

Vortragsreihe zur Ausstellung "Sammlung Boros" (ZKM Karlsruhe)

Silke Immenga

Sehr geehrte Damen und Herren,

hiermit möchten wir Sie auf die Vortragsreihe im Museum für Neue Kunst I ZKM Karlsruhe aufmerksam machen, die wir anlässlich der aktuellen Ausstellung "Werke aus der Sammlung Boros" (07.02.2004 - 09.05.2004) vorbereitet haben.

Mittwoch, 18.02.: Daniel Roth (Karlsruhe) - Künstlervortrag

Mittwoch, 25.02.: Christian Boros (Wuppertal) - Der Sammler und seine Sammlung

Mittwoch, 03.03.: Raimar Stange (Berlin) - "Popism. Überlegungen zur Beziehung von Kunst und Rockmusik" Kunstkritiker

Mittwoch, 31.03.: Jonathan Meese (Berlin) - Künstlervortrag

Mittwoch, 28.04.: Yilmaz Dziewior (Hamburg) - "Post Pop. Die Kunst der 90er im Swinging London." Direktor, Kunstverein in Hamburg

Die Veranstaltungen finden jeweils um 18.30 im Museum für Neue Kunst statt.

Weitere Angaben zu den Vortragenden siehe weiter unten.

Der Besuch der Vorträge ist kostenlos, die Künstlervorträge in der Ausstellung sowie die Sonderführung kosten EUR 2,60 (ermäßigter Eintritt) + EUR 2,10

Mit freundlichen Grüßen,

Silke Immenga

Ankündigungstexte:

Mittwoch, 18.02.: Daniel Roth

Künstlervortrag anlässlich der Ausstellung "Werke aus der Sammlung Boros" im Museum für Neue Kunst in Karlsruhe.

Der 1969 geborene, in Karlsruhe lebende Künstler Daniel Roth studierte an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe. Mit seinen Arbeiten - Objekten aus Kunststoff und Bleistiftzeichnungen - entführt der Künstler den Betrachter in Traumwelten, in denen die Grenzen zwischen Realität und Fiktion aufgehoben werden.

Dem internationale Beachtung findenden Künstler wurde im November 2003 der Kunstpreis der Leipziger Volkszeitung verliehen.

Der Vortrag findet in der Ausstellung statt.

Mittwoch, 25.02: Christian Boros - Der Sammler und seine Sammlung

Sonderführung des Sammlers Christian Boros durch die Ausstellung "Werke aus der Sammlung Boros" im Museum für Neue Kunst in Karlsruhe.

Der Besitzer der Wuppertaler Werbeagentur Boros begann bereits mit 18 Jahren Kunst zu sammeln. Boros konzentriert sich in seiner Sammlung auf Künstler seiner Generation wie Wolfgang Tillmans, Elizabeth Peyton und Olafur Eliasson, von denen er meist umfangreiche Werkblöcke zusammengetragen hat. So spiegelt seine Sammlung die wichtigsten Positionen der Kunst der 90er Jahre.

Die Führung findet in der Ausstellung statt.

Mittwoch, 03.03.: Raimar Stange - "Popism. Überlegungen zur Beziehung von Kunst und Rockmusik"

Vortrag des Kunstkritikers zur Ausstellung "Werke aus der Sammlung Boros" im Museum für Neue Kunst in Karlsruhe.

Raimar Stange, geboren 1960, lebt als freier Kurator und Kunstpublizist in Berlin. Neben zahlreichen eigenen Publikationen und Katalogbeiträgen (unter anderem: "Art at the Turn of the Millenium" (2000), "Zurück in die Kunst" (2003)) zur zeitgenössischen Kunst schreibt er für internationale Kunstmagazine wie Artist, Kunstbulletin, Flash Art und Springerin. Für seine Kritiken wurde ihm von der Arbeitsgemeinschaft der deutschen Kunstvereine im letzten Jahr der Preis für Kunstkritik verliehen. Seit 2003 ist Raimar Stange Mitherausgeber der Kunstzeitschrift "Neue Review".

Der Vortrag findet im Veranstaltungsraum des MNK statt.

Mittwoch, 31.03.: Jonathan Meese

Künstlervortrag anlässlich der Ausstellung "Werke aus der Sammlung Boros" im Museum für Neue Kunst in Karlsruhe.

Jonathan Meese wurde 1971 in Tokio geboren. Er studierte an der Hochschule der Bildenden Künste in Hamburg. Seit der Berliner Biennale

1998 erregt Meese mit seinen raumgreifenden Installationen und seinen Performances internationales Aufsehen. Doch auch in seinen Gemälden, die in ihrem pastosen, heftigen Farbauftrag an die Arbeiten der Expressionisten und an die Malerei der "Neuen Wilden" erinnern, verbindet der in Berlin lebende Künstler Mythologisches mit Politischem, Kultur mit Subkultur, Gegenwart mit Vergangenheit und schafft so ein ganz eigens und dennoch allgemeines, schwer zu durchdringendes Universum.

Der Vortrag findet in der Ausstellung statt.

Mittwoch, 28.04.: Yilmaz Dziewior "Post Pop. Die Kunst der 90er im Swinging London."

Vortrag des Direktors des Kunstvereins in Hamburg zur Ausstellung "Werke aus der Sammlung Boros" im Museum für Neue Kunst in Karlsruhe.

Yilmaz Dziewior, geboren 1964, ist seit 2001 des Kunstvereins in Hamburg. Zuvor arbeitete er als freier Kurator bei internationalen Ausstellungsprojekten und im Museum Ludwig, Köln. Neben Veröffentlichungen über die Young British Artists schreibt Dziewior als Kunstkritiker für Artforum, neue bildende kunst, Texte zur Kunst und Camera Austria.

Der Vortrag findet im Veranstaltungsraum des MNK statt.

--

Dr. Silke Immenga

Kuratorin /Öffentlichkeitsarbeit - curator/public relations

Museum für Neue Kunst | ZKM Karlsruhe

Lorenzstr. 9 D-76135 Karlsruhe

Tel.: +721-8100-1301, Fax. +721-8100-1309

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe zur Ausstellung "Sammlung Boros" (ZKM Karlsruhe). In: ArtHist.net, 03.02.2004.

Letzter Zugriff 05.02.2025. <<https://arthist.net/archive/26193>>.