

das muenster 2/03 (vol. 56)

Barbara Polaczek

das muenster 2/03 (56. Jg.)

Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Schwerpunkt: Kirchliche Museen und Schatzkammern

Einfuehrungsessay Kirchliche Museen und Schatzkammern

Gregor M. Lechner OSB 81

Von der Schatzkammer zum Museum Aufbewahrung und Ausstellung des
Hildesheimer Domschatzes im Wandel der Zeit Michael Brandt 84

Wie vermittele ich?

Eine Anfrage an den Verkuendigungsdienst kirchlicher Museen

Juergen Lenssen 95

Pfarrliche Schatzkammern

Juergen Lenssen 103

Das Regensburger Domschatzmuseum

Hermann Reidel 108

Reliquienverehrung

Friedhelm Hofmann 112

Diskussion

Zur Zukunft von Dioezesanmuseen: Erlebniskultur oder
Konfliktorientierung

Bernhard Kathan 115

Alte Kunst

Altarschmuck des 12. Jhs und der Fluegelaltar im Bezugfeld von
Goldschmiedekunst und Architektur

Christa Benedum 120

Koelnisches an der Donau

Ein vergessenes Koelner Tafelbild im Passauer Domschatz- und
Diozesanmuseum
Annette Scherer 127

Von den "Unschuldigen Kindern" zum "Beinahe-Papst" Jean Birel
Ein Beitrag zur Interpretation des beruehmten Kartaeuserbildes der
Marienkroenung von E. Quarton in Villeneuve-lès-Avignon (1453/54)
Joachim Schmidt 133

Neue Kunst

Tradition im Wandel

Der Kirchenbau im Erzbistum Bamberg waehrend des Episkopats des
Jacobus von
Hauck, 1912-43
Peter Stuckenberger 139

Berichte

"Wand als reine, unbetretene und unberuehrte Flaeche".
Zum 100. Geburtstag des Baumeisters Rudolf Steinbach 145

Meldungen 147

Buecher 154

Personalia 157

Nekrolog 158

Ausstellungen und Veranstaltungen 158

Impressum 160

Verlag Schnell & Steiner GmbH

Lektorat / Redaktion "das muenster"

Dr. Barbara Polaczek

Leibnizstr. 13

D-93055 Regensburg

Tel.: +49 - (0)941 - 7 87 85-34

Fax: +49 - (0)941 - 7 87 85-16

Quellennachweis:

TOC: das muenster 2/03 (vol. 56). In: ArtHist.net, 22.06.2003. Letzter Zugriff 27.12.2024.

<<https://arthist.net/archive/25731>>.