

kunsttexte 1/2003 (Sektion Denkmalpflege)

Sigrid Brandt

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

die erste Ausgabe 2003 der Sektion Denkmalpflege ist online gegangen. Lesen Sie darin:

- Beiträe des Symposiums "Nachdenken über Denkmalpflege" (Teil 2), Hundisburg, 16. November 2002.
- Oskar Spital-Frenking, Architektur und Denkmal, rezensiert von Nils Meyer.
- Der Umgang mit dem kulturellen Erbe in Deutschland und Polen im 20. Jahrhundert, 9. Tagung des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker, Leipzig 25. bis 29. September 2002, rezensiert von Katja Bernhardt und Przemislaw P. Zalewski

Wir freuen uns ueber Ihr Interesse und Ihre Kritik.

<http://www.kunsttexte.de>

Redaktion Denkmalpflege

Sigrid Brandt und Christof Baier

www.kunsttexte.de / Sektion Denkmalpflege / Ausgabe 1/2003

"Nachdenken ueber Denkmalpflege" (Teil 2),

"Das Denkmal zwischen Substanz und immateriellen Werten. Auf der Suche nach einer anderen Denkmalpflege", Hundisburg, 16. November 2002

PROGRAMM

Vorankuendigung, Programm, Teilnehmerliste

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-ruesch-i.pdf>

ECKART RUESCH,

Einfuehrung in das Thema

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-ruesch-e.pdf>

MATHIS NITZSCHE,

Wahrnehmung, Vorstellung, Einschätzung. Was sollen uns die Denkmäler vermitteln?

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-nitzsche.PDF>

SIGRID BRANDT,

Schoepferische Denkmalpflege? Anmerkungen zu einem Schimpfwort

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-brandt.pdf>

HOLGER BRUELLS,

Das Denkmal als Text oder Bild: Was passiert, wenn Geschichte Architektur unsichtbar macht?

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-bruells.pdf>

GEORG WASMUTH,

Der Placebo-Effekt. Ueber den Nutzen denkmalpflegerischer Voruntersuchungen

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-wasmuth.pdf>

BIAGIA BONGIORNO,

Braucht der Mensch ueberhaupt Denkmale? Vom menschlichen Beduerfnis nach Erinnerungs- und Identifikationsmarken

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-bongiorno.PDF>

MATTHIAS DONATH,

Keine Heimat ohne Denkmale. Keine Denkmale ohne Heimat

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-donath.PDF>

ECKART RUESCH,

Das Denkmal zwischen Original-Substanz und immateriellen Denkmalwerten.

Ein Vorschlag fuer die praktische Denkmalpflege.

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/sym-ruesch-v.pdf>

zu Rezensionen: Medien

Oskar Spital-Frenking, Architektur und Denkmal,

rezensiert von Nils Meyer

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/r-meyer.pdf>

zu Rezensionen: Tagungen

Der Umgang mit dem kulturellen Erbe in Deutschland und Polen im 20.

Jahrhundert,

9. Tagung des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker, Leipzig

25. bis 29. September 2002,

rezensiert von Katja Bernhardt und Przemislaw P. Zalewski

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/r-bernhardt.PDF> (deutsch)

<http://www.kunsttexte.de/download/denk/r-bernhardt1.pdf> (polnisch)

Quellennachweis:

TOC: kunsttexte 1/2003 (Sektion Denkmalpflege). In: ArtHist.net, 29.01.2003. Letzter Zugriff 25.03.2026.

<<https://arthist.net/archive/25406>>.