# **ArtHist**.net

# Reisezeugnis und Mediendifferenz (Paderborn D, 9.7.–11.7.03)

5. Workshop des Graduiertenkollegs "Reiseliteratur und Kulturanthropologie" der Universität Paderborn

Von hier nach \_\_\_ (Medium). Reisezeugnis und Mediendifferenz 9.7.-11.7.03

Mittwoch, 10.07.03

18.00 Begrüßung

# 18.30 GABRIELE DÜRBECK (Rostock)

Beglaubigung, Anschaulichkeit, klischierte Welt in Text-Bild-Verhältnissen

- Zur Funktion von populärwissenschaftlichen Südseeberichten im 19. Jahrhundert

Donnerstag, 10.07.03

# 9.30 OLAF BRIESE (Berlin)

Aquarell, Ölbild, Fotografie. Jerusalemzüge deutscher Regenten im medialen Wandel

# 10.30 SUSANNE SCHOLZ (Paderborn)

Römische Miniaturen. Zur kulturellen Funktion von Grand Tour-Souvenirs im England des 18. Jahrhunderts

# 11.30 CHRISTINE HAUG (Mainz)

Die organisierte Reise- und Eisenbahnlektüre. Rekonstruktion und Analyse einer Publikations- und Vertriebsform von 1850 bis zum Ende der Weimarer Republik

#### **MITTAGSPAUSE**

# 14.00 KLAUS MÜLLER-RICHTER (St. Louis / Tübingen)

Die Entdecker der Großstadt: Reisenarrative des Urbanen

#### 15.00 BARBARA SCHRÖDEL (Berlin)

"Das steinerne Buch". Eine virtuelle Reise zu einem deutschen Baudenkmal im nationalsozialistischen Deutschland

# 16.00 TOM JÜRGENS (Konstanz)

Die Himmelfahrt des Jurij Gargarin

# 17.00 CHRISTER PETERSEN (Winnipeg)

Reisen, erobern, berichten: Zur medialen Inszenierung des Golfkrieges. Ein Forschungsbericht

Freitag, 11.07.03

#### 9.00 PHILIPPE DESPOIX (Montreal)

Kartierungsmedien und Längengradberechnung im 18. Jahrhundert: Weltuhr vs. Chronometer

# 10.00 CHRISTIAN BERKEMEIER (Paderborn)

Kryptische Karten. Rätsel und Raum in Edgar Allen Poes Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket

#### 11.00 ALINA TCHERNOVA (Leipzig)

Ästhetisierung des Reisens im 18. Jahrhundert. Ästhetisierung des Selbst. Die Memoiren der Zarin Katharina der Großen und der Fürstin Ekaterina Romanovna Dachkova

# 12.00 TORSTEN ROX (Duisburg)

Reiseliteratur, ihre Vermittlung und ihre Wirkung in der spanischen Presse des 18. Jahrhunderts

Veranstaltungsort: Universität Paderborn Warburger Str. 100 33098 Paderborn Raum E.5.333

Info: http://www-fakkw.upb.de/graduiertenkolleg/

Kontakt: reiseliteratur@web.de

#### Quellennachweis:

CONF: Reisezeugnis und Mediendifferenz (Paderborn D, 9.7.-11.7.03). In: ArtHist.net, 11.06.2003. Letzter Zugriff 16.12.2025. <a href="https://arthist.net/archive/25720">https://arthist.net/archive/25720</a>.