

Praxisforum Kunstmarktberufe (Zuerich, 23.-24.10.03)

Verena Voigt

Praxisforum Kunstmarktberufe
Dokumentation, Inventarisierung und Expertisen:
Einführung in die Praxis

Eine Kooperationsveranstaltung
des Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft in Zürich (SIK)
mit dem Praxisforum Berufsorientierung

Die diesjährige Sommerakademie Kunstmarktberufe des Praxisforum endet am
23./

24. Oktober mit einem Seminar zu den Grundsätzen von Dokumentation (Neue
Medien), Inventarisierung, Expertisen und Preisermittlung, das in
Zusammenarbeit
mit dem Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft in Zürich (SIK)
angeboten

wird. Das Züricher Forschungs- und Dokumentationszentrum zur Kunst in
der

Schweiz gilt als neutrale Instanz für die Verbindung von Kunstexpertise,
Kunsttechnologie und Bewertung von Tafelgemälden des Mittelalters bis
zur

Gegenwart. Das Seminar konfrontiert mit konkreten Tätigkeitsfeldern in
Museum,

Kunstmarkt, Kunstversicherung und Kunstberatung. Anhand von Originalen
und

Fallbeispielen sollen Einblicke in den praktischen Umgang mit Gemälden
und vor

allem des 17. bis 20. Jahrhunderts gewährt sowie deren Erschliessung und
Bearbeitung in den Mittelpunkt gestellt werden. Ebenso sollen die
Probleme der

Dokumentation, Inventarisierung und Konservierung von zeitgenössischer
Kunst

(Video-Installationen, Performances) aufgezeigt werden. Die Dozentinnen
sind

Karoline Beltinger (Gemälderestauratorin, Leiterin Abteilung
Kunsttechnologie),

Danièle Gros, (Gemälderestauratorin), Irene Müller, (Kunsthistorikerin,

Leiterin

Dokumentation), Barbara Nägeli (Kunsthistorikerin, Fachstelle
Expertisen),
Simonetta Nosedà (Kunsthistorikerin, Leiterin Inventarisierung).

In dem Rahmenprogramm (23.10.03) werden Einblicke in die Genese und
Stiftungsstrukturen des Werkverzeichnisses von Ferdinand Hodler aus
kunsthistorischer und kunsttechnologischer Sicht gegeben. Matthias
Fischer und
Karoline Beltinger berichten über die Arbeit am "Werkkatalog Hodler".

Das abschließende Abendgespräch (24.10.03) beschäftigt sich mit dem
Thema "Der
Kunstmarkt - ein internationaler Markt für Dienstleister und
Problemlöser".

Abendgäste sind Wolfgang Menzel (Gabrius, Datenbanken ARTINDEX und
ARTEXPAND),
Paul Bunten (Funk Fine Art, Funk Gruppe), Bernd Fesl (Bundesverband
Deutscher
Galerien, Fesl Art Services) und Cornelia Pallavicini (Christie's
Zürich).

Schriftliche Anmeldung erforderlich. Es besteht die Möglichkeit, einen
qualifizierten Leistungsnachweis zu erwerben. Teilnehmer, die einen
Arbeitsplatz
im Auktionshandel suchen, bitten wir, uns dies in dem Anmeldeformular
unter
www.praxisforum-berufsorientierung.de anzuzeigen. Ein Partner des
Praxisforum
stellt fünf Arbeitsplätze in Deutschland bzw. der Schweiz bereit.

Kontakt:

Verena Voigt, Praxisforum

Berufsorientierung.

Ludgerusweg 25

48720 Rosendahl

Tel: 02547-934 934

Mobil: 0160 150 39 64

kontakt@praxisforum-berufsorientierung.de

<http://www.praxisforum-berufsorientierung.de>

Quellennachweis:

ANN: Praxisforum Kunstmarktberufe (Zürich, 23.-24.10.03). In: ArtHist.net, 30.09.2003. Letzter Zugriff
05.02.2025. <<https://arthist.net/archive/25885>>.