

Leitbild Atelier (Bern, 21–22 Jun 03)

Wolfgang

Leitbild Atelier - Projektionen und Projekte

Im Rahmen des Berner Atelierwochenendes 2003 (door-2-door) veranstaltet der Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Gegenwart des Berner Instituts für Kunstgeschichte in Zusammenarbeit mit dem Berner Kunstmuseum eine wissenschaftliche Tagung, zu der folgende Referenten Beiträge zugesagt haben: Christian Bernard, Donald M. Hess, Wolfgang Huber, Alfredo Jaar, Caroline Jones, Philippe Kaenel, Ekkehard Mai, Nina Möntmann. Die Vorträge widmen sich dem tatsächlichen Status und den Mystifikationen des Atelierraums unter Betonung der gegenwärtigen internationalen Situation.

Verantwortlich: Peter Schneemann, Wolfgang Brückle.

Die Tagung findet am 21. und 22. Juni im Progymnasium Bern (Weisenhausplatz) statt.

Informationen und Anmeldung:

Wolfgang Brückle

Universität Bern

Institut für Kunstgeschichte

Hodlerstr. 8

CH-3011 Bern

Tel.: 0041-31-6314750

wolfgang.brueckle@ikg.unibe.ch

PROGRAMM:

Samstag, 21. 6. 2003

I. Abendvortrag

19.30 Uhr

Alfredo Jaar / Künstler, New York

The world as the studio: New artistic strategies

Sonntag, 22. 6. 2003

II. Künstleratelier: Innen- und Aussenansichten

Gesprächsleitung: Wolfgang Brückle

9.00 Uhr

Begrüßung durch Peter Schneemann

Donald M. Hess / Sammler, London

Der Sammler im Atelier

9.30 Uhr

Ekkehard Mai / Konservator, Wallraf-Richartz-Museum Köln

Atelierräume und Künstlerträume: Inszenierung von Distanzbezügen

10.30 Uhr Kaffeepause

10.45 Uhr

Thomas Huber / Künstler, Mettmann

Jakobs Traum

11.30 Uhr

Philippe Kaenel / Privatdozent, Lausanne

L'atelier du photographe depuis Daguerre: un laboratoire imaginaire

III. Das Atelier auf dem Prüfstand

Gesprächsleitung: Peter Schneemann

14.00 Uhr

Caroline Jones / Associate Professor of Art History, MIT Boston

After "The machine in the studio"

15.00 Uhr

Nina Möntmann / Kuratorin und Autorin, Hamburg

Wechselnde Räume. Produktionszusammenhänge zwischen Atelier und
Ausstellungsraum

16.00 Uhr

Christian Bernard / Direktor des MAMCO, Genf

Le musée comme atelier

Abschlussdiskussion bis ca. 18.00 Uhr

Quellennachweis:

CONF: Leitbild Atelier (Bern, 21-22 Jun 03). In: ArtHist.net, 06.05.2003. Letzter Zugriff 13.05.2025.

<<https://arthist.net/archive/25632>>.