verständnis des Absolutismus*, Berlin: de Gruyter 2003

Rezensiert von: Jürgen Luh

73

Monique Weis: *Les Pays-Bas Espagnols et les Etats du Saint Empire (1559-1579). Priorités et enjeux de la diplomatie en temps de troubles*, Bruxelles: Editions de l'Université de Bruxelles 2003

Rezensiert von: Thomas Nicklas

74

Simone Zurbuchen: *Patriotismus und Kosmopolitismus. Die Schweizer Aufklärung zwischen Tradition und Moderne*, Zürich: Chronos Verlag 2003

Rezensiert von: André Holenstein

75

Hartmut Zückert: *Allmende und Allmendaufhebung. Vergleichende Studien zum Spätmittelalter bis zu den Agrarreformen des 18./19. Jahrhunderts*, Stuttgart: Lucius & Lucius 2003

Rezensiert von: Dana Cerman-Stefanova

76

19. JAHRHUNDERT

Ralf Banken: Die Industrialisierung der Saarregion 1815-1914. Band 2:
Take-Off-Phase und Hochindustrialisierung 1850-1914, Stuttgart: Franz Steiner
Verlag 2003

Rezensiert von: Hans-Werner Hahn

77

Stephan Fuchs: "Vom Segen des Krieges". Katholische Gebildete im Ersten
Weltkrieg. Eine Studie zur Kriegsdeutung im akademischen Katholizismus,
Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2004

Rezensiert von: Joachim Schmiedl

78

Berthold Grzywatz: Stadt, Bürgertum und Staat im 19. Jahrhundert.
Selbstverwaltung, Partizipation und Repräsentation in Berlin und Preußen 1806
bis 1918, Berlin: Duncker & Humblot 2003

Rezensiert von: Andreas Schulz

79

Winfried Halder: Innenpolitik im Kaiserreich 1871-1914, Darmstadt:
Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2003

Rezensiert von: Bernhard Löffler

80

Manfred Rasch / Gerald D. Feldman (Hg.): August Thyssen und Hugo Stinnes. Ein
Briefwechsel 1898-1922. Bearbeitet und annotiert von Vera Schmidt, München:
C.H.Beck 2003

Rezensiert von: Harald Wixforth

81

Clemens Zimmermann (Hg.): Kleinstadt in der Moderne, Stuttgart: Thorbecke 2004
Rezensiert von: Thomas Höpel

82

ZEITGESCHICHTE

Jaromír Balcar: Politik auf dem Land. Studien zur bayerischen Provinz 1945 bis
1972, München: Oldenbourg 2004

Rezensiert von: Manfred Hanisch

83

James H. Billington: Russia in Search of Itself, Baltimore: The Johns Hopkins
University Press 2004

Rezensiert von: Andreas Hilger

84

Eberhard Kolb: Gustav Stresemann, München: C.H.Beck 2003

John P. Birkelund: Gustav Stresemann. Patriot und Staatsmann. Eine Biografie.

Aus dem amerikanischen Englisch von Martin Ruf, Hamburg: Europa Verlag 2003
Jonathan Wright: Gustav Stresemann. Weimar's Greatest Statesman, Oxford:
Oxford University Press 2004
Rezensiert von: Wolfgang Elz

85

Janntje Böhlke-Itzen: Kolonialschuld und Entschädigung. Der deutsche
Völkermord an den Herero 1904-1907, Frankfurt/M: Brandes & Apsel 2004
Rezensiert von: Felix Schürmann

86

Christoph Dieckmann / Babette Quinkert / Tatjana Tönsmeier (Hg.): Kooperation
und Verbrechen. Formen der "Kollaboration" im östlichen Europa 1939-1945,
Göttingen: Wallstein 2003
Rezensiert von: Bernhard Chiari

87

Christoph Dieckmann / Babette Quinkert / Tatjana Tönsmeier (Hg.): Kooperation
und Verbrechen. Formen der "Kollaboration" im östlichen Europa 1939-1945,
Göttingen: Wallstein 2003
Rezensiert von: Martin Dean

88

Henrik Eberle: Die Martin-Luther-Universität in der Zeit des
Nationalsozialismus 1933-1945, Halle/Saale: mdv Mitteldeutscher Verlag 2002
Rezensiert von: Tobias Kaiser

89

Helge Heidemeyer (Bearb.): Die CDU/CSU-Fraktion im Deutschen Bundestag.
Sitzungsprotokolle 1953-1957, Düsseldorf: Droste 2003
Reinhard Schiffers (Bearb.): Die CDU/CSU-Fraktion im Deutschen Bundestag.
Sitzungsprotokolle 1957-1961, Düsseldorf: Droste 2004
Corinna Franz (Bearb.): Die CDU/CSU-Fraktion im Deutschen Bundestag.
Sitzungsprotokolle 1961-1966, Düsseldorf: Droste 2004
Rezensiert von: Frank Bösch

90

Basil Kerski / Andrzej Kotula / Kazimierz Wóycicki (Hg.): Zwangsverordnete
Freundschaft? Die Beziehungen zwischen der DDR und Polen 1949-1990, Osnabrück:
fibre 2003
Rezensiert von: Volker Zimmermann

91

Jobst Knigge: Kontinuität deutscher Kriegsziele im Baltikum. Deutsche
Baltikum-Politik 1918/19 und das Kontinuitätsproblem, Hamburg: Verlag Dr.
Kovac 2003
Rezensiert von: Karsten Brüggemann

92

Caroline Milow: Die ukrainische Frage 1917-1923 im Spannungsfeld der europäischen Diplomatie, Wiesbaden: Harrassowitz 2002

Rezensiert von: Christian Seidl

93

Davide Rodogno: Il nuovo ordine mediterraneo. Le politiche di occupazione dell'Italia fascista in Europa (1940-1943). Prefazione di Philippe Burrin, Torino: Bollati Boringhieri 2003

Rezensiert von: MacGregor Knox

94

Michael Schmidtke: Der Aufbruch der jungen Intelligenz. Die 68er-Jahre in der Bundesrepublik und den USA, Frankfurt/Main: Campus 2003

Rezensiert von: Patrick Bernhard

95

Sergej Shurawl'jow: "Ich bitte um Arbeit in der Sowjetunion". Das Schicksal deutscher Facharbeiter im Moskau der 30er Jahre. Aus dem Russischen von Olga Kouvcinnikova und Ingolf Hoppmann. Redaktionelle Fachberatung Wladislaw Hedeler, Berlin: Christoph Links Verlag 2003

Rezensiert von: Bert Hoppe

96

Therese Steffen Gerber: Das Kreuz mit Hammer, Zirkel, Ährenkranz. Die Beziehungen zwischen der Schweiz und der DDR in den Jahren 1949-1972, Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag 2002

Rezensiert von: Ulrich Pfeil

97

Helmut Vogt: Wächter der Bonner Republik. Die Alliierten Hohen Kommissare 1949-1955, Paderborn: Schöningh 2004

Rezensiert von: Dominik Geppert

98

Quellennachweis:

TOC: sehpunkte 4 (2004), Nr.10. In: ArtHist.net, 16.10.2004. Letzter Zugriff 07.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/26673>>.