

Das Soester Antependium und die fruehe mittelalterliche Tafelmalerei (Muenster, 5.-7-02)

Manfred Luchterhandt

Das Soester Antependium und die fruehe mittelalterliche Tafelmalerei:
Kunsttechnische und kunsthistorische Beitraege

Wissenschaftliches Kolloquium im Westfaelischen Landesmuseum Muenster

5.-7. Dezember 2002

Anlaesslich der maltechnischen Untersuchung des Antependiums aus St. Walburgis in Soest, des moeglicherweise aeltesten Tafelbildes noerdlich der Alpen, veranstaltet das Institut fuer Kunstgeschichte der Universitaet Muenster (Prof. Dr. J. Poeschke) in Zusammenarbeit mit dem Westfaelischen Landesmuseum (Dr. H. Arnhold) und der Fachhochschule Koeln (Prof. Portsteffen) ein wissenschaftliches Kolloquium zur westfaelischen und europaeischen Tafelmalerei des 12. und 13. Jahrhunderts. Die Tagung beginnt am Donnerstag, den 5. Dezember um 16.00 Uhr und endet Samstag, den 7. Dezember 2002 um 13.00 Uhr. Das Kolloquium soll kunsttechnische und kunsthistorische Aspekte des Themas in den europaeischen Horizont stellen und mit einer Studioausstellung zum Soester Antependium verbunden sein.

FachkollegInnen, StudentInnen und andere Interessierte laden wir herzlich zur Teilnahme und Diskussion ein. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Vortraege finden im Vortragssaal des Westfaelischen Landesmuseums fuer Kunst und Kulturgeschichte, Domplatz, 48143 Muenster statt.

Programm

Donnerstag, 5. Dezember

16.00

Joachim Poeschke (Universitaet Muenster)

Begruessung und Einfuehrung

16.30

Hermann Arnhold (Westfaelisches Landesmuseum Muenster)

Das Soester Antependium aus kunsthistorischer Sicht

17.15

Lisa Monner (Herzog-Anton-Ulrich Museum Braunschweig)

Das Soester Antependium - Bestand und Zustand: Ergebnisse der technologischen Untersuchung

18.00

Hans Portsteffen (Fachhochschule Koeln)

Die Bild-Rahmen-Konstruktion der Soester Tafel. Tradition oder Innovation?

19.00

Eroeffnung der Studioausstellung

Freitag, 6. Dezember

9.00

Doris Oltrogge (Fachhochschule Koeln)

Buchmalerei und Tafelmalerei. Helmarshausen oder Koeln?

9.45

Lisa Monner (Herzog-Anton-Ulrich Museum, Braunschweig)
- Roswitha Neu-Kock (Rheinisches Bildarchiv Koeln)

Zum Kreuzigungsretabel in Berlin

11.15

Cornelia Ringer (Bayerisches Landesamt fuer Denkmalpflege, Muenchen) -
Ulrich Soeding (Universitaet Muenchen)

Das Gnadenstuhlretabel in Berlin

12.15

Stefan Weppelmann (Florenz)

Die Madonnentafel aus der Sammlung Carrand im Bargello (Florenz)

15.00

Daniel Hess (Germanisches Nationalmuseum Nuernberg)

Wechselwirkungen zwischen Tafel- und Glasmalerei in Hessen und am
Mittelrhein um 1250

15.45

Cornelia Ringer (Bayerisches Landesamt fuer Denkmalpflege, Muenchen)

Der Rosenheimer Altaraufsatz - ein nordalpines Tafelbild

17.00

Manfred Luchterhandt (Universitaet Muenster)

Das "Berardenga"-Antependium (1215). Bildlegende und Liturgie mobiler
Tafelbilder im Sieneser Dom.

17.45

Barbara Schleicher (Florenz)

Das Kruzifix von Petrognano - Untersuchungen zu Konstruktion und
Fassung anlaesslich der Restaurierung 1999/2001

Samstag, 7. Dezember

9.00

Christoph Mueller (Augustiner-Museum Freiburg)

Das Antependium von Berbégal im Museo Diocesano in Lérida, Katalonien:
Zur Kunsttechnik dieser Tafelmalerei und ihrem Bezug zur
Goldschmiedekunst

9.45

Christine Blaeuer-Boehm (ETH Zuerich) - Hans Rutishauser (Denkmalpflege
Graubuenden, Chur)

Die Bilderdecke in Zillis: Untersuchungsergebnisse, geplante
Konservierungs-massnahmen und langfristige Pflege

11.00

Marie-Louise Sauerberg (Hamilton-Kerr-Institute, Cambridge)

The Westminster Retable - The Techniques and Context of a Unique
Survivor of Westminster Court Painting

11.45

Christina Thieme (Technische Universitaet Muenchen)

Das Retabel der Kathedrale von Trogir in Dalmatien

12.30

Abschlussdiskussion

Kontaktadresse: Dr. Manfred Luchterhandt, Institut fuer Kunstgeschichte,
Universitaet Muenster, Domplatz 23, 48143 Muenster, Tel. 0251-8324171, Fax
0251-8324538, e-mail: luchterh@uni-muenster.de

ArtHist.net

Kunstgeschichtliches Institut - Universitaet Muenster
Domplatz 23, D-48143 Muenster
Tel. +49-251-8324171

privat: Kapuzinerstr. 25 A, D-48149 Muenster
Tel. +49-251-2079609 oder: 0175/5232274

Quellennachweis:

CONF: Das Soester Antependium und die fruehe mittelalterliche Tafelmalerei (Muenster, 5.-7-02). In:

ArtHist.net, 12.11.2002. Letzter Zugriff 07.07.2025. <<https://arthist.net/archive/25351>>.