

## "Signatur und Phantastik", Bamberg (29.5.-1.6.02)

Prof.

Bamberg, 29.5.-1.6.02 Interdisziplinäres Colloquium

Sehr geehrte Damen und Herren,

Die Historische Musikwissenschaft der Otto-Friedrich-Universität Bamberg veranstaltet unter der Leitung von Prof. Dr. Martin Zenck vom 29. Mai bis 1. Juni ein interdisziplinäres Colloquium zum Thema:

"Signatur und Phantastik in den schönen Künsten, der Literatur und den Kulturwissenschaften der frühen Neuzeit"

Nähere Einzelheiten zu den Vortragenden und Vorträgen können Sie folgender Seite entnehmen:

<http://www.uni-bamberg.de/ppp/musikwissenschaft/signatur>

Das Colloquium findet in Verbindung mit den "8. Tagen Alter Musik in Bamberg" statt: <http://www.musica-canterey.de>

Es ergeht herzliche Einladung!

Prof. Dr. Martin Zenck  
Historische Musikwissenschaft, Bamberg

Prof. Dr. Martin Zenck  
Historische Musikwissenschaft  
Otto-Friedrich-Universität-Bamberg  
Feldkirchenstraße 21  
96045 Bamberg

Sekretariat (Frau Hoehn): 0951/863-1936  
<http://www.uni-bamberg.de/ppp/musikwissenschaft>

Quellennachweis:

CONF: "Signatur und Phantastik", Bamberg (29.5.-1.6.02). In: ArtHist.net, 21.05.2002. Letzter Zugriff 23.03.2023. <<https://arthist.net/archive/25020>>.