

## Frauen Kunst Wissenschaft

Marianne Koos

FRAUEN  
KUNST  
WISSENSCHAFT

Heft 33  
Juni 2002

Thema:  
Tomboys. Que(e)re Maennlichkeitsentwuerfe

Redaktion:  
Daniela Mondini, Marianne Koos (Gastredakteurin)  
Redaktion des Infoteils:  
Christiane Keim

Herausgeberinnen:  
Anja Baumhoff, Karin Goerner, Linda Hentschel, Christiane Keim, Susan Marti,  
Daniela Mondini, Angela Rosenthal, Birgit Thiemann, Christina Threuter

### INHALT

Editorial  
Einleitung

Beitraege  
Veronica Biermann: Geschlecht als Rolle. Christina von Schweden und die  
Inszenierung "weiblicher Maskulinitaet"

Annegret Friedrich: Maennliche Maskeraden in der Portraitmalerei des 18.  
Jahrhunderts

Dorothee Messerschmid: Claude Cahun. Anmerkungen zu den Maskierungen einer  
Dissidentin

Judith Halberstam: The Body in Question: Representing Transgenderism in  
Contemporary Art

Marion Strunk: Venus Boyz. Ein Film von Gabriel Baur ueber Drag Kings,  
Genderperformance, Queerness und Intersexualitaet

Sabine Fuchs: Femininität - Sichtbarkeit - Erkennbarkeit. Lesbische Körperstilisierungen und die Rhetorik der Visualität

#### Edition

Nr. 21: Maria Elena Gonzalez: "Inversion - out of the closet" (Text von Susann Wintsch)

#### Buchrezension

Antje Krause-Wahl: Harmony Hammond: Lesbian Art in America. A Contemporary History. London und New York 2000

#### Ausstellungsrezensionen

Wanda Kupper: Pedigree Pal - Neudefinition der Familie. Shedhalle, Rote Fabrik, Zuerich 1. September - 14. Oktober 2001

Karin Krauthausen: Pygmalions Kuesse. Oder von Kunst und Sex. I. Sex - Vom Wissen und Wuenschen, Hygiene-Museum 8. 11. 2001 - 11. 8. 2002. II. Extrem Sex. Schoepfungsexperimente in der Kunst - Vortrag von Stahl Stenslie, 22. 1.

2002 im Hygiene-Museum Dresden

#### Besprechungen

Catherine Hug: [www.gendergame.ch](http://www.gendergame.ch)

#### Infoteil

Autorinnen

Bezugsadresse: [Jonas@jonas-verlag.de](mailto:Jonas@jonas-verlag.de); [www.frauenkunstwissenschaft.de](http://www.frauenkunstwissenschaft.de)

#### Quellennachweis:

TOC: Frauen Kunst Wissenschaft. In: ArtHist.net, 04.07.2002. Letzter Zugriff 15.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/25100>>.