

## Stellenanzeigen Die Zeit vom 08.07.04

stellenanzeigen@zeit.de

Sehr geehrte/r Bewerber/in,

für Sie sind neue, auf Ihr Suchprofil passende Stellenangebote beim ZEIT-Stellenmarkt eingegangen:

1)

---

eine Universitätsprofessur für Kommunikationswissenschaft;

Schwerpunkt: Theorie der Bildkommunikation Bergische Universität

Wuppertal, Wuppertal

<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=74632&type=angebote>

eine Universitätsprofessur für Kommunikationswissenschaft; Schwerpunkt:

Theorie der Bildkommunikation

Bergische Universität Wuppertal

Im Fachbereich F -Architektur, Design, Kunst -

ist ab sofort zu besetzen:

eine Universitätsprofessur für Kommunikationswissenschaft; Schwerpunkt:

Theorie der Bildkommunikation

Bes.-Gruppe: C 4 BBesG (gemäß § 46 Abs.1 Nr. 4a HG)

Aufgabengebiet:

Der/die Stelleninhaber/in soll das Fachgebiet in Lehre und Forschung vertreten. Neben der Erarbeitung und Vermittlung der theoretischen Grundlagen für ein interdisziplinäres Arbeitsfeld und der projektbegleitenden Betreuung designspezifischer Entwurfspraxis, wird die Mitarbeit am Aufbau von Bachelor- und Master-Strukturen und an der Konzeptionierung von Forschungsprogrammen erwartet.

Anforderungen:

- Lehr- und Forschungserfahrungen in einem einschlägigen Fach (Philosophie/ Ästhetik, Kunstgeschichte oder Kulturwissenschaft)
- Vertiefte Kenntnisse und Tätigkeiten in einem bedeutenden Wissensgebiet der visuellen Kommunikation
- Kenntnisse über aktuelle internationale Diskussionen der Bildtheorie, Kommunikationsmedien und interkulturelle Arbeitsansätze

- Erfahrung mit zeitgemäßen Kommunikationsmedien und deren Anwendung
- Fähigkeit, Lehr- und Forschungsinhalte in Englischer Sprache zu vermitteln

Für die Stelle gelten folgende Voraussetzungen:

- Promotion und Habilitation oder habilitationsäquivalente Leistungen in einem einschlägigen Fach
- Pädagogische Eignung, die in der Regel durch Erfahrungen in der Lehre nachgewiesen wird

Bewerbungsfrist: 26.08.2004

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Frauen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbers liegende Gründe überwiegen.

Die Rechte der Schwerbehinderten, bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt zu werden, bleiben unberührt.

Bewerbungen sind mit Lebenslauf, Zeugniskopien, Schriftenverzeichnis und Verzeichnis der bisherigen Lehrveranstaltungen zu richten an:

Bergische Universität Wuppertal  
Dekan des Fachbereichs F (der auf Anfrage nähere Auskunft erteilt) Herr  
Univ.-Prof. Dr. sc. techn. Michael Koch  
42097 Wuppertal

2)

---

Leiter/in Marli-Hoppe-Ritter-Stiftung, der Vorstand, Waldenbuch  
<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=74651&type=angebote>

Leiter/in

Museum Ritter  
Sammlung Marli Hoppe-Ritter

Das in Gründung befindliche Museum Ritter, Sammlung Marli Hoppe-Ritter, sucht zum 1. Januar 2005 eine/n

Leiter/in

Die Trägerschaft ist eine private Stiftung. Das Museum Ritter | Sammlung Marli Hoppe-Ritter mit Schwerpunkt Werke der konstruktivkonkreten Kunst, setzt sich inhaltlich mit dem Quadrat von Malewitsch bis heute auseinander. Im malerischen Waldenbuch, 20 km südlich von Stuttgart gelegen, bietet es 500 qm Ausstellungsfläche.

Parallel mit Teilen der Sammlung wird auch aktuelle zeitgenössische Kunst

zum Thema Quadrat gezeigt.

Wir suchen

eine in der Museumsarbeit erfahrene Persönlichkeit mit abgeschlossenem kunst- oder kulturwissenschaftlichem Hochschulstudium. Promotion erwünscht.

Als Leiter/in vertreten Sie das Museum gegenüber der Öffentlichkeit, dem Stiftungskuratorium und dessen Vorstand. Zusammen mit Ihrem Team erarbeiten Sie ein attraktives Jahresprogramm. Sie verantworten das Budget und die Personalführung. Auch das Organisieren, Durchführen und Kommunizieren von Ausstellungen, Events und Führungen gehört zu Ihren Aufgaben. Wir erwarten Engagement, Flexibilität, hohe Verantwortlichkeit sowie die Fähigkeit, ein Team zu begeistern.

Ihren Wohnsitz sollten Sie in oder um Waldenbuch nehmen.

Geboten wird eine herausfordernde Aufgabe mit Spielraum. Die Vollzeitstelle mit 40 Wochenstunden orientiert sich an BAT II.

Für Rückfragen wenden Sie sich bitte schriftlich an unsere Adresse.

Kennziffer MHR 1

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Referenzen bis zum 15.8.2004 an:

Marli-Hoppe-Ritter-Stiftung, der Vorstand  
Postfach 1240  
71118 Waldenbuch

3)

---

PROJEKTSTEUERER (w/m) ZEIT, Hamburg

<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=74653&type=angebote>

PROJEKTSTEUERER (w/m)

Kunstraum – vivid exhibitions

Wir machen Ausstellungen. Leidenschaftlich und professionell. Von der Firmenpräsentation der Dräger AG bis zur Wissenschaftsausstellung im Universum Science Center Bremen. Wir schaffen interaktive Erlebnisräume für Menschen, die neugierig sind. Für Menschen, die mit allen Sinnen erleben, verstehen und lernen. Unsere Ausstellungen sind wie unser Team: spielerisch, wissenschaftlich, poetisch.

Im Rahmen der Realisation eines komplexen Ausstellungsprojektes in Norddeutschland suchen wir in unserem Hamburger Büro zum nächstmöglichen Zeitpunkt für unser 20 köpfiges Team aus Architekten, Designern,

Wissenschaftlern und Theaterregisseuren folgende Verstärkung:

PROJEKTSTEUERER (w/m)

Zu Ihren Aufgaben gehören Koordination und Strukturierung aller Beteiligten im Team (Räume, Exponate, Text, Grafik), Kosten-, Zeit- und Ressourcenplanung sowie die Repräsentation des Projektes nach Außen. Als Schnittstelle zum Hochbau sind außerdem Erfahrungen im Bereich Architektur und Ausstellungen erforderlich. Leitungserfahrung ist Voraussetzung.

Wenn Sie außerdem kreativ und kommunikativ sind, strukturiert und organisiert arbeiten, teamfähig und selbstständig sind und über Ausstellungserfahrung verfügen, dann freuen wir uns auf Ihre Bewerbung bis 31.07.2004 an:

(Bitte keine postalischen Bewerbungen)

ZEIT

Caroline Ruge

Hamburg

E-Mail:

[job@dkunstraum-gfk.de](mailto:job@dkunstraum-gfk.de)

4)

---

EXPONATPLANER/Daniel Düsentrieb (w/m) ZEIT, Hamburg

<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=74658&type=angebote>

EXPONATPLANER/Daniel Düsentrieb (w/m)

Kunstraum – vivid exhibitions

Wir machen Ausstellungen. Leidenschaftlich und professionell. Von der Firmenpräsentation der Dräger AG bis zur Wissenschaftsausstellung im Universum Science Center Bremen. Wir schaffen interaktive Erlebnisräume für Menschen, die neugierig sind. Für Menschen, die mit allen Sinnen erleben, verstehen und lernen. Unsere Ausstellungen sind wie unser Team: spielerisch, wissenschaftlich, poetisch.

Im Rahmen der Realisation eines komplexen Ausstellungsprojektes in Norddeutschland suchen wir in unserem Hamburger Büro zum nächstmöglichen Zeitpunkt für unser 20 köpfiges Team aus Architekten, Designern, Wissenschaftlern und Theaterregisseuren folgende Verstärkung:

EXPONATPLANER/Daniel Düsentrieb (w/m)

Ihre Aufgabe besteht in der eigenständigen Entwicklung von Exponaten in Zusammenarbeit mit der Raumplanung und der inhaltlichen Leitung. Dies beinhaltet Entwicklung und Problemlösung von technischen Abläufen, und Gestaltung, Controlling der Exponatentwicklung und Produktionsbegleitung. Erfahrungen im Zeichnen von Konstruktionsplänen sind ebenso wünschenswert wie der sichere Umgang mit Materialien in Bau und Design.

Wenn Sie außerdem kreativ und kommunikativ sind, strukturiert und organisiert arbeiten, teamfähig und selbstständig sind und über Ausstellungserfahrung verfügen, dann freuen wir uns auf Ihre Bewerbung bis 31.07.2004 an:

(Bitte keine postalischen Bewerbungen)

ZEIT  
Caroline Ruge  
Hamburg

E-Mail:

job@dkunstraum-gfk.de

5)

---

Geschäftsführer/Geschäftsführerin Stiftung Kulturschatz Bauernhof c/o  
Museumsdorf Cloppenburg Niedersächsisches Freilichtmuseum, Cloppenburg  
<http://www.zeit.stellenanzeigen.de/x/za.asp?id=74695&type=angebote>

Geschäftsführer/Geschäftsführerin

Die Stiftung Kulturschatz Bauernhof sucht für die neue Initiative der  
"Monumentenwacht" zum 1. Oktober 2004 einen/eine

Geschäftsführer/Geschäftsführerin

(50% BAT III/II a)

Die "Monumentenwacht" hat zum Ziel, kulturhistorische Bauten in der  
Region Weser-Ems in Zusammenarbeit mit deren Eigentümern und Nutzern  
präventiv zu bewahren. Das Projekt beginnt in der Pilotregion  
Ostfriesland (Landkreise Leer und Aurich, Stadt Emden). Bei einer  
Ausweitung auf weitere Regionen wird in Aussicht genommen, die  
ausgeschriebene Position in eine Vollzeitstelle umzuwandeln.

Das Aufgabenspektrum der Stelle umfasst mit der kaufmännischen  
Geschäftsführung insbesondere die Bereiche:

- Personal (einschließlich Arbeitsplanung)
- Finanzplanung und -kontrolle
- Marketing und Öffentlichkeitsarbeit

Erwartet werden:

- Kenntnis des Zielgebiets der Monumentenwacht
- Kenntnisse der aktuellen und historischen Bautechnik
- Kenntnisse und Fähigkeiten im Management inkl. gute EDV-Kenntnisse
- Fähigkeiten in der Personalführung
- Kommunikations- und Beratungskompetenz
- Eigeninitiative, Flexibilität und Teamfähigkeit
- Mehrjährige Berufserfahrung
- Abgeschlossenes Hochschulstudium (z.B. Architektur, Wirtschaftswissenschaften, Volkskunde, Kulturmanagement)

Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an BAT III, nach einjähriger Tätigkeit kann eine Höhergruppierung/Anlehnung an BAT II a in Aussicht gestellt werden. Der Arbeitsvertrag ist zunächst auf 2,5 Jahre befristet.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung innerhalb von drei Wochen nach Erscheinen dieser Anzeige mit den üblichen Unterlagen an:

Stiftung Kulturschatz Bauernhof c/o Museumsdorf Cloppenburg  
Niedersächsisches Freilichtmuseum  
Prof. Dr. Uwe Meiners  
Bethel Straße 6  
49661 Cloppenburg

Quellennachweis:

JOB: Stellenanzeigen Die Zeit vom 08.07.04. In: ArtHist.net, 08.07.2004. Letzter Zugriff 07.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/26525>>.