

## Thesis. Cahier d Histoire des collections

MARIAUX Pierre-Alain

En vous souhaitant bonne réception de la présente, je vous présente,  
Madame le Professeur, Monsieur le Professeur, chers Collègues, mes  
salutations les plus cordiales,

Pierre Alain Mariaux  
Professeur assistant  
Institut d'Histoire de l'art et de Muséologie  
Université de Neuchâtel  
2000 Neuchâtel  
Suisse

"Thesis. Cahier d'Histoire des collections est une nouvelle revue  
d'histoire de l'art dédiée à l'histoire des collections antiques,  
médiévales et modernes, et des objets qui les composent. Elle propose à  
la lecture des études inédites et publie toute analyse portant sur le  
phénomène de la collection. Point de rencontre et d'échange, thesis  
privilégie les discussions pour s'ouvrir aux travaux de jeunes chercheurs  
comme de chercheurs confirmés, d'Europe et d'Outre-Atlantique. Elle  
publie des articles en français, allemand, anglais, italien. La rédaction  
accueille toute proposition de publication.

Thesis paraît deux fois par année, en juin et en décembre. Le numéro 4  
sortira de presse en juin 2004.

Pierre Alain Mariaux  
Professeur assistant

Adresser toute correspondance à :

"Thesis. cahier d'histoire des collections"  
Institut d'histoire de l'art et de Muséologie  
Faculté des lettres  
Université de Neuchâtel  
2000 Neuchâtel  
Suisse  
pierre-alain.mariaux@unine.ch

Quellennachweis:

CFP: Thesis. Cahier d Histoire des collections. In: ArtHist.net, 14.03.2004. Letzter Zugriff 08.04.2026.

ArtHist.net

<<https://arthist.net/archive/26252>>.