

## Schriften - Bilder - Gaerten (Berlin, 3 Jun 04)

Nina

Colloquium: SCHRIFTEN - BILDER - GÄRTEN

Universität der Künste Berlin

Graduiertenkolleg "Praxis und Theorie des künstlerischen Schaffensprozesses"

Donnerstag, 3. Juni 2004, 14-20 Uhr

Universität der Künste Berlin

Bundesallee 1-12, Kleiner Vortragssaal

10719 Berlin

Programmablauf

14.15-15.45 Uhr

John Dixon Hunt (University of Pennsylvania):

Word, Image, and Garden in the Work of Ian Hamilton Finlay

Einführung: Gert Gröning

16.15-17.45 Uhr

Ursula Panhans-Bühler (Kunsthochschule Kassel):

Cy Twombly. Zeichen und Zeiten

Einführung: Andreas Haus

18.15-19.45 Uhr

Hans-Caspar Graf von Bothmer (Universität des Saarlands): Von der Freiheit der Schrift und ihrer Schreiber. Überlegungen anhand arabischer Handschriften vornehmlich frühester Zeit

Einführung: Andreas Haus

Information:

Universität der Künste Berlin

Graduiertenkolleg "Praxis und Theorie des künstlerischen Schaffensprozesses"

E-Mail: [gradu@udk-berlin.de](mailto:gradu@udk-berlin.de)

Tel: +49-30-3185 2817

URL: <http://www.udk-berlin.de/forsch/gradukolleg>

Quellennachweis:

CONF: Schriften - Bilder - Gaerten (Berlin, 3 Jun 04). In: ArtHist.net, 31.05.2004. Letzter Zugriff 17.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/26382>>.