

TEXTE ZUR KUNST 46/2002

TEXTE ZUR KUNST

Inhaltsverzeichnis

Heft Nr. 46, Juni 2002 „Appropriation now!“

Website: www.textezurkunst.de

Der Kampf geht weiter. Ein E-Mail- Austausch mit Douglas Crimp

Der Hausmann. Ein Interview mit Richard Prince von Isabelle Graw

Rahel Jaeggi: Aneignung und Fremdheit

Anne Wolf: Appropriation meets Subversion. Zum Aneignungskonzept bei Judith Butler

Tom Burr: Make-Up

Sherrie Levine: Why I appropriated

Andrea Fraser: "'Zitieren', sagen die Kabylen, 'ist Wiederbeleben.'" - Pierre Bourdieu, Paris †

Hier spricht das Empire. Ein Interview mit Michael Hard von Ina Kerner und Martin Saar

Bildstrecke .Rosemarie Trockel: "Manus Spleen 2"

Justify My Love

Kurzbesprechungen zu sechs Ausstellungen in Berlin, Frankfurt/M., Hamburg, Karlsruhe und Koeln: Vanessa Joan Mueller: Ross Bleckner / Matthias Muehling: Thomas Demand / Michael Krebber: Merlin Carpenter / Clemens Kruemmel: Won Ju Lim / Torsten Liesegang / Bettina Reichmuth: Korpys/Loeffler / Britta Lange: "Nackt"

Editionen

Louise Lawler

Pipilotti Rist

Rotation

Tom Holert: "On Pain of Critical Redundancy ..." / Zu Charles Harrison ueber Art & Language

Besprechungen

Jutta Koether: Walk-in-Collage / ein Gang durch New Yorkers

Ausstellungen

Emily Pethick: Herkunftsmuster / Keith Farquhar in der Galerie
doggerfisher, Edinburgh

Susanne Leeb: Die Collage als Spottidiom / Die Monografie der
Kuenstlerin Mary Beth Edelson

Esther Buss: Abschied vom Heute / Manfred Pernice in der Galerie Neu,
Berlin

John Miller: Go for it! / neue Ausstellungen und Performances von
Andrea Fraser

Lina Launhardt: Breaking Glass / Christian Flamm in der Galerie Ascan
Crone/ Andreas Osarek, Hamburg

Thomas Groetz: Eine Art Brut / Andre Butzer in der Galerie
Maschenmode, Berlin

Brigitte Weingart: Anomal lange Finger / Henrik Olesen in der Galerie
Daniel Buchholz, Koeln

Dirk von Lowtzow: In Love With a Sailor / Stephanie Taylor in der
Galerie Christian Nagel, Berlin

Christian Hoeller: Innere Grenzen / Ueber die Ausstellung "Die Gewalt
ist der Rand aller Dinge" in der Wiener Generali Foundation

Stefan Roemer: Against Einordnung / Sturtevant im Neuen Berliner
Kunstverein

Leserbrief

Joerg Heiser

Autor/innen und Gespraechspartner/innen

Credits

Impressum

--

Quellennachweis:

TOC: TEXTE ZUR KUNST 46/2002. In: Arthist.net, 18.06.2002. Letzter Zugriff 13.09.2026.

<<https://arthist.net/archive/25067>>.