

Visite de Documenta 11 (Paris-Kassel, 23.-28.7.02)

Julia Drost

Deutsches Forum für Kunstgeschichte
Centre allemand d'histoire de l'art

Le Centre allemand d'histoire de l'art organise du 23 juillet
(départ) au 28 juillet (retour) 2002 une visite de l'exposition :

Documenta 11

Presque 50 ans après la fondation de la Documenta, cette 11^e édition, placée sous la direction artistique du nigérien Okwui Enwezor, se voit confrontée aux spectres d'une époque que les transformations culturelles, sociales et politiques, les transitions, les changements et les consolidations globales rendent particulièrement complexe. Si l'on considère ces événements dans leurs ample signification historique et si l'on tient compte des forces qui dominent actuellement notre système de valeurs morales, nous réalisons les difficultés que l'art actuel rencontre pour se positionner, afin de créer et de développer un modèle d'interprétation pour les différents aspects des mondes imaginaires d'aujourd'hui. Comment comprendre et interpréter ces mutations brusques et comment s'articulent-elles avec la création contemporaine ? Et quels sont les moyens d'expression que l'art actuel peut développer dans le cadre de cet espace public global ? La documenta 11 présente des œuvres de plus que 100 artistes internationaux dans plusieurs locaux d'exposition - Musée Fridericianum, Orangerie/Karlsaue, documenta-Halle, Kulturbahnhof, Binding-Brauerei.

Ce voyage d'études, qui permettra à de jeunes chercheurs d'acquérir une connaissance solide de l'art contemporain et de l'histoire de la Documenta, s'adresse à des étudiants en histoire de l'art ayant déjà obtenu un niveau de licence. Le nombre de participants s'élève à 10 personnes. Les participants devront être prêts à contribuer de façon active au déroulement du voyage d'études.

Le Centre allemand d'histoire de l'art se chargera des frais du voyage ainsi que des frais d'hôtel. Les intéressés sont priés de bien vouloir adresser leurs candidatures, composées d'un curriculum vitae, d'une lettre de motivation, ainsi que d'une lettre de recommandation du directeur de recherche, au directeur du Centre allemand d'histoire de l'art (10, place des Victoires 75002 Paris), avant le 10 juillet.

La sélection des candidats s'effectuera dès après ce délais et les candidats retenus recevront des informations plus détaillées sur le programme au moment de la délibération définitive du jury, dont les résultats seront communiqués par la poste.

--

Quellennachweis:

ANN: Visite de Documenta 11 (Paris-Kassel, 23.-28.7.02). In: ArtHist.net, 13.06.2002. Letzter Zugriff 24.01.2026. <<https://arthist.net/archive/25084>>.