

Photo-Atelier der Germaine Odot

Alain Clavien

Photo-Atelier "Elisabeth" in Berlin

Liebe ListenteilnehmerInnen,

Beauftragt von dem Musée historique de Lausanne arbeite ich zur Zeit an die Vorbereitung einer Ausstellung ueber die Photographin Germaine Martin, geboren Odot (1892-1971). Germaine Martin war in der franzoesischen Schweiz die erste, die nach der Aesthetik der Neuen Photographie gearbeitet hat und ihre Bilder verursachten Skandale. Man nannte sie wegen ihrer Bildeinstellungen «la coupeuse de tête». Sie wuerde bald fuer ihre Portraits von MusikerInnen beruehmt. Sie hat Clara Haskil, Alfred Cortot, Edwin Fischer, trio Moyse, Frank Martin, usw., photographiert und fuer DECCA oder CBS viele Schallplattencover gemacht. Waehrend man ihr Leben und die Taetigkeit ihres Ateliers in Lausanne ziemlich gut kennt, weiss man fast nicht von ihren Bildungsjahren. Dass sie 1911 mit 19 Jahren die Lehr- und Versuchsanstalt fuer Photographie in Muenchen besucht hat und diese Schule in 1913 absolvierte ist sicher und dokumentiert. Von den 10 folgenden Jahren aber weiss man fast nichts.

Nach den vagen Erinnerungen ihres Sohnes haette Germaine Odot in Berlin und in Moskau gearbeitet. Ein von dem Schweizerischen Konsul in Moskau unterzeichneter Pass beweist, dass sie Moskau in Oktober 1917 verliess und in die Schweiz reiste. Am Ende des Krieges reiste sie wieder nach Berlin, wo sie in einem «Moskauer Photo-Atelier "Elisabeth"» arbeitete. Man hat mehrere Photos von ihr mit diesem Stempel auf der Rueckseite. 1922 kehrte Germaine Odot in nach Lausanne zurueck, wo sie ihr Atelier eroeffnete. Die in den schweizerischen Bibliotheken verfuegbaren Buecher ueber die Geschichte der Photographie in Deutschland und sogar der Katalog «Berlin-Moskau, Moskau-Berlin» von Antonwa/Merkert geben ueber dieses Moskauer Photo-Atelier keine Hinweise.

Koennte mir jemand helfen, Hinweise auf dieses «Moskauer Atelier-Photo "Elisabeth"» in Berlin und ueber seine Besitzerin zu finden?

Fuer die Mithilfe bedanke ich mich im voraus.

Bitte kontaktieren Sie mich persoendlich unter alain.clavien@lbuewin.ch

ArtHist.net

Quellennachweis:

Q: Photo-Atelier der Germaine Odot. In: ArtHist.net, 06.02.2003. Letzter Zugriff 22.12.2024.

<<https://arthist.net/archive/25493>>.