

Vergleichendes Sehen, Ringvorlesung (HU Berlin, WS 03/04)

Margrit Lorenz

Humboldt-Universität zu Berlin - Kunstgeschichtliches Seminar

Richard Hamann-Ringvorlesung

"Vergleichendes Sehen - Ein Paradigma der Kunstgeschichte"

Wintersemester 2003/04

Jeweils mittwochs, 18-20 Uhr

im Hörsaal 3038 des Hauptgebäudes, Unter den Linden 6

22.10.2003

Prof. Dr. Beat Wyss

Repräsentation und Referenz - Zwei Ausgänge aus dem Bildsystem

29.10.2003

aus terminlichen Gründen keine Vorlesung

05.11.2003

Dr. Philipp Zitzlsperger

Der Kaiser als Papst? Zwei Staatsporträts von Raffael und Tizian im Vergleich

12.11.2003

PD Dr. Peter Seiler

Diagnostisches Vergleichen? Giovanni Morelli und die kennerschaftliche Grundlagenforschung der Kunstgeschichte

19.11.2003

Prof. em. Dr. Tilmann Buddensieg

Die Hände anonymer Genies. Wilhelm Köhlers Meister C in der karolingischen Schule von Tours

26.11.2003

Prof. Dr. Adam Labuda

Otto Pächt und Charles Sterling über die spätmittelalterliche Malerei-zwei kunsthistorische Sehkulturen im Vergleich

03.12.2003

PD Dr. Ada Raev

Sehen Bildhauer anders? Überlegungen zur zeichnerischen Praxis von
Bildhauern und zum Begriff der Bildhauerzeichnung

10.12.2003

Dr. Annette Dorgerloh

Inszenierte Räume: Bilder von Gärten im "aufgeklärten Zeitalter"

17.12.2003

Prof. Dr. Ulrich Reinisch

Zeichen der Ohnmacht

07.01.2004

Dr. Bettina Uppenkamp

Vergleichen - und (Geschlechter)-differenzen sehen?

14.01.2004

Prof. Dr. Arnold Nesselrath

Zuschreibung ist keine Lotterie

21.01.2004

Dr. Holm Bevers

Rembrandtzeichnungen des Berliner Kupferstichkabinetts. Zur Aktualität
der Stilkritik in der Museumspraxis

28.01.2004

Prof. Dr. Horst Bredekamp

Vergleichendes Sehen als künstlerisches Movens. Das Beispiel des
Husillos-Sarkophages

04.02.2004

PD Dr. Michael Diers

Tertium comparationis oder von Nutz und Frommen des kunsthistorischen
Vergleichs

11.02.2004

Dr. Frank Fehrenbach

Questa bellezza nuova e più viva. Vergleichendes Sehen bei Vasari

Quellennachweis:

ANN: Vergleichendes Sehen, Ringvorlesung (HU Berlin, WS 03/04). In: ArtHist.net, 03.10.2003. Letzter

Zugriff 22.12.2024. <<https://arthist.net/archive/25945>>.