

das muenster 4/03; das muenster Sonderheft 2003

das muenster 4/03 (56. Jg.)

Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Schwerpunkt: Saekularisierungsprozesse

Von der Saekularisation zur Saekularisierung

Die Folgen fuer das Bistum Wuerzburg

Wolfgang Weiss

S. 241

Kultureller Kahlschlag?

Die Saekularisation im Hochstift Wuerzburg

Juergen Emmert

S. 244

Saekularisierung

Der Inquisitionsprozess gegen Paolo Veronese

Martin Seidel

S. 249

Saekulare Ikonen

Die religioese Malerei Natalija Gontcharovas 1909-14

Walther K. Lang

S. 254

St. Michael in Moenchengladbach-Odenkirchen

Flexible Umgestaltung

Ludwig Rongen

S. 263

Das Abendmahl in Werbeanzeigen

Variationen zu Leonardo da Vincis Mailaender Darstellung

Gerd Buschmann

S. 264

Ein Kreuz ist ein Kreuz ist ein Kreuz - ist ein Kreuz Aufloesung und
Bestaendigkeit eines Zeichens in der Moderne Marcus Nitschke S. 276

Neue Kunst

Fritz Baumgartners Litaneifenster im Muenster "Zur Schoenen Unserer Lieben Frau" in Ingolstadt Clemens Joeckle S. 279

Berichte

Altoetting: Panorama 2003/1903

S. 282

Coburg, Schloss Callenberg: Licht und Farbe

S. 283

Essen, Villa Huegel: Stadt Land Fluss

S. 284

Muenster/Westfalen, Stadtmuseum: Reinhard Herrmann

S. 285

Regensburg, Domkreuzgang: Stille - Naehe - Geheimnis

S. 286

Regensburg: Ein Fenster der Meditation und Inspiration

S. 289

Venedig, Scuola Grande di San Teodoro, campo San Salvador: Arte e Liturgica nel Novecento S. 290

Venedig: "Traeume und Konflikte - La Biennale di Venezia 2003" S. 291

Wien, Museum Hermesvilla: Orientalische Reise

S. 295

Meldungen

S. 296

Buecher

S. 300

Ausstellungen und Veranstaltungen

S. 303

Impressum

S. 304

das muenster Sonderheft 2003 (56. Jg.)

Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft

Inhalt/Content

Bamberger Dom

Architektur, Skulptur, neue Glasfenster

Einfuehrungsessay

Der Bamberger Dom

Praelat Liutgar Goeller, Summus custos des Domes

S. 305

Ueberlegungen zur fruehen Baugeschichte des Bamberger Doms Achim Hubel
und Manfred Schuller S. 310

Die aeltere Bildhauerwerkstatt des Bamberger Doms

Achim Hubel

S. 326

Die "Jungfrau Maria" neben dem Georgenchor

Ein erster Ueberblick ueber die Ergebnisse der Bauforschungen an den
Skulpturen der Juengeren Werkstatt im noerdlichen Seitenschiff des
Bamberger Domes Maren Zerbes S. 347

Zur Polychromie der Bamberger Domskulptur

Walter Hartleitner

S. 366

Zur Neugestaltung der Fenster im Bamberger Dom

Theologisches Konzept

Alois Albrecht, Domdekan

S. 381

Neugestaltung der Fenster im Bamberger Dom

Zur Chronologie und Planung

Gregor M. Lechner OSB

S. 387

Verlag Schnell & Steiner GmbH

Lektorat / Redaktion "das muenster"

Dr. Barbara Polaczek

Leibnizstr. 13

D-93055 Regensburg

Tel.: +49 - (0)941 - 7 87 85-32

Fax: +49 - (0)941 - 7 87 85-16

Ab sofort koennen Sie uns im Internet besuchen unter

ArtHist.net

[www.schnell-und-steiner.de!](http://www.schnell-und-steiner.de)

Quellennachweis:

TOC: das muenster 4/03; das muenster Sonderheft 2003. In: ArtHist.net, 11.12.2003. Letzter Zugriff
28.12.2024. <<https://arthist.net/archive/26048>>.