

Frühneuzeitliche Bibliotheken (Kassel, 16 – 18 Feb 12)

Universität Kassel, 16.–18.02.2012

Anmeldeschluss: 01.02.2012

Annekatrin Inder

"Frühneuzeitliche Bibliotheken als Zentren des europäischen Kulturtransfers"

DFG-Projekt "Die Fürstenbibliothek Arolsen als Kultur- und Wissensraum vom 16. bis zum frühen 19. Jahrhundert und ihre Einflüsse auf Genese, Formung und Identität des Fürstenstaates" unter der Leitung von Prof. Dr. Claudia Brinker-von der Heyde (Kassel) und Prof. Dr. Jürgen Wolf (Marburg)

In den letzten Jahren entwickelte sich der frühneuzeitliche Wissens- und Kulturtransfer zu einem stark beachteten Forschungsschwerpunkt. Dabei geht es in erster Linie um Kontinuität, Entwicklung und Verschiebung von Bedeutungsinhalten, Werten und Symbolgehalten in kulturellen Austauschprozessen. Mehr als in jedem anderen Bereich werden solche Spielarten von »Kulturtransfer« und »Kulturentwicklung« in der »Bibliothek« fassbar.

Die zahlreichen Medien im Bestand frühneuzeitlicher Bibliotheken, zumal wenn sie sich einem unmittelbaren Nutzungs- und/ oder Erwerbungszusammenhang zuordnen lassen und somit Aufschlüsse über die Aneignung bzw. Ablehnung eines tradierten bzw. sich je neu konstituierenden kulturellen Gedächtnisses geben, öffnen den Blick auf und in die verschiedensten Ausprägungen des kulturellen Austausches und der kulturellen Vernetztheit im Europa der Frühen Neuzeit.

Die Tagung möchte nationale und internationale Forscher und Forscherinnen dazu einladen, sich über Facetten des europäischen Wissens- und Kulturtransfer in und durch Bibliotheken auszutauschen.

Aus organisatorischen Gründen bitten wir um eine vorherige Anmeldung der Teilnahme. Das Anmeldeformular sowie weiterführende Informationen finden Sie auf der Projektwebsite: <http://fwhb.uni-kassel.de>.

PROGRAMM DER TAGUNG „FRÜHNEUZEITLICHE BIBLIOTHEKEN ALS ZENTREN DES EUROPÄISCHEN KULTURTRANSFERS“

Universität Kassel, 16. bis 18.02.2012

Donnerstag, 16.02.2012

13.00 Uhr

Claudia Brinker-von der Heyde (Kassel), Jürgen Wolf (Marburg)

Begrüßung und Einführung

Ort: Gießhaus der Universität Kassel

13.20 Uhr

Mitarbeiter des DFG-Projektes

Vorstellung der Forschungsarbeiten in der Fürstlich Waldeckschen Hofbibliothek

Ort: Gießhaus der Universität Kassel

SEKTION: BIBLIOTHEKEN ALS SPIEGEL DER WELT

Moderation: Claudia Brinker-von der Heyde (Kassel), Jürgen Wolf (Marburg)

Ort: Konzertsaal des Instituts für Musik der Universität Kassel

14.00 Uhr

Ulrich Johannes Schneider (Leipzig)

Bücher und Bibliotheken als Spiegel von Welten des Wissens

15.00 Uhr

Nikola Roßbach (Kassel)

„Und wie kann ich aus einem halben Leben ein ganzes machen?“

Brief, Buch, Bibliothek. Zur Grundlage von Gelehrten Geschichte(n) im 18. Jahrhundert

16.00 Uhr Kaffeepause

16.30 Uhr

Petra Feuerstein-Herz (Wolfenbüttel)

Afrika in Wolfenbüttel – Zur globalen Kulturwahrnehmung in der frühneuzeitlichen Fürstenbibliothek am Beispiel der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel

17.30 Uhr

Britta Klosterberg (Halle)

Bibliotheken in der Bibliothek. Wissenstransfer durch pietistische Privatbibliotheken in der Bibliothek der Franckeschen Stiftungen

18.30 Uhr Imbiss

19.30 Uhr

ÖFFENTLICHER ABENDVORTRAG

York-Gothart Mix (Marburg)

Genealogische Kalender als Medium europäischer Identität

Ort: Gießhaus der Universität Kassel

Freitag, 17.02.2012

SEKTION: ZIRKULATION VON WISSEN UND EUROPÄISCHE KULTURVERMITTLUNG

Moderation: Jill Bepler (Wolfenbüttel)

Ort: Konzertsaal des Instituts für Musik der Universität Kassel

9.00 Uhr

Václav Bok (Ceské Budejovice)

Die Schlossbibliothek von Krumau unter den Eggenebergern und den ersten Schwarzenbergern (20er Jahre des 17. Jh. - 40er Jahre des 18. Jh.)

10.00 Uhr

Diana Stört (Berlin)

"Wo bekommen Sie denn Ihre Italienischen Bücher?" - Das Prinzip der gemeinsamen Teilhabe in den gelehrten Zirkeln um Gleim

11.00 Uhr Kaffeepause

11.30 Uhr

Sven Externbrink (Heidelberg)

Politik und Gelehrtenrepublik zwischen konfessionellem Zeitalter und Frühaufklärung. Die Bibliothek Ezechiel Spanheims (1629-1710)

12.30 Uhr Mittagspause

SEKTION: WISSEN UND MEDIEN IN DER FRÜHMODERNE

Moderation: Holger Böning (Bremen)

Ort: Konzertsaal des Instituts für Musik der Universität Kassel

14.00 Uhr

Friedhelm Brusniak (Würzburg)

„Von Besuchung der 'publiquen' und 'privat-Bibliotheken'“. Die Empfehlungen des Fürstlich Waldeckischen Hofmeisters Joachim Christoph Nemeitz (1679-1753) an "Reisende von 'Condition'". Ein Beitrag aus musiksoziologischer Perspektive

15.00 Uhr

Eva-Bettina Krems (Marburg)

Räume des Wissens, Räume der Kunst: Zur Verortung von Kunst und Wissenschaft im fürstlichen Schloss im Spannungsfeld kultureller Austauschprozesse

16.00 Uhr Kaffeepause

16.30 Uhr

Tanja Michalsky (Berlin)

„Italia illustrata“. Die Wechselwirkung von historisch-topographischer Beschreibung und zeitgenössischer Kartographie bei Flavio Biondo und Leandro Alberti

17.30 Uhr

William Eisler (Lausanne)

The Dossiers of Geneva, medallists to the Republic of Letters, and the Prince of Waldeck

20.00 Uhr Konferenzdinner

Samstag, 18.02.2012

SEKTION: WISSEN UND MACHT – WISSEN UND GESELLSCHAFT

Moderation: Nikola Roßbach (Kassel)

Ort: Konzertsaal des Instituts für Musik der Universität Kassel

9.00 Uhr

Gabriele Ball (Leipzig/Wolfenbüttel)

Das Inventar der Gräfin Anna Sophia von Schwarzburg-Rudolstadt als Spiegel eines fürstlichen Netzwerks im 17. Jahrhunderts

10.00 Uhr

Andreas Erb (Dessau)

Die Fürstlich Anhaltische Deutsche Gesellschaft und ihre Netzwerke

11.00 Uhr Abschlussdiskussion

11.45 Uhr Imbiss

12.15 – 17.00 Uhr

Ausflug nach Arolsen (um vorherige Anmeldung wird gebeten)

Besichtigung der Fürstlich Waldeckschen Hofbibliothek

Kontakt:

Projektkoordinatorin Annekatrin Inder

Universität Kassel

Fachbereich 02 - Institut für Germanistik

Kurt-Wolters-Straße 5

D-34125 Kassel

+49 (0)561/ 804-2916

inder@uni-kassel.de

URL: <http://fwhb.uni-kassel.de>

Quellennachweis:

CONF: Frühneuzeitliche Bibliotheken (Kassel, 16 - 18 Feb 12). In: ArtHist.net, 12.01.2012. Letzter Zugriff 08.04.2026. <<https://arthist.net/archive/2524>>.