

2 WM Geschichte u. Theorie der Fotografie (Uni Duisburg-Essen)

Claus Pias

(Uni Duisburg-Essen)

Universität Duisburg-Essen, Essen

Bewerbungsschluss: 31.03.2004

Im Fachbereich 4 der Universität Duisburg-Essen sind im Fachgebiet

Geschichte und Theorie der Fotografie

für zunächst 1 Jahr (Verlängerung auf insgesamt 6 Jahre möglich) zwei
Halbtagsstellen eines/einer

Wissenschaftlichen Mitarbeiters/wissenschaftlichen Mitarbeiterin an
Universitäten (Vergütungsgruppe II a BAT/halbe)

zu besetzen. (Bei entsprechender Qualifikation ist die Beschäftigung auf
einer Ganztagsposition möglich.)

Aufgabenbereich:

- Mitwirkung an Forschungsprojekten mit dem Schwerpunkt: "Die Fotografie als Medium der (Natur)Aufzeichnung, Visualisierung und Vermessung"; "Status der Fotografie als Muster- und Werbebild"; "Aspekte des Fotografischen in der Kunst nach 1960")
- Mitarbeit an der Vorbereitung und Durchführung von Lehrveranstaltungen
- Verwaltungsaufgaben

Im Rahmen der Tätigkeit wird Gelegenheit zur wissenschaftlichen Weiterqualifikation geboten.

Anforderungen:

- 1) Ein abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (vorzugsweise der Kunstgeschichte, Medienwissenschaft, deutschen Literaturwissenschaft oder Wissenschaftsgeschichte).
- 2) Die Bereitschaft in einem der folgenden Themenbereiche zu promovieren:
 - a) die Implementierung der Fotografie in die Wissenschaften
 - b) Aspekte des Fotografischen in der Kunst nach 1960

- c) Einsatz der Fotografie in der Architektur- und Städteplanung nach 1945
- d) Fotografie und Werbung; Fotografie in den Printmedien, Bildpropaganda;

Besetzungszeitpunkt:

Zum nächstmöglichen Zeitpunkt

Bewerbungsfrist:

31. März 2004

Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.
Frauen werden nach Maßgabe des Frauenförderungsgesetzes bei gleicher
Qualifikation bevorzugt berücksichtigt. Bewerbungen mit den üblichen
Unterlagen richten Sie bitte an

Frau Prof. Dr. Herta Wolf,
Universität Duisburg-Essen,
Fachbereich 4,
45117 Essen.

Quellennachweis:

JOB: 2 WM Geschichte u. Theorie der Fotografie (Uni Duisburg-Essen). In: ArtHist.net, 18.03.2004. Letzter
Zugriff 06.02.2025. <<https://arthist.net/archive/26247>>.