

## Zeit Stellenmarkt 24.5.2003 (7 Stellen)

ZEIT-Stellenmarkt vom Sat May 24 16:04:07 2003

Weitere Stellenangebote im Internet finden  
Sie mit Hilfe des ZEIT-Robot, der Suchmaschine  
fuer Stellenanzeigen: <http://www.jobs.zeit.de/>

### 1. offene Stelle: UNIVERSITÄT BASEL

Am Kunsthistorischen Seminar der  
Philosophisch-Historischen Fakultät der  
Universität Basel ist ab dem  
Wintersemester 2003/04 die

Laurenz-Professur  
für Zeitgenössische Kunst

zu besetzen. Diese von der  
Laurenz-Stiftung finanzierte  
Assistenzprofessur ist auf 5 Jahre  
befristet. Der/die Inhaber/in sollte im  
gesamten Bereich der zeitgenössischen  
Kunst kompetent sein und die  
Zusammenarbeit mit dem Schaulager der  
Laurenz-Stiftung sowie mit anderen  
kunstwissenschaftlichen Institutionen  
pflegen. Zur Professur gehört eine  
vierstündige Lehrverpflichtung.  
Voraussetzungen sind die Promotion und  
die Bereitschaft zur weiteren  
akademischen Qualifikation.

Die Universität Basel strebt eine  
Erhöhung des Anteils von Frauen an.  
Bewerbungen von Frauen sind deshalb  
besonders willkommen.

Bewerbungen sind mit den üblichen  
Unterlagen, einer Zusammenfassung der  
Dissertation und einer Skizze zur  
weiteren wissenschaftlichen Arbeit (max.

3 Seiten) bis zum 7. Juni 2003 dem Dekan einzureichen.

Für weitere Auskünfte steht das Dekanat der Philosophisch-Historischen Fakultät zur Verfügung.

Arbeitsbereich: Forschung / Lehre  
Professor  
Kunstgeschichte

Ort: Ausland  
Ansprechpartner: Postanschrift:  
Universität Basel, Philosophisch-Historische  
Fakultät  
Bernoullistrasse 28  
Ausland CH-4056 Basel  
Ansprechpartner: Dekan, Tel.: 0041  
61 267 30 52

Ansprechpartner: Dekan  
Tel.: 0041 61 267 30 52  
Faxnr.: keine Angabe  
Email: keine Angabe  
Url: keine Angabe  
Dienstszitz: CH-4056 Basel

---

## 2. offene Stelle: Technische Universität Berlin

Bei der Technischen Universität ist folgende Stelle zu besetzen:

Wissenschaftl. Mitarbeiter/in (§ 110  
BerlHG) - Vgr. II a BAT  
(i.d.F. v. 31. 12. 2002) - für max. 5  
Jahre (zur Promotion)

Fakultät I - Institut für Geschichte u.  
Kunstgeschichte / FG Kunstgeschichte  
Kennziffer: WM-264 (Bewerbungsfristende  
5. 6. 2003)  
Aufgabengebiet: Lehre im Grundstudium (4  
Std.) mit Schwerpunkt: Bildkünste der  
Klassischen Moderne; Mitarbeit am  
Forschungsprojekt über "Musealisierung u.  
Kulturtransfer im 19. u. 20. Jh.";  
Mitarbeit in der Studienberatung u.

## Organisation

Anforderungen: Erfolgr. abgeschl. wiss. Hochschulstudium (Kunstgeschichte); gute EDV- u. Sprachkenntnisse (Französisch, Englisch); Forschungsprojekt im Bereich der Bildkünste der Klassischen Moderne

Die TUB strebt eine Erhöhung ihres Frauenanteils an und fordert daher Frauen nachdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleichwertiger Qualifikation werden Frauen bevorzugt eingestellt (dies gilt für Bereiche, jeweils bezogen auf Besoldungs-, Vergütungs- oder Lohngruppen, in denen mehr Männer als Frauen beschäftigt sind).

Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Ihre schriftliche Bewerbung richten Sie bitte unter Angabe der Kennziffer mit den üblichen Unterlagen an

Arbeitsbereich: Forschung / Lehre  
Wiss. Mitarbeiter / Assistent  
Kulturwissenschaften  
Kunstgeschichte

Ort: 10623

Ansprechpartner: Postanschrift:  
Institut für Geschichte u. Kunstgeschichte/FG  
Kunstgeschichte, Sekr. A 56  
Straße des 17. Juni 150/152  
10623 Berlin

Ansprechpartner: Präsident der Technischen  
Universität Berlin

Internet: <http://www.tu-berlin.de/zuv/IIA/>

Ansprechpartner: Präsident der Technischen  
Universität Berlin

Tel.: keine Angabe

Faxnr.: keine Angabe

Email: keine Angabe

Url: <http://www.tu-berlin.de/zuv/IIA/>

Dienstsitz: Berlin

3. offene Stelle: Zum 1. November 2004 ist die Stelle der/des

Direktorin/Direktors  
des Schiller-Nationalmuseums und  
Deutschen Literaturarchivs in Marbach am  
Neckar

neu zu besetzen.

Die Marbacher Institution der deutschen Schillergesellschaft vereinigt in sich Aufgaben eines literarischen Archivs, einer Forschungsbibliothek und eines Literaturmuseums. Sie dient in allen ihren Teilen der Literatur, der Forschung und der Bildung. Im Bau ist das "Literaturmuseum der Moderne", das sich mit dem Schiller-Nationalmuseum zu einem Deutschen Literaturmuseum zusammenfügen wird. Der Direktorin/dem Direktor obliegt die Gesamtleitung von Archiv und Museum mit 170 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Sie/er ist zugleich Geschäftsführerin/Geschäftsführer des Trägervereins, der Deutschen Schillergesellschaft, die annähernd 4.000 Mitglieder im In- und Ausland hat. Die Marbacher Institution wird hauptsächlich durch Zuwendungen des Bundes und des Landes Baden-Württemberg finanziert, aber auch mäzenatisch gefördert.

Gesucht wird eine literarisch gebildete, ideenreiche Persönlichkeit, die den hohen Anforderungen dieser Kultureinrichtung sui generis gerecht wird, die leiten und repräsentieren, überzeugen und motivieren kann.

Vorausgesetzt werden Promotion, gründliche Kenntnisse der deutschen Literatur, Erfahrung in der Leitung einer wissenschaftlichen/kulturellen Einrichtung.

Erwünscht sind vertiefte berufliche Erfahrungen in einem der Bereiche Archiv, Bibliothek, Museum.

Die Berufung erfolgt durch den Ausschuss der Deutschen Schillergesellschaft im Rahmen eines Angestelltenverhältnisses, das gegenwärtig an der Besoldungsgruppe B3 orientiert ist.

Bewerbungen von Frauen sind besonders erwünscht. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung vorrangig eingestellt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (u.a. mit handschriftlichem Lebenslauf, akademischen und sonstigen Zeugnissen, Schriftenverzeichnis, Lichtbild) sind bis zum 31. Juli 2003 zu richten an:

Arbeitsbereich: Kunst / Kultur  
Kunst / Kultur  
Geschäftsführung / Vorstände

Ort: 71666  
Ansprechpartner: Postanschrift:  
Deutsche Schillergesellschaft, der  
Präsident  
Postfach 1162  
71666 Marbach a.N.

Ansprechpartner: keine Angabe  
Tel.: keine Angabe  
Faxnr.: keine Angabe  
Email: keine Angabe  
Url: keine Angabe  
Dienstszitz: Marbach a.N.

---

4. offene Stelle: In der Museumsabteilung des Schiller-Nationalmuseums und Deutschen Literaturarchivs ist zum 01. Juli 2003 oder später die Stelle einer/s

Sachbearbeiterin/Sachbearbeiters  
(Vergütung nach BAT Vb/IVb)

zu besetzen.

Zum Tätigkeitsfeld gehören die Assistenz der Abteilungsleitung, Mitarbeit bei der Organisation und Realisation von Ausstellungen und Publikationen, Betreuung des laufenden Ausstellungs- und Museumsbetriebs, Besucherführungen, Museumsdidaktik.

Voraussetzungen: eine abgeschlossene literatur- oder museumsnahe Ausbildung, gründliche Kenntnisse der deutschen Literatur, Beherrschung der gängigen PC-Programme. Wir suchen eine/n Mitarbeiter/in, die/der praktisch begabt ist, projektorientiert denken und recherchieren kann, Zeitdruck aushält und zum Organisieren von komplexen Arbeitsabläufen fähig ist. Erwünscht sind Erfahrungen im Museums- und Ausstellungswesen.

Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung vorrangig eingestellt.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (u.a. mit handschriftlichem Lebenslauf, Zeugnissen, Lichtbild) werden bis zum 20. Juli 2003 erbeten an:

Arbeitsbereich: Öffentlicher Dienst  
Kunst / Kultur  
Kunst / Kultur  
Allgemeine Verwaltung / Sekretariat  
Sachbearbeiter / Administration / Angestellte

Ort: 71666  
Ansprechpartner: Postanschrift:  
Deutsche Schillergesellschaft, Schiller-Nationalmuseum  
- Deutsches Literaturarchiv, Personalstelle  
Postfach 1162  
71666 Marbach am Neckar

Ansprechpartner: keine Angabe  
Tel.: keine Angabe  
Faxnr.: keine Angabe  
Email: keine Angabe  
Url: keine Angabe

Dienstsitz: Marbach am Neckar

---

5. offene Stelle: Staatstheater Kassel

Intendant: Prof. Dr. Christoph Nix

Wir suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt  
eine/n

Mitarbeiter/Mitarbeiterin

Werbung/Öffentlichkeitsarbeit

Wir wünschen uns für unser junges Team  
folgendes Profil:

- Organisatorische/konzeptionelle  
Fähigkeit
- Selbstständige Umsetzung von  
Anzeigen-/Druckaufträgen
- Kenntnis der gängigen Grafiksoftware
- Teamfähigkeit und Kommunikationsfreude
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten

Theatererfahrung ist erwünscht.

Die Stelle ist zunächst befristet auf ein  
Jahr.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung  
innerhalb von 10 Tagen nach Erscheinen  
dieser Anzeige an:

Arbeitsbereich: Öffentlicher Dienst

Kunst / Kultur

Marketing / Werbung / Öffentlichkeitsarbeit

Sachbearbeiter / Administration / Angestellte

Ort: 34117

Ansprechpartner: Postanschrift:

STAATSTHEATER KASSEL, Intendanz

Friedrichsplatz 15

34117 Kassel

Ansprechpartner: keine Angabe

Tel.: keine Angabe

Faxnr.: keine Angabe

Email: keine Angabe

Url: keine Angabe

Dienstsitz: Kassel

---

## 6. offene Stelle: Stiftung Bröhan-Museum

Landesmuseum für Jugendstil, Art Deco und Funktionalismus (1889-1939)

Bezeichnung:

Museumsdirektor/in und Professor/in

- BesGr. A 15 -

bzw.

Angestellte/r - Vgr. I a BAT -

Im Beamtenverhältnis wird die Führungsposition bei Erfüllung der Voraussetzungen zunächst gem. § 10 a LbG im Beamtenverhältnis auf Probe übertragen.

Besetzbar: 1. Dezember 2003

Arbeitsgebiet: Leitung der öffentlich-rechtlichen Stiftung Bröhan-Museum. Das Bröhan-Museum ist ein bedeutendes international ausgerichtetes Spezialmuseum für angewandte Kunst des Jugendstil, Art Deco und Funktionalismus sowie für Maler der Berliner Secession.

Anforderungen:

Formale Voraussetzungen:

Beamte:

Bewerber und Bewerberinnen, die bereits in einem Beamtenverhältnis stehen, müssen die laufbahnrechtlichen Voraussetzungen für die Verleihung des Amtes in der Fachlaufbahn des höheren Museumsdienstes erfüllen.

Die Stiftungen sind berechtigt, Beamtenverhältnisse zu übernehmen. Neue Beamtenverhältnisse können jedoch nicht begründet werden.

Angestellte:

Vorausgesetzt wird ein mit Promotion abgeschlossenes Hochschulstudium im Fach Kunstgeschichte, langjährige

Leitungserfahrung im Museumsbereich,  
fundierte Kenntnisse der Sammlungsgebiete  
des Museums und fachbezogene  
Veröffentlichungen, wünschenswert  
Lehrerfahrung.

Fachliche Kompetenzen:

Gesucht wird eine erfahrene, kreative  
Persönlichkeit, die verantwortlich  
Museumsmanagement und wissenschaftliche  
Betreuung der Sammlung vereint.

Dazu gehören:

Fähigkeit zu leistungsorientierter  
kommunikativer Personalführung,  
Kenntnisse von Kunst/Kultur-Marketing und  
Sponsoring, Mitarbeit in Gremien (auch  
international), überzeugende  
Verhandlungsführung sowie Ausbau von  
internationalen Kooperationsbeziehungen  
kultureller und wissenschaftlicher Art.  
Erwartet werden Konzeption und  
Realisierung von Sonderausstellungen,  
Herausgabe von Publikationen,  
Konzeptionen für Museumsdidaktik und  
Öffentlichkeitsarbeit, Pressekontakte.

Führungs- und Sozialkompetenzen:

Gesucht wird eine fachlich qualifizierte  
Persönlichkeit mit besonderer Befähigung  
zum planerischen und strategischen  
Denken. Die Fähigkeit zur  
zielorientierten und kooperativen Leitung  
eines Personalkörpers ist unabdingbar.  
Der/Die Bewerber/in muss in der Lage  
sein, Mitarbeiter/innen auch bei sehr  
hoher Arbeitsbelastung kooperativ zu  
führen und zu motivieren.

Persönliche Kompetenzen:

Erwartet werden hohe Einsatzbereitschaft  
und Belastbarkeit, analytische  
Fähigkeiten und Kreativität, die  
Befähigung zu ziel- und  
ergebnisorientiertem Handeln,  
Verhandlungsgeschick, Flexibilität und  
überdurchschnittliche

Leistungsbereitschaft.

Es wird darum gebeten, den  
Bewerbungsunterlagen eine aktuelle  
dienstliche Beurteilung bzw. ein  
aktuelles Zeugnis (nicht älter als 1  
Jahr) beizufügen.

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich  
erwünscht. Schwerbehinderte werden bei  
gleicher Qualifikation und Eignung  
bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen sowie - bei Beschäftigten des  
öffentlichen Dienstes - die  
Einverständnisverklärung zur  
Personalakteneinsicht sind innerhalb von  
3 Wochen nach Veröffentlichung an  
folgende Adresse zu richten.

Arbeitsbereich: Kunst / Kultur  
Öffentlicher Dienst  
Kunst / Kultur  
Marketing / Werbung / Öffentlichkeitsarbeit  
Allgemeine Verwaltung / Sekretariat  
Geschäftsführung / Vorstände

Ort: 14059

Ansprechpartner: Postanschrift:  
Stiftung Bröhan-Museum  
Schloßstraße 1 a  
14059 Berlin

Ansprechpartner: keine Angabe  
Tel.: keine Angabe  
Faxnr.: keine Angabe  
Email: keine Angabe  
Url: keine Angabe  
Dienstsitz: Berlin

---

7. offene Stelle: KUNSTHALLE TÜBINGEN

Die Kunsthalle Tübingen - Stiftung in  
Gründung - sucht zum baldmöglichsten  
Zeitpunkt eine/n

WISSENSCHAFTLICHE/N MITARBEITER/IN

(halbtags)

Das Aufgabengebiet umfasst die Mitarbeit an der Planung, Koordination und Organisation des Ausstellungsprogramms, selbstständiges Erarbeiten von Projekten sowie die Öffentlichkeits- und Pressearbeit des Hauses.

Von Interessenten für diese Stelle erwarten wir ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstwissenschaft, möglichst mit praktischer Erfahrung in der Planung und Durchführung von Kulturveranstaltungen. Umfassende Kenntnisse der internationalen Kunst- und Kulturszene, Mitarbeit bei der Programmgestaltung und gutes Formulierungsvermögen setzen wir ebenso voraus wie ausgezeichnete Englisch- und Französischkenntnisse, problemloses Arbeiten mit der Computertechnologie und die Bereitschaft, sich auch zu unüblichen Arbeitszeiten zu engagieren. Die Kunsthalle Tübingen bietet eine interessante und vielseitige Tätigkeit, die auf 2 Jahre befristet ist.

Die Stelle ist entsprechend dotiert.

Auskünfte erhalten Sie bei der Kunsthalle Tübingen, Tel.: 07071/96 91 13.

Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte bis zum 30. 6. 2003 an:

Arbeitsbereich: Kunst / Kultur  
Controlling / Planung  
Marketing / Werbung / Öffentlichkeitsarbeit  
Kunst / Kultur  
Fachkräfte / Spezialisten

Ort: 72076  
Ansprechpartner: Postanschrift:  
Kunsthalle Tübingen  
Philosophenweg 76

ArtHist.net

72076 Tübingen

Tel.: 07071/96 91 13

Ansprechpartner: keine Angabe

Tel.: 07071/96 91 13

Faxnr.: keine Angabe

Email: keine Angabe

Url: keine Angabe

Dienstsitz: Tübingen

--

Quellennachweis:

JOB: Zeit Stellenmarkt 24.5.2003 (7 Stellen). In: ArtHist.net, 25.05.2003. Letzter Zugriff 13.05.2025.

<<https://arthist.net/archive/25620>>.