

## Crafts and decorative arts historian / Montreal

Kristina Huneault

For those who might be interested, with apologies for any cross postings:

NEW POSITION - DEPARTMENT OF ART HISTORY  
CONCORDIA UNIVERSITY  
CRAFTS AND DECORATIVE ARTS HISTORIAN

The Department of Art History of Concordia University invites applications for a crafts and decorative arts historian, a tenure-track position at the Assistant Professor level, this to be filled by 1 June, 2003. Candidates must hold a completed Ph.D., have teaching experience at the post secondary level, and have a demonstrated ability to conduct and disseminate innovative research. Successful candidates will be expected to teach undergraduate and graduate courses, and from the outset to assist in the supervision of M.A. students who are undertaking theses in North American art and architecture. They should be able to function in the bilingual environment of our new doctoral programme, offered in collaboration with three other Quebec universities, by being able to read and communicate in both English and French.

Committed to a curriculum that actively acknowledges the diversity of methods in the discipline of art history and theory, we are seeking art historians who share this orientation and who also appreciate the possibilities opened up by the fact that the Department is situated within the largest Faculty of Fine Arts in Canada. The Department is interested in art historians who are active in a variety of fields and approaches within the discipline. We shall look closely at individuals who are concerned with more than one form of production, these drawn from the full range of traditional and "new" forms of crafts and decorative arts.

If you are interested in applying for this position, please send a letter of application, a curriculum vitae, a teaching dossier, and letters of recommendation from at least three people to Dr. Loren Lerner, Chair, Department of Art History, Concordia University, 1455 de Maisonneuve Blvd. W., Montreal, Quebec H3G 1M8 by January 30, 2003.

You will be contacted should any clarifications be required or should you be invited for an interview in Montreal, a process to include a public lecture in the Department.

In accordance with Canadian Immigration requirements, this advertisement is directed to Canadian citizens and permanent residents. Concordia University is committed to Employment Equity and encourages applications from women, aboriginal peoples, visible minorities and persons with disabilities.

NOUVEAU POSTE - DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART  
UNIVERSITÉ CONCORDIA

HISTORIEN OU HISTORIENNE DE L'ART SPÉCIALISÉ DANS LES MÉTIERS  
D'ART ET LES ART DÉCORATIFS

Le Département d'histoire de l'art de l'Université Concordia offre un poste conduisant à la permanence de professeur adjoint, spécialisé en métiers et arts décoratifs ; ce poste prendra effet le 1er juin 2003. Les candidates ou candidats doivent être titulaires d'un doctorat, avoir enseigné au niveau post-secondaire et faire la preuve de leur capacité à mener des recherches novatrices

et à en diffuser les résultats. Ils seront appelés à enseigner au 1er, 2e et 3e cycles et, dès leur entrée en fonction, à contribuer à la direction de mémoires de maîtrise sur l'art et l'architecture en Amérique du Nord. Ils doivent être en mesure d'évoluer dans un environnement bilingue - c.-à-d. lire des documents et communiquer en anglais et en français - dans le cadre du nouveau programme de doctorat offert en collaboration avec trois autres universités du Québec.

Ayant conçu un programme de cours axé sur la diversité des méthodes en histoire et en théorie de l'art, nous souhaitons nous adjoindre des historiens de l'art qui partagent cette orientation, sont conscients des possibilités liées à l'appartenance du Département à la plus grande faculté des beaux-arts du Canada et s'intéressent à une grande variété de domaines et d'approches en histoire de l'art. Nous examinerons attentivement les candidatures qui témoignent d'une attention envers diverses formes de production puisées à même le large éventail des formes traditionnelles et "nouvelles" des métiers d'art et des arts décoratifs.

Veillez faire parvenir une offre de services, un curriculum vitae, votre dossier d'enseignement et au moins trois lettres de recommandation à Madame Loren Lerner, Ph.D., Directrice du Département d'histoire de l'art, Université Concordia, 1455, boul. de Maisonneuve O., Montréal (Québec) H3G 1M8, au plus tard le 30 janvier 2003.

Nous communiquerons avec les personnes à qui nous aurions éventuellement des précisions à demander ou que nous souhaiterions recevoir en entrevue à Montréal :

celles-ci seront appelées à faire une conférence publique au Département.

Conformément aux exigences canadiennes en matière d'immigration, la priorité sera accordée aux citoyens canadiens et aux résidents permanents du Canada.

L'Université Concordia souscrit au principe de l'équité en matière d'emploi et encourage les candidatures provenant des femmes, des autochtones, des minorités visibles et des personnes handicapées.

Quellennachweis:

JOB: Crafts and decorative arts historian / Montreal. In: ArtHist.net, 24.10.2002. Letzter Zugriff 07.04.2026. <<https://arthist.net/archive/25265>>.