

Kunstchronik, Heft 1, 2012

Gabriele Strobel

KUNSTchronik

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt

65. Jahrgang / Heft 1 / Januar 2012

TAGUNG

Räume der Passion. Raumvisionen, Erinnerungsorte und Topographien des Leidens Christi in Mittelalter und Früher Neuzeit. Kunstgeschichtliches Institut und Forschungszentrum für Historische Geisteswissenschaften der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt a.M., 8.-10.7.2011

Ute Engel

2

NEUE FUNDE

Neue Dokumente zum „Sonderauftrag Linz“

Hanns Christian Lühr

7

REZENSIONEN

Hermann Bauer/Frank Büttner/Bernhard Rupprecht (Hrsg.), Corpus der barocken Deckenmalerei in Deutschland. Bd. 14.

Freistaat Bayern, Regierungsbezirk Oberbayern: Stadt Ingolstadt, Landkreis Pfaffenhofen; Bd. 15. Gesamtindex Freistaat Bayern, Regierungsbezirk Oberbayern

Karl Möseneder

13

Anne Markham Schulz, Woodcarving and Woodcarvers in Venice 1350-1550

Ulrich Söding

16

Katharina Henkel/Lena Nievers (Hrsg.),

Franz Radziwill: Meisterwerke aus privaten Sammlungen; Birgit Neumann-

Dietzsch/Viola Weigel (Hrsg.), Der Maler Franz Radziwill in der Zeit des Nationalsozialismus; James A. van Dyke, Franz Radziwill and the contradictions of German art history, 1919-45

Andreas Strobl

22

AUSSTELLUNGEN

Weltklasse. Die Düsseldorfer Malerschule 1819-1918. Düsseldorf, Museum Kunstpalast, 24.9.2011-22.1.2012

Klaus Heinrich Kohrs

29

Niclaus Gerhaert. Der Bildhauer des Mittelalters. Frankfurt a.M., Liebieghaus, 27.10.2011-4.3.2012; Strasbourg, Musée de l'Oeuvre Notre-Dame, 30.3.-8.7.2012

Manuel Teget-Welz, Matthias Weniger

35

Neuerscheinungen

43

Veranstaltungen

44

Zuschriften

45

Ausstellungskalender

46

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 1, 2012. In: ArtHist.net, 27.01.2012. Letzter Zugriff 13.06.2026.

<<https://arthist.net/archive/2620>>.