

## Krone und Schleier. Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern

Susan Marti

### CALL FOR PAPERS

Im Zusammenhang mit der Ausstellung "Krone und Schleier. Kunst aus mittelalterlichen Frauenkloestern" (17. März bis 26. Juni 2005, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland in Bonn und Ruhrlandmuseum Essen) soll vom 18. bis 22. Mai 2005 in Bonn und in Essen eine interdisziplinäre Tagung stattfinden, um ausgewählte Themenkomplexe der Ausstellung zu diskutieren und zu vertiefen. Einzelheiten zur Ausstellung und den vorgesehenen Themenkreisen entnehmen Sie bitte:

<http://www.ruhrlandmuseum.de/frauenkloester>

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/frauenkloester/index.htm>

Abstracts im Umfang von max. 3000 Zeichen erbitten wir bis zum 1. März 2004:

- für Themen bis um 1200 an Prof. Dr. Hedwig Röckelein: [hroecke@gwdg.de](mailto:hroecke@gwdg.de)

- für Themen von 1200 bis 1530 an Prof. Dr. Jeffrey Hamburger:

[jhamburger@fas.harvard.edu](mailto:jhamburger@fas.harvard.edu)

Dr. Susan Marti

Projektassistentin

Ruhrlandmuseum Essen

Goethestr. 41

D-45128 Essen

Tel. +49 201 88 45212

Quellennachweis:

CFP: Krone und Schleier. Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern. In: ArtHist.net, 09.11.2003. Letzter Zugriff 05.02.2025. <<https://arthist.net/archive/26002>>.