

Theatrum Mundi – Kunstkammern (Innsbruck, 10–12 June 05)

Markus Neuwirth

Call for Papers:

Theatrum Mundi. Die Kunstkammern als Spiegel der spanischen und portugiesischen Expansion

Veranstaltet von der Carl Justi Vereinigung e. V. und dem Institut für Kunstgeschichte, Universität Innsbruck 10.-12. Juni 2005

Die Tagung wird im Juni 2005 in Innsbruck stattfinden. Im Zentrum stehen die Auswirkungen der spanischen und portugiesischen Expansion auf die Kunstkammern des 16. und 17. Jahrhunderts. Es sollen die dynastischen Zusammenhänge (Porträts, diplomatische Geschenke...), die wirtschaftlichen Verflechtungen (Fugger, Welser...), die kulturellen Vorstellungen, Hybridobjekte, die Materialikonographie, medizinische Neuerungen usw. zur Sprache kommen.

Ein Schwergewicht bildet der Inhalt und die Struktur der europäischen Sammlungen auf der einen Seite, auf der anderen Seite sollen die Verhältnisse in den Ursprungsländern (mit Querverbindungen zur Architektur) beleuchtet werden. Die See- und Landwege dazwischen ziehen das Netzwerk der Einflussphären.

Abstracts bis 1. Oktober 2004 an:

Univ. Prof. Dr. Markus Neuwirth
Institut für Kunstgeschichte
Universität Innsbruck
Innrain 52
A-6020 Innsbruck
oder e-mail:
Markus.Neuwirth@uibk.ac.at

Theatrum Mundi. Las "Kunstkammern" reflejando la expansión española y portuguesa

El congreso tendrá lugar en junio de 2005 en Innsbruck, Austria

En el centro temático están las influencias de la expansión española y portuguesa en las "Kunstkammern" del siglo XVI y XVII. Se abordarán las relaciones dinásticas (retratos, regalos diplomáticos...), los entrelazamientos económicos (los Fugger, Welser...), los conceptos culturales, objetos híbridos, la iconografía de material, novedades de la medicina etc. Se acentuará, por un lado, la estructura de las colecciones europeas y, por otro lado, se ilustrarán las circunstancias en los países de origen (inclusive conexiones transversales con la arquitectura). Las vías marítimas y terrestres representan en este contexto la red de las esferas de influencia.

Theatrum Mundi As "Kunstkammern" como reflexo da expansão espanhola e portuguesa

O congresso terá lugar em Junho 2005 em Innsbruck, Áustria.

O centro temático será constituído pelas influências da expansão espanhola e portuguesa nas "Kunstkammern" do século XVI e XVII. Abordar-se-ão as relações dinásticas (retratos, presentes diplomáticos,...), os entrelaçamentos económicos (os Fugger, Welser,...), as noções culturais, objectos híbridos, a iconografia material, as inovações da medicina, etc. Será acentuado, por um lado, a estrutura das colecções europeias e, por outro lado, ilustrar-se-ão as circunstâncias nos países de origem (incluindo ligações transversais com a arquitectura). As vias marítimas e terrestres representam neste contexto a rede da influência.

Reference:

CFP: Theatrum Mundi - Kunstkammern (Innsbruck, 10-12 June 05). In: ArtHist.net, Sep 30, 2004 (accessed May 11, 2025), <<https://arthist.net/archive/26595>>.