Kunsttexte.de (2/2002)

Christof Baier

Beitraege in der neuen Ausgabe der Internet-Zeitschrift "kunsttexte.de" (2/2002)

Sektion Denkmalpflege
Themenschwerpunkt Industriedenkmalpflege

Andreas Barz: Was bleibt vom Industriellen Gartenreich? Die Entwicklungsgeschichte des Kraftwerks Vockerode; ein Nachtrag zum Abriss im September
2001
http://www.kunsttexte.de/download/denk/barz.PDF

Andreas Butter: Die ostdeutsche Nachkriegsmoderne in Bauten des Verkehrs und der Telekommunikation
http://www.kunsttexte.de/download/denk/butter.PDF

Thomas Drachenberg: Die Hutfabrik von Erich Mendelsohn in Luckenwalde
http://www.kunsttexte.de/download/denk/drachenberg.PDF

Axel Drieschner und Barbara Schulz: Denkmal oder Altlast? Eine Kraftwerksruine in Eisenhuettenstadt erzaehlt von Ruestungswirtschaft, Zwangsarbeit und
Krieg.
http://www.kunsttexte.de/download/denk/drieschner.PDF

Ulli Hartung: Der Industriearchitekt Egon Mahnkopf
http://www.kunsttexte.de/download/denk/hartung1.PDF

Rolf Hoehmann: Bahnkraftwerk Muldenstein
http://www.kunsttexte.de/download/denk/hoehmann.PDF

Annett Kaiser / Ines Nareike / Petra Ploschenz / Kaija Voss:
Forst - Ein "deutsches Manchester" in der Lausitz
http://www.kunsttexte.de/download/denk/knpv.PDF

Ulrich Kerkhoff: Ein Lob fuer die Denkmalpflege. Vom Alltag (zu) einer Vision. Vortrag zur Jahrestagung der Landesdenkmalpfleger, gehalten am 8.6.2000 im Kurfuerstlichen Schloss Mainz
http://www.kunsttexte.de/download/denk/kerkhoff.PDF

Sektion Denkmalpflege
Texte des Symposiums "Nachdenken ueber Denkmalpflege" der Projektgruppe "Nachdenken ueber Denkmalpflege" im Haus Stichweh in Hannover am 3. November 2001

Eckart Ruesch: Nachdenken ueber Denkmalpflege. (Begruessung zum Symposium)
http://www.kunsttexte.de/download/denk/ruesch-b.PDF

Biagia Bongiorno: Von der franzoesischen Denkmalpflege lernen?
http://www.kunsttexte.de/download/denk/bongiorno.PDF

Wenzel Bratner: Lebendige Substanz – Bild und Original in der Gartendenkmalpflege
http://www.kunsttexte.de/download/denk/bratner.PDF

Matthias Donath: Denkmalpflege heisst Geschichte erlebbar machen
http://www.kunsttexte.de/download/denk/donath.PDF

Christoph Hellbruegge: "Konservieren, nicht Restaurieren" - ein Mythos der Denkmalpflege?
http://www.kunsttexte.de/download/denk/hellbruegge.PDF

Stefan Hertzig: Rekonstruktion als Methode der Denkmalpflege
http://www.kunsttexte.de/download/denk/hertzig.PDF

Hanna von der Lippe: Denkmalgerechte Ersatzmaterialien?
http://www.kunsttexte.de/download/denk/vdlippe.PDF

Joerg Maass: Denkmalschutz jenseits hoheitlichen Verwaltungshandelns
http://www.kunsttexte.de/download/denk/maass.PDF

Mathis Nietzsche: Emotionalitaet und Denkmalverstaendnis
http://www.kunsttexte.de/download/denk/nietzsche.PDF

Rainer Rossmann: Lebendige und tote Denkmale. Vom Recht der Denkmale auf Veraenderung.
http://www.kunsttexte.de/download/denk/rossmann.PDF

Eckart Ruesch: Denkmal-Erkenntnis und Denkmal-Funktionen
http://www.kunsttexte.de/download/denk/ruesch-t.PDF

Rezensionen
Rezension: Medien
Dirk Schumann: Die Herrenhaeuser Havellandes. Eine Dokumentation ihrer Geschichte bis in die Gegenwart, hg. v. Almut Andrae und Udo Geiseler, Berlin , Lukas Verlag 2001, 396 Seiten, ISBN 3-931-836-59-2, 29,80 Euro
http://www.kunsttexte.de/download/denk/r-schumann.PDF

Rezension: Tagungen

Sigrid Brandt: "Nachdenken ueber Denkmalpflege" Symposium der Projektgruppe "Nachdenken ueber Denkmalpflege" im Haus Stichweh, Hannover am 3. November 2001
http://www.kunsttexte.de/download/denk/r-brandt1.PDF

Sektion Bild Wissen Technik

Angela Fischel: Sehen, Darstellen, Beschreiben. Mikroskopische Beobachtungen in den Stichen der Micrographia
http://www.kunsttexte.de/download/bwt/fischel.PDF

Reinhard Wendler: Kunst unter dem Mikroskop. Ein Vergleich von Hookes Beobachtungen und Leibniz´ Philosophie
http://www.kunsttexte.de/download/bwt/wendler.PDF

Quellennachweis:

TOC: Kunsttexte.de (2/2002). In: ArtHist.net, 07.04.2002. Letzter Zugriff 16.07.2025. <https://arthist.net/archive/24974>.