

## Armut und Armenfuersorge in den Bildwelten der italienischen Stadtkultur (4.-6. Nov 04)

Stadtkultur (13.-16. Jahrhundert)

Tagung

LE IMMAGINI DI POVERTÀ E CARITÀ

FRA TARDO MEDIOEVO E RINASCIMENTO

Armut und Armenfürsorge in den Bildwelten der italienischen Stadtkultur  
(13.-16. Jahrhundert)

Ort:

KUNSTHISTORISCHES INSTITUT IN FLORENZ 04.11.-06.11.2004

Programm:

04.11.2004

15.15

Gerhard Wolf (Firenze)

Philine Helas (Trier)

Introduzione / Einführung

I. Povertà e carità nei testi / Armut und Armenfürsorge in Texten des 14.  
und 15. Jahrhunderts

Presidenza: Gerhard Wolf (Firenze)

15.45

Federico Botana (London)

Assisting the Poor in Matfré Ermengau's Breviari d'Amor

16.30

Pausa / Kaffeepause

17.00

Caspar Pearson (Roma)

Poulterers, Butchers and Cooks. Concepts of 'Rabble' in  
Leon Battista Alberti's De re aedificatoria and Momus

17.45

Ingeborg Walter (Roma)

Aussetzung und Kindebstötung in den Gründungslegenden

einiger italienischer Spitäler

18.30

Ricevimento / Empfang

05.11.2004

II. La povertà nel contesto degli ordini mendicanti / Armutsdiskurse im Kontext der Orden

Presidenza: Silvana Seidel Menchi (Pisa)

9.30

Joanna Cannon (London)

'Panem petent in signum paupertatis': Representations of the Quest for Alms among the Friars of Central Italy

10.15

Alessandra Veronese (Pisa)

Ebrei che rendono poveri e poveri ebrei nella società italiana dei secoli XIII - XV

11.00

Pausa / Kaffeepause

11.30

Roberto Cobiانchi (Warwick)

'Come vero amante della umiltà perfetta ...': assistenza a lebbrosi ed ammalati nell'iconografia francescana del Trecento e Quattrocento

12.15

Alexander Marksches (Aachen)

Armut oder Bescheidenheit? Zur Matrix der Stilkategorien von Ordensarchitektur in der Frühen Neuzeit

13.00

Pausa / Mittagspause

III. Ospedali e istituzioni caritative: funzioni e autorappresentazione / Hospitäler und karitative

Institutionen: Aufgaben und Selbstdarstellung

Presidenza: Lutz Raphael (Trier)

15.00

John Henderson (London)

Medicina dell'anima e medicina del corpo: ospedali in Toscana rinascimentale

15.45

Friedhelm Scharf (Kassel)

Dokumentarische und bildrhetorische Aspekte in  
Domenico di Bartolos Fresken des Pellegrinaio. Zur Darstellungsweise  
organisierter Barmherzigkeit in sozialen Institutionen des Quattrocento

16.30

Pausa / Kaffeepause

17.00

Ulrike Ritzerfeld (Münster)

Die Fresken im Oratorium der Buonomini di S. Martino in  
Florenz - Bildpropaganda bruderschaftlicher und  
mediceischer Wohltätigkeit zur Sicherung des politischen  
status quo?

17.45

Philine Helas (Trier)

'Ecco la città mal guidata'. Die Repräsentation von Armut und  
Armenfürsorge: ein 'republikanisches' Thema?

06.11.2004

IV. Iconografia della povertà a Roma e a Venezia /

Ikongraphie der Armut in Rom und Venedig

Presidenza: Anthony Molho (Firenze)

9.00

Louise Bourdua (Aberdeen)

Visual Aspects of Poverty in Trecento Painting in the Veneto

9.45

Tom Nichols (Aberdeen)

Picturing Poverty in Renaissance Venice

10.30

Pausa / Kaffeepause

11.00

Anna Esposito (Roma)

L'assistenza a poveri e malati in alcune fonti iconografiche romane del  
tardo medioevo

11.45

Livio Pestilli (Roma)

'Simulare disabilità': mendicanti e furfanti a Roma nel Rinascimento

12.30

Discussione finale / Diskussion

13.30

Pausa / Mittagspause

16.00

Visita al museo del Bigallo e all'Oratorio dei Buonomini  
di San Martino / Besichtigung des Bigallo und des  
Oratoriums der Buonomini di San Martino

-----

Tagung des SFB 600 "Fremdheit und Armut.  
Wandel von Inklusions- und Exklusionsformen  
von der Antike bis zur Gegenwart" der  
Universität Trier in Zusammenarbeit mit dem  
Kunsthistorischen Institut in Florenz -  
Max-Planck-Institut.  
<http://www.sfb600.uni-trier.de>

SEDE / VERANSTALTUNGSORT  
Kunsthistorisches Institut in Florenz  
Max-Planck-Institut  
Via Giuseppe Giusti 38  
I - 50121 Firenze

CONTATTO / KONTAKT  
Dr. Philine Helas: [Helas@uni-trier.de](mailto:Helas@uni-trier.de)  
Dott.ssa Ester Fasino: [Fasino@khi.fi.it](mailto:Fasino@khi.fi.it)  
Tel.: 0039 055 249 11 49

Reference:

CONF: Armut und Armenfuersorge in den Bildwelten der italienischen Stadtkultur (4.-6. Nov 04). In:  
Arthist.net, Sep 28, 2004 (accessed Dec 15, 2025), <<https://arthist.net/archive/26625>>.