

Thesis. Cahier d Histoire des collections

MARIAUX Pierre-Alain

En vous souhaitant bonne réception de la présente, je vous présente,
Madame le Professeur, Monsieur le Professeur, chers Collègues, mes
salutations les plus cordiales,

Pierre Alain Mariaux
Professeur assistant
Institut d'Histoire de l'art et de Muséologie
Université de Neuchâtel
2000 Neuchâtel
Suisse

"Thesis. Cahier d'Histoire des collections est une nouvelle revue
d'histoire de l'art dédiée à l'histoire des collections antiques,
médiévales et modernes, et des objets qui les composent. Elle propose à
la lecture des études inédites et publie toute analyse portant sur le
phénomène de la collection. Point de rencontre et d'échange, thesis
privilégie les discussions pour s'ouvrir aux travaux de jeunes chercheurs
comme de chercheurs confirmés, d'Europe et d'Outre-Atlantique. Elle
publie des articles en français, allemand, anglais, italien. La rédaction
accueille toute proposition de publication.

Thesis paraît deux fois par année, en juin et en décembre. Le numéro 4
sortira de presse en juin 2004.

Pierre Alain Mariaux
Professeur assistant

Adresser toute correspondance à :

"Thesis. cahier d'histoire des collections"
Institut d'histoire de l'art et de Muséologie
Faculté des lettres
Université de Neuchâtel
2000 Neuchâtel
Suisse
pierre-alain.mariaux@unine.ch

Quellennachweis:

CFP: Thesis. Cahier d Histoire des collections. In: ArtHist.net, 14.03.2004. Letzter Zugriff 28.01.2025.

ArtHist.net

<<https://arthist.net/archive/26252>>.