

Museums and Princely Collections (Braunschweig, 03/04)

Michael Wenzel

03/2004)

SCROLL DOWN FOR ENGLISH TEXT

Call for Papers: Museen und fuerstliche Sammlungen im 18. Jahrhundert
Braunschweig, 3.-5. Maerz 2004

Das 1754 eroeffnete Herzog Anton Ulrich-Museum in Braunschweig begeht 2004 als eines der aeltesten oeffentlichen Museen in Europa das Jubilaeum seines 250jaehrigen Bestehens. Ein wissenschaftliches Symposion aus Anlass des Jubilaeums widmet sich Fragen des Museumswesens des 18. Jahrhunderts in Europa: Fortfuehrung und Neuaufbau fuerstlicher Sammlungen, Begrueundung oeffentlicher Museen durch Landesherrn, Definition von Oeffentlichkeit, Aufgaben und Betrieb durch eigenes Personal (Inventarfuehrung, Erwerb, Gebaeudeeinrichtung). Vorschlaege fuer 30minuetige Referate bitte bis zum 31. August 2003. Reisekosten fuer Referenten werden uebernommen.

Veranstalter und Kontakt: Prof. Dr. Jochen Luckhardt, Herzog Anton Ulrich-Museum, Kunstmuseum des Landes Niedersachsen, Museumstr. 1, D-38100 Braunschweig, Tel.: 05 31/12 25-0, Fax: 05 31/12 25-24 08, E-Mail: jluckhardt@museum-braunschweig.de;

Prof. Dr. Michael Wiemers, Institut fuer Kunstgeschichte der Martin-Luther-Universitaet Halle-Wittenberg, Kroellwitzer Str. 44, D-06120 Halle, Tel.: 03 45/5 52 43 12, Fax: 03 45/5 52 70 40, E-Mail: wiemers@kunstgesch.uni-halle.de.

ENGLISH

Call for Papers: Museums and Princely Collections in the 18th Century,
Braunschweig, 3-5 March 2004

Opened in 1754, the Herzog Anton Ulrich-Museum is one of the oldest public museums in Europe. It will celebrate its 250th anniversary in 2004. On this occasion an academic symposium, taking place from 3 to 5 March 2004, is dedicated to questions regarding museums in 18th century Europe. The symposium will focus on the following topics: the continuation and foundation of princely collections and their public

access, the foundation of public museums by sovereigns, the definition and different stages of public, the tasks of museum staff and their operation of the museum, e.g. documentation and inventory, acquisition, and building equipment. Proposals for papers (30 minutes) are welcome, travel and accommodation expenses for referees will be taken over. The deadline for submissions is August 31, 2003.

Organiser and contact: Prof. Dr. Jochen Luckhardt, Herzog Anton Ulrich-Museum, Kunstmuseum des Landes Niedersachsen, Museumstr. 1, D-38100 Braunschweig, Phone: +49 (5 31) 12 25-0, Fax: +49 (5 31) 12 25-24 08, e-mail: jluckhardt@museum-braunschweig.de;

Prof. Dr. Michael Wiemers, Institut fuer Kunstgeschichte der Martin-Luther-Universitaet Halle-Wittenberg, Kroellwitzer Str. 44, D-06120 Halle, Phone: +49 (3 45) 5 52 43 12, Fax: +49 (3 45) 5 52 70 40, e-mail: wiemers@kunstgesch.uni-halle.de

Dr. Michael Wenzel
Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
D-38100 Braunschweig
0531/12252413

Reference:

CFP: Museums and Princely Collections (Braunschweig, 03/04). In: ArtHist.net, Jun 29, 2003 (accessed Apr 23, 2026), <<https://arthist.net/archive/25729>>.