Workshop Modularisierung und Bachelor/Master (Berlin)

Lars Blunck

WORKSHOP ZUM THEMA "MODULARISIERUNG UND BACHELOR-/MASTERSTUDIENGANG"

24. Mai 2003

In Zusammenarbeit mit dem Verband Deutscher Kunsthistoriker laden die drei Berliner Kunsthistorischen Institute ein zu einem Workshop zum Thema "Modularisierung und Bachelor-/Masterstudiengang". Ziel des Workshop ist der Austausch ueber die im Zuge der anstehenden Studienreform notwendigen Umstrukturierung des Faches Kunstgeschichte (Stichwort: Bologna). Bereits vorliegende Modelle sollen vorgestellt, diskutiert und ein gemeinsamer Nenner gefunden werden, der das Profil der einzelnen Institute beruecksichtigt und den Studierenden weiterhin die notwendige Freizuegigkeit, d.h. den Studienortwechsel gewaehrleistet. Zu thematisieren sind aber auch neue, mit den Reformen verbundene didaktische Modelle (insbesondere internetbasierte Lehr- und Lernformen).

Ort:

Hauptgebaeude der Humboldt-Universitaet zu Berlin,
Unter den Linden 6,
10099 Berlin,
Hörsaal 3075

Zeit:

Sonnabend, 24. Mai 2003, 11.00-18.00Uhr

Als AnsprechpartnerInnen aus dem Kreis der Berliner AG "Modularisierung" fungieren Dr. Lars Blunck (TU), PD Dr. Michael Diers (HU), Dr. Kerstin Englert (TU), PD Dr. Uwe Fleckner (FU), Dr. Bettina Uppenkamp (HU).

Kontakt: Dr. Bettina Uppenkamp

Kunstgeschichtliches Seminar der Humboldt-Universitaet

Unter den Linden 6, 10099 Berlin

Tel. +49 (030) 2093-4293

bettina.uppenkamp@culture.hu-berlin.de

Dr. Lars Blunck Fachgebiet Kunstgeschichte der Technische Universitaet

Sekr. A 23, Strasse des 17. Juni 150/152,

10623 Berlin

ArtHist.net

Tel +49 (030) 314-25998

Fax +49 (030) 314-23844

Lars.Blunck@TU-Berlin.de

Quellennachweis:

CONF: Workshop Modularisierung und Bachelor/Master (Berlin). In: ArtHist.net, 16.05.2003. Letzter Zugriff
12.08.2025. <<https://arthist.net/archive/25640>>.