

Zeit Stellenmarkt 1.6.2002 (4)

Auswahl aus dem ZEIT-Stellenmarkt vom Sat Jun 1 17:20:27 2002

1. offene Stelle: UNIVERSITÄT OSNABRÜCK Im Fachbereich Kultur- und Geowissenschaften ist zum 1.

10. 2003 folgende Professur zu besetzen:

Kunstgeschichte (C 3) mit einem Schwerpunkt in der Kunst des Mittelalters

Der/die künftige Stelleninhaber/in soll

an der Ausbildung der Studierenden des

Magisterstudienganges im Fach

Kunstgeschichte (Haupt- und Nebenfach)

und des Lehramtsstudiengangs Kunst

mitwirken. Bei einer Änderung der

Rechtslage durch das

Professorenbesoldungsreformgesetz erfolgt

eine Ernennung/Einstellung nach

Besoldungsgruppe W 2.

Einstellungsvoraussetzungen sind ein

entsprechendes abgeschlossenes

Hochschulstudium, pädagogische Eignung

sowie in der Regel eine Promotion von

überdurchschnittlicher Qualität und eine

Habilitation oder gleichwertige

wissenschaftliche oder berufspraktische

Leistungen (§ 51 NHG). EDV-Kenntnisse

sind erwünscht. Auf die Möglichkeit der

Teilzeitbeschäftigung wird hingewiesen.

Die Universität strebt eine Erhöhung des

Anteils an Frauen am wissenschaftlichen

Personal an. Frauen werden deshalb

nachdrücklich um ihre Bewerbung gebeten.

Sie sollen bei gleichwertiger

Qualifikation bevorzugt berücksichtigt

werden. Schwerbehinderte werden bei

gleicher Qualifikation bevorzugt. Nähere

Auskünfte erteilt Frau Prof'in Dr.

Schedler, Telefon-Nr.: 0541/9 69-45 96.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen

(Lebenslauf, Zeugnisse, Urkunden,
Verzeichnis der Schriften und
Lehrveranstaltungen) sind bis zum 1. 7.
2002 zu richten an:

Arbeitsbereich: Forschung / Lehre
Professor
Kunstgeschichte
Ort: 49069

Ansprechpartner: Postanschrift:
Universitaet Osnabrueck
49069 Osnabrueck
Ansprechpartner: Dekan des Fachbereichs
Kultur- und Geowissenschaften; Frau
Dr. Schedler, Tel.: 0541/9 69-45
96
Dienstsz: Osnabrueck

2. offene Stelle: Universitaet Essen Im Fachbereich 4 der
Universitaet Essen ist im Fachgebiet
Geschichte und Theorie der Fotografie fuer
zunaechst 2 Jahre (ggf. Verlaengerung
moeglich) die Stelle eines/einer
wissenschaftlichen
Mitarbeiters/Mitarbeiterin an
Universitaeten (Verguetungsgruppe II a BAT)
zu besetzen. Aufgabenbereich: -
Mitwirkung an einem der im Fachgebiet
durchgefuehrten Forschungsprojekte
("Einsatz der Fotografie als Medium der
(Natur)Aufzeichnung, Visualisierung und
Vermessung"; "Status der Fotografie als
Muster- und Werbebild"; "Kunst und
Fotografie nach 1945") - Mitarbeit an der
Vorbereitung und Durchfuehrung von
Lehrveranstaltungen - Verwaltungsaufgaben
Es wird Gelegenheit zur Promotion
gegeben. Anforderungen: - Ein mit einer
fotohistorischen bzw. -theoretischen
Arbeit abgeschlossenes wissenschaftliches
Hochschulstudium (vorzugsweise im Bereich
der Kunstgeschichte oder
Wissenschaftsgeschichte) - Die
Bereitschaft in einem der folgenden

Themenbereiche zu promovieren: a) die Implementierung der Fotografie in den Wissenschaften b) Bildpropaganda; Fotografie und Werbung; Fotografie in den Printmedien c) Einsatz der Fotografie in der Architektur- und Staedteplanung nach 1945 oder in der Bildenden Kunst um 1960
Besetzungszeitpunkt: zum naechstmoeglichen
Termin Bewerbungsfrist: 24. Juni 2002
Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt beruecksichtigt. Frauen werden nach Massgabe des Frauenfoerderungsgesetzes bei gleicher Qualifikation bevorzugt beruecksichtigt.
Bewerbungen mit den ueblichen Unterlagen richten Sie bitte an:

Arbeitsbereich: Forschung / Lehre
Wiss. Mitarbeiter / Assistent
Kunstgeschichte
Geschichtswissenschaften
Ort: 45117

Ansprechpartner: Postanschrift:
Universitaet Essen, Fachbereich 4
45117 Essen
Ansprechpartner: Frau Prof. Dr. Herta Wolf
Dienstsitz: Essen

3. offene Stelle: Universitaet Konstanz In der Geisteswissenschaftlichen Sektion der Universitaet Konstanz ist im Fachbereich Literaturwissenschaft im Rahmen der beabsichtigten Einrichtung einer Juniorprofessur eine Stelle auf dem Gebiet Digitale Medien/Digitale Kunst (Kennziffer 2002/049) zu besetzen. Von der Inhaberin oder dem Inhaber der Stelle wird erwartet, dass sie/er in der Lehre mit den Vertretern sowohl der Medienwissenschaft als auch der Kunstwissenschaft innerhalb des Magisterstudiengangs Kunst- und Medienwissenschaft zusammenarbeitet. Des

Weiteren wird erwartet, dass sich der Stelleninhaber/die Stelleninhaberin an Forschungsprojekten und Studiengangplanungen des Fachbereichs Literaturwissenschaft beteiligt. Der/die Stelleninhaber/in erhält Gelegenheit, sich durch frühes selbständiges Forschen und Lehren als künftige/r Hochschullehrerin zu qualifizieren. Er/sie erhält eine eigene Grundausstattung. Die Einstellung erfolgt zunächst im ausser tariflichen Angestelltenverhältnis entsprechend der künftigen W 1-Besoldung, befristet auf 3 Jahre mit der Möglichkeit einer Verlängerung um weitere 3 Jahre. Es ist beabsichtigt, den/die Stelleninhaber/in in eine Juniorprofessur zu überführen, sobald die haushalts- und die allgemeinen dienstrechtlichen Voraussetzungen gegeben sind. Einstellungsbedingungen sind ein abgeschlossenes Hochschulstudium, pädagogische Eignung, besondere Befähigung zur wissenschaftlichen Arbeit, die in der Regel durch die herausragende Qualität einer Promotion nachgewiesen sein muss. Zum Zeitpunkt der Einstellung darf die Promotion nicht länger als 5 Jahre zurückliegen. Die Universität bemüht sich um die Beseitigung von Nachteilen, die für Wissenschaftlerinnen im Bereich der Hochschule bestehen. Sie strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und begrüsst deshalb die Bewerbung von Frauen. Schwerbehinderte werden bei entsprechender Eignung vorrangig eingestellt. Bewerbungen mit Lebenslauf, Schriftenverzeichnis, Verzeichnis der Lehrveranstaltungen und Kopien akademischer Zeugnisse werden unter Angabe der Kennziffer bis 30. Juni 2002 erbeten an:

Arbeitsbereich: Forschung / Lehre

Professor
Erziehungswissenschaften / Paedagogik
Musik / Kunst / Gestaltung
Kunstgeschichte
Sprach- und Literaturwissenschaften
Ort: 78457

Ansprechpartner: Postanschrift:
Universitaet Konstanz
78457 Konstanz
Ansprechpartner: Leiter der
Geisteswissenschaftlichen
Sektion, Fach D 8
Dienstszitz: Konstanz

4. offene Stelle: Stadt Ravensburg Die Stadt Ravensburg besetzt im Kulturreferat eine Stelle im Bereich Kulturmanagement Ravensburg ist kulturelles Zentrum der Region Bodensee-Oberschwaben mit zahlreichen, zum Teil weit ausstrahlenden Kultur- und Bildungseinrichtungen. Ihre Aufgaben dabei sind: - Management kultureller Veranstaltungen - Betreuung von Kooperationspartnern - Presse- und Oeffentlichkeitsarbeit Wir erwarten von Ihnen: - eine abgeschlossene Ausbildung im Hinblick auf das Aufgabenfeld von Kulturmanagern - Teamorientierung, Organisationstalent und Engagement - Erfahrung im Bereich Kommunikation und PR - Kenntnisse der Microsoft-Officeprodukte Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung und bieten Ihnen ein spannendes und kreatives Arbeitsfeld in einer attraktiven Kulturlandschaft mit hohem Freizeitwert und Bezahlung nach BAT. Bitte senden Sie uns Ihre Unterlagen innerhalb von 3 Wochen nach Erscheinen dieser Anzeige an das

Arbeitsbereich: Oeffentlicher Dienst
Kunst / Kultur
Kunst / Kultur
Sonstiges

ArtHist.net

Fachkraefte / Spezialisten

Ort: 88191

Ansprechpartner: Postanschrift:

Hauptamt der Stadt Ravensburg

Postfach 2180

88191 Ravensburg

Tel.: 0751/82-225, Fax: 0751/82-570

Email: hauptamt@ravensburg.de - Internet:

www.ravensburg.de

Email: <mailto:hauptamt@ravensburg.de>

Url: <http://www.ravensburg.de>

Dienstszitz: Ravensburg

Quellennachweis:

JOB: Zeit Stellenmarkt 1.6.2002 (4). In: ArtHist.net, 02.06.2002. Letzter Zugriff 01.04.2023.

<<https://arthist.net/archive/25060>>.