ArtHist net

Intern- Schinkel-Tagung (Berlin, 19-20 Jun 03)

Dr.

FRIENDS OF SCHINKEL - TRIENNIAL II
INTERNATIONAL SCHINKEL-TAGUNG BERLIN,

19.-20. Juni 2003

veranstaltet vom Schinkel-Zentrum der Technischen Universitaet Berlin

Die Internationalen Schinkel-Konferenzen sind eine Initiative der International Society of the Friends of Schinkel und ihrer Direktorin Susan Peik aus Minneapolis/USA. Ziel der im Abstand von drei Jahren stattfindenden Tagungen ist der Austausch aktueller Forschungsergebnisse zu Leben und Werk des preussischen Architekten Karl Friedrich Schinkel (1781-1841).

Sie dienen der wissenschaftlichen Diskussion und Vertiefung neuer Forschungsansaetze und Erkenntnisse in der Schinkel-Forschung, wobei nicht nur renommierten Persoenlichkeiten aus Forschung und Lehre, sondern auch juengeren Kolleginnen und Kollegen die Gelegenheit gegeben wird, eigene Erkenntnisse der Oeffentlichkeit vorzustellen.

Nach der ersten Konferenz 1999 in Potsdam, deren Ergebnisse 2000 unter dem Titel "Karl Friedrich Schinkel - Aspects of his work" veroeffentlicht wurde, findet die zweite Tagung der Triennale in Berlin statt.

ACHTUNG:

Da nur begrenzt Plaetze zur Verfueugung stehen, wird um verbindliche Anmeldung bis zum 1. Juni 2003 gebeten.

PROGRAMM

Donnerstag, 19. Juni 2003

10:00

Susan M. Peik, Direktorin Friends of Schinkel Prof. Dr.-Ing. Johannes Cramer, TU Berlin Begruessung und Einfuehrung

Sektion I: Schinkel und Italien

10:30

Prof. Dr. Rand Carter, Hamilton College, Utica/USA:

ArtHist.net

Schinkel and the Pompeian Style

11:45

Prof. Dr. Emanuele Fidone, Universitaet Siracusa, Italien: Schinkel and von

Klenze: two viewpoints to look at Sicilian architecture and landscape

12:30

Prof. Dr. Fabrizio Ferro, Universitaet Palermo/Italien "Panorama von

Palermo": La ricostruzione del disegno originale

Sektion II: Schinkel als Theoretiker

15:00

Prof.Dr. Paola Sonia Gennaro, Universitaet Ferrara/Italien:

K.F. Schinkel: The seven Principles of Art in Architecture

15:45

Dipl. Ing. Wolfgang Buechel, Niederkassel:

Schinkels Lehrbuch oder Offenbarungen des Amorphen

17:00

PD Dr. Jochen Meyer, Berlin:

"Die Bildung des Gefuehls" - eine neue Aufgabe fuer die Architekturtheorie?

17:45

Prof. Dr.-Ing. Fritz Neumeyer, TU Berlin:

Schinkels Architekturpsychologie: ueber die Wirkung der Architektur auf das

Gemuet

20:00

Abendvortrag Prof. Dr. Kurt W. Forster, Universitaet Santa Monica/USA:

The Getty Project on Schinkels "Architektonisches Lehrbuch"

Freitag, 20. Juni 2003

Sektion III: Aspekte in Schinkels Werk

09:30

Prof.Dr. Jean-Francois Lejeune, Universitaet Miami/USA:

Schinkels "Entwuerfe zu Staedtischen Wohngebaeuden", a typology of the urban house in the emerging city of the flaneur

10:15

Dr. Ralf F. Hartmann, Berlin:

Portalstudien. Zur Frage der politischen Bedeutung des Ein- und Austretens

in Schinkels oeffentlichen Bauten

11:30

Susan Peik, Friends of Schinkel:

The Schweizerhaus on the Pfaueninsel: Karl Friedrich Schinkel and the Swiss Style

12:15

Dr. Joerg Trempler, Berlin:

Das Wandbildprogramm Schinkels im Alten Museum

Sektion IV: Schinkel restauriert

09:30

Dr. Elgin Roever, TU Berlin:

Bauforschung am Alten Museum

10:15

Prof. Dr.-Ing. Martina Abri, Fachhochschule Potsdam:

Die Friedrichwerdersche Kirche und die Bauakademie - Arbeitsbericht

11:30

Dipl. Ing. Klaus Block, Berlin:

Die Kirche St. Elisabeth in Berlin - Restaurierung und Nutzungskonzept

Sektion V: Schinkel in Preussen

15:00

Mario Alexander Zadow, Heidelberg:

Die Freimaurerei und die fuehrenden preussischen Baumeister am Ende des 18.

Jahrhunderts

15:45

Dr. Rolf H. Johannsen, Berlin:

Schinkel und Kronprinz Friedrich Wilhelm: Schloss Orianda auf der Krim

16:30

Dr. Hans-Dieter Naegelke, TU Berlin:

Neben Schinkel: Die preussische Bauverwaltung 1810-1840

Sektion VI: Wirkung und Rezeption

15:00

Dipl. Ing. Richard Roehrbein, Stadtbaudirektor i.R., Potsdam:

Schinkel und Persius

15:45

Prof. Dr. Adrian von Buttlar, Berlin:

Leo von Klenzes relations to Karl Friedrich Schinkel

16:30

Prof. Dr. Klaus Jan Philipp, Universitaet Stuttgart:

"... denn wer wollte wohl einen Schinkel tadeln ...": Kritik an Schinkel im

19. Jahrhundert

17:45 Gemeinsamer Abschluss

Prof. Dr. Andreas Haus, Universitaet der Kuenste Berlin: Schinkel als

Kuenstler

Ort: Internationale Bauakademie Berlin (ehem. Schinkel-Klause),

Oberwallstraße 1

Zeit: 19.-20. Juni 2003, ab 9.00 Uhr Tagungsgebühr: 20 Euro / erm. 10 Euro

Kontakt:

Schinkel-Zentrum fuer Architektur, Stadtforschung und Denkmalpflege Dr. Hans-Dieter Naegelke Technische Universitaet Berlin, Sekr. A 23 Strasse des 17. Juni 150/152 10623 Berlin Tel +49 (030) 314-79694 Fax +49 (030) 314-79696 schinkelzentrum@tu-berlin.de

Quellennachweis:

CONF: Intern- Schinkel-Tagung (Berlin, 19-20 Jun 03). In: ArtHist.net, 14.05.2003. Letzter Zugriff 17.12.2025. https://arthist.net/archive/25674.